

REVISTA **Análisis** de la REALIDAD NACIONAL

ISSN 2227-9113

Propuesta ▶ Incidencia ▶ Bien común

La tragedia como oportunidad

Prueba de fuego para el Estado

El pluralismo jurídico en Guatemala

Hugo Molina
Cindy López
Antonio Minera
Marcel Arévalo
José Donaldo Ixlaj
José Francisco Ballesteros

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Índice

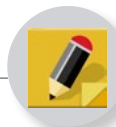
Editorial

La tragedia como oportunidad IPNUSAC.....	7
--	---



Carta de la editora

Conclusión de un ciclo Rina Monroy Loyo	10
--	----



Análisis de coyuntura

Prueba de fuego para el Estado IPNUSAC.....	13
--	----



Perspectiva

El pluralismo jurídico en Guatemala De la iniciativa de ley presentada en 2016 a la discusión en 2017 Hugo Molina Hurtado Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales /USAC.....	16
---	----

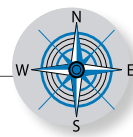


Comunidades de Población en Resistencia -CPR- de la Sierra: democracia de base necesaria de replicar Cindy López Samayoa Candidata Maestría en formulación y evaluación de proyectos para el desarrollo social Licenciada en Relaciones Internacionales, Usac	34
--	----

Organización y liderazgo de grupos conflictivos en la Plaza de la Constitución. III (Descripción de la metodología aplicada en el estudio) Antonio Minera División de Justicia y Seguridad Ciudadana / IPNUSAC Programa Universitario en Asentamientos Humanos / DIGI- USAC	59
--	----



Contrapunto



Odio y muerte a jóvenes

(A propósito del martirio de las niñas del hogar Virgen de la Asunción)

Marcel Arévalo

M. en Ciencias Políticas 71

La incidencia de los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en el
rendimiento académico

José Donaldo Ixlañ Cardona

Candidato a Maestría en Educación Superior

Especialista en Creatividad Aplicada - Egresado Universidad Autónoma de Madrid

Ingeniero Agroindustrial - Egresado CUNSUR-USAC

Ingenieros Químicos de Guatemala..... 85

Para Le Corbusier ¿la imaginación y la creatividad es algo lógico o etéreo?

José Francisco Ballesteros Guzmán

Maestro y doctorando

Catedrático del Ejercicio Profesional Supervisado Unidad 98

Actualidad



Seminario-taller de la Mesa de Análisis Especializada
en Seguridad Ciudadana

Lizandro Acuña

División de Justicia y Seguridad Ciudadana

Mesa de Análisis Especializado en Seguridad Ciudadana 119

Continúan violaciones a sus derechos humanos de ambientalistas

Magaly Arrecis

Área Socioambiental IPNUSAC..... 123

Propuesta



Pronunciamiento sobre la tragedia acaecida en el denominado “Hogar
Seguro Virgen de la Asunción”

Universidad de San Carlos de Guatemala 126



Ante el crimen de <i>lesa humanidad</i> Estudiantes y docentes del Doctorado en Ciencias Sociales Universidad de San Carlos de Guatemala	129
Ante el dramático, doloroso y trágico hecho en el Hogar Seguro Virgen de la Asunción Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales Universidad de San Carlos de Guatemala	131
Ante la tragedia en el “Hogar Seguro Virgen de la Asunción” Organizaciones de Mujeres y Organizaciones de Derechos Humanos .	133
En el marco del Día Internacional de la Mujer Comisión Universitaria de la Mujer	135

Investigación



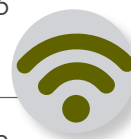
Feminismo y Ciencias Sociales Walda Barrios-Klee Licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales , USAC Magister en sociología rural por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, PUCE Doctora ex tesis en sociología de la Pontificia Universidad de Salamanca.....	138
--	-----

Legado



Conmemoración del Día Internacional de la Mujer Instituto Universitario de la Mujer IUMUSAC.....	146
--	-----

Horizontes



Horizontes	148
Introducciones a los autores.....	149

La Revista Análisis de la Realidad Nacional es una publicación digital con periodicidad quincenal del Instituto Problemas Nacionales de la Universidad de San Carlos de Guatemala (IPNUSAC) sobre temas y procesos sociales de actualidad. Promueve enfoques plurales e interdisciplinarios, y reivindica la tradición de libertad de cátedra, el debate vivo e informado y el ejercicio de la crítica y de la propuesta responsable.

Registrada en el Centro Internacional ISSN
(International Standard Number) bajo el
No. 2227-9113

Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de hacer disponible gratuitamente la información al público para el desarrollo de un análisis integral de lo que sucede en la actualidad, lo cual fomenta un mayor intercambio de conocimiento. Pueden ser utilizados, distribuidos y modificados bajo la condición de reconocer a los autores y mantener esta licencia para las obras derivadas.



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.



Autoridades Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)

Carlos Guillermo Alvarado Cerezo
Rector

Carlos Enrique Camey Rodas
Secretario General

Coordinador de la Revista
Edgar Gutiérrez

Consejo Editorial
Mario Rodríguez
Jefe División de Educación IPNUSAC

Luis Leal
Jefe División de Innovación Científico Tecnológica
IPNUSAC

Edgar Celada Q.
Jefe División de Justicia y Seguridad Ciudadana
IPNUSAC

Diego Montenegro
Director de la Dirección General
USAC

Maynor Amézquita,
Maestro en Comunicación y Periodista

Consejo Asesor Internacional

Alfredo Forti
Internacionalista

Jorge Nieto Montesinos
Sociólogo

Francisco Goldman
Escritor y Periodista

Editora

Rina Monroy Loyo
Comunicadora IPNUSAC

Co-Editor

Edgar Celada Q.

Jefe División de Justicia y Seguridad Ciudadana IPNUSAC

Jefa Biblioteca Central USAC

Magaly Portillo
Licenciada en Ciencias Psicológicas

Bibliotecólogas

Yolanda Santizo
Jefa de Procesos Técnicos, Biblioteca Central USAC

Dora María Cardoza Meza
Bibliotecóloga ERIS-USAC

Apoyo Estadístico y digital
Jacqueline Rodríguez

Distribución

Vilma Peláez de Castillo

Diseño Gráfico

Rosario González

Ilustración de portada

Lourdes González, artista visual



Editorial

La tragedia como oportunidad

IPNUSAC

Estupor, incredulidad, pesadumbre e indignación son algunos de los sentimientos que embargan a gran cantidad de guatemaltecos y guatemaltecas, todavía una semana después de los aún no aclarados hechos que provocaron la muerte a no menos de 40 niñas albergadas en el Hogar Virgen de la Asunción.

La información sobre lo que ocurrió allí ha sido profusa, como para insistir en ella. También han abundado, en los medios de comunicación social convencionales como en sus pares y las redes sociales virtuales, los análisis y los

comentarios sobre una tragedia que, ya está suficientemente claro, podría haberse evitado y nunca debió ocurrir. Lamentablemente, se suma a tantas, demasiadas, páginas de oprobio que pueblan la historia nacional.

El IPNUSAC se solidariza y presenta sus condolencias a las familias de las niñas que fallecieron a causa de esos trágicos acaecimientos, que están poniendo a prueba la efectividad de las instituciones de seguridad y justicia, para esclarecer los hechos y deducir responsabilidades penales, como también están poniendo a prueba la capacidad ejecutiva del gobierno central para tomar las decisiones políticas y administrativas que atiendan

la penosa situación de los niños, niñas y adolescentes institucionalizados.

En torno y a partir de lo ocurrido en el irónicamente llamado Hogar Seguro, se han desencadenado procesos humanitarios, legales, administrativos, comunicacionales y políticos cuyos resultados, tanto sectoriales como nacionales, aún están por verse. Se ha destapado una nueva caja de Pandora, de la cual emergieron fortalecidos los espíritus cicateros de la crisis política e institucional.

Si alguna dudosa "utilidad" puede encontrarse a esta tragedia nacional, esa podría ser, acaso, la de poner otra vez al desnudo la profundidad que ha alcanzado la anomia social e institucional que asfixia a Guatemala desde hace mucho tiempo.

Se corre el riesgo, ante el bochornoso sacrificio de las niñas y adolescentes, de ir únicamente

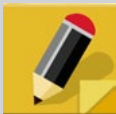
atrás de los "culpables", convenientes chivos expiatorios de la incuria generalizada; pero también en el de diluir las responsabilidades personales e institucionales concretas en el "todos fallamos".

Al final, una y otra posición conducen a dejar las cosas como están, tal vez con algunas acciones paliativas en tanto todo vuelve "a la normalidad" y el tiempo alimenta la desmemoria, hasta que una nueva tragedia nos haga recordar que dejamos pasar la oportunidad de la conmoción actual para emprender esfuerzos verdaderamente profundos de transformación, sectoriales y nacionales.

En efecto, el desolador panorama de abandono en que se encuentra la atención a los niños, niñas y adolescentes socialmente vulnerables, evidenciado por lo ocurrido en el "Hogar Seguro", obliga a una acción enérgica de transformación, de reforma profunda y no solamente de "control de daños".

Y lo dicho para lo sectorial aplica a la dimensión nacional de la crisis. El 8 de marzo de 2017 ésta se manifestó en el presunto “sistema” de protección a la niñez, la adolescencia y la juventud socialmente vulnerables, pero es de todos conocido que, hacia donde se mire, la situación de la institucionalidad pública —con raras excepciones— es deplorable.

En esta perspectiva, pues, la tragedia que hoy conmociona a la nación debe considerarse como una oportunidad para reafirmar la conciencia de que Guatemala está urgida de transformaciones profundas. Sin ellas, el país está fatalmente condenado a repetir episodios como el que motivan estas líneas editoriales. Y, entonces, el holocausto de las niñas del Hogar Virgen de la Asunción habrá sido totalmente en vano.



Carta de la editora

Conclusión de un ciclo

Después de 115 ediciones de la revista digital *Análisis de la Realidad Nacional* –incluida la que tiene usted en pantalla- y 19 ediciones impresas llegó el momento de decir adiós. Coincidentemente el 15 de marzo, pero de 2012, vio la luz nuestra primera publicación, modesta en apariencia, pero con una enorme esperanza de contribuir al debate informado y al ejercicio de la crítica y la propuesta responsable.

Después de centenares de artículos y planteamientos surgidos desde la academia sancarlista y de otras latitudes –congruente con nuestra filosofía de presentar siempre un enfoque plural e interdisciplinario- espero no haber defraudado a quienes confiaron en nosotros, convencidos que construir una plataforma reivindicativa de la libertad de cátedra y la difusión de la producción intelectual desde el Alma Máter si era posible.

Durante estos cinco años he sido testigo privilegiada de la enorme capacidad de la Universidad de San Carlos y de los profesionales carolinos de sustentar análisis e interpretaciones creativas, inspiradas en el bien común; de cómo la universidad estatal ha transitado en la senda de la incidencia informada y congruente con la realidad y, por supuesto, de cómo ha cambiado la sociedad guatemalteca, enfocada cada vez más en enfrentar los desafíos de paz y desarrollo integral que demandan las actuales y las futuras generaciones.

En esta enorme, pero gratificante, responsabilidad he recibido el respaldo solidario de muchos intelectuales guatemaltecos y extranjeros que, con su pluma reflexiva, han aportado en la construcción de las bases para la discusión sustentada y la propuesta razonada. Sus artículos y aportes han sido

fundamentales para que esta revista mantuviera la periodicidad quincenal en la versión digital y en la impresa trimestral que nos propusimos desde un inicio, como modelo de constancia y, también, de perseverancia. A ellos gracias de todo corazón.

La revista recibió un reconocimiento en junio del 2014 por ser una de las tres publicaciones de Guatemala, incluidas en el Catálogo del Sistema Regional de Información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal del Centro de Acopio Latindex-Guatemala, en el cual se enlistan únicamente aquellas producciones que cumplen con los requisitos académicos y de calidad.

En el año 2016 se dio otro avance, la implementación del portal OJS un sistema de edición y gestión de revistas científicas que permitió mejorar el acceso, agilizar los procesos de gestión entre el editor y los autores con el fin de compartir protocolos de competitividad de revistas científicas.

En esa línea, he de destacar el esfuerzo del doctor Edgar Gutiérrez Girón por llevar esta producción intelectual a todos en cualquier parte del mundo. Su presencia no sólo quedó plasmada de forma directa en sus múltiples análisis, estudios, artículos, ensayos y propuestas, sino también en lo que no se ve: En la decisión de no desmayar en nuestro objetivo, pese a múltiples y variados obstáculos, pero sobre todo en creer que era posible hacer y mantener una revista con este perfil.

También a aquellos dentro del IPNUSAC que creyeron y creen, desde la dialéctica, que el choque de ideas nos hace crecer. A las autoridades de la USAC, de los centros universitarios, de los decanos, de los directores de escuelas, de los estudiantes de posgrado, en fin un agradecimiento a todos los que pusieron parte de sí mismos y de su intelecto en esta tarea. Así también un gracias a los que con su esfuerzo, dedicación, constancia y responsabilidad fueron los que asumieron la tarea de la distribución de la revista en diversos grupos objetivos.

Y como dije, llegó el fin de ciclo de mi función como editora de la revista *Análisis de la Realidad Nacional*. Me atan 115 razones y me motiva sólo una: Poner en práctica lo que aprendí acá, la que ha sido mi casa estos últimos cinco años. Enfrentaré nuevos retos, nuevos desafíos nuevas rutas, pero convencida que en esos nuevos caminos volveré a encontrar a seres humanos solidarios, abiertos, luchadores, como los que he tenido el privilegio de conocer y aprender en estos últimos cinco años.

Hasta pronto,

Rina Monroy Loyo





Prueba de fuego para el Estado

IPNUSAC

Guatemala no salía del ambiente de zozobra provocado por la espiral de hechos de violencia con que se inició el año 2017, cuando la tragedia del “hogar seguro Virgen de la Asunción”, confrontó a la institucionalidad del Estado con sus limitaciones, negligencias, contradicciones y falta de liderazgo, poniendo otra vez a la “nueva política”.

La magnitud y alcances de un acontecimiento que costó la vida a 40 niñas y adolescentes, ha tenido tal trascendencia que eclipsó asuntos que captaban la atención en el acontecer político no hace muchas semanas. Así, pasaron a tercer o cuarto plano aquellos señalamientos de desestabilización del actual gobierno, esgrimidos

por el vicepresidente Jafeth Cabrera, o “los rumores bien fundamentados” de un posible golpe de Estado, referidos por el presidente Jimmy Morales.

Igualmente poco se discute en la agenda pública, en este momento, la escalada de hechos de violencia, que cobró la vida de taxistas y afectó a policías y efectivos del ejército; o el pulso político que sostuvo el diputado Armando Melgar Padilla (FCN-Nación) con el Ministerio Público y la Comisión Internacional Contra la Impunidad en Guatemala.

Ya casi es historia la lección de madurez política que dieron las autoridades ancestrales, frente a la instrumentalización que pretendían diferentes bandos hacer de ellos, para que el debate de la reforma del sector justicia quedara entrampado en la aprobación o rechazo del artículo

que incluye el reconocimiento constitucional de la jurisdicción indígena.

No obstante, en medio del luto y las muestras de dolor de múltiples sectores que lamentan la pérdida de 40 vidas de niñas que estaban bajo la protección institucional del Estado, han ya surgido controversiales intentos de dar marcha atrás con los tímidos avances que buscan desestructurar el modelo criminal de Estado.

Se ha intentado impulsar propuestas legislativas controversiales, en medio de un proceso de fiscalización parlamentaria de las decisiones ejecutivas que desenlazaron en la tragedia. La intentona de revertir la prohibición de transfuguismo es una bofetada a una sociedad que rechazó abiertamente el perverso comportamiento de legisladores que, en función de sus intereses particulares, en algunos casos llegaron a cambiar en la séptima legislatura, hasta siete veces de bancada.

○ aquellos que son herederos de historias políticas que los amarran a negocios y decisiones irregulares que fueron legisladas por la alianza entre el Partido Patriota y el Partido Líder, y hoy están bajo el resguardo de la bancada oficial, o del Movimiento Reformador, que no ganó ni una sola curul en las elecciones de 2015.

No se puede dejar de mencionar los cambios que se pretendía hacer al Artículo 100 de la Ley del Servicio Civil del Congreso de la República, que buscaba “reconocer la validez jurídica de todos los actos legislativos de 2008” al 2017, periodo que incluye a la sexta, séptima y octava legislaturas; mismas que han sido señaladas de múltiples irregularidades, muchas de ellas enmendadas por sentencias de la Corte de Constitucionalidad o por procesos judiciales que han dejado al descubierto cómo se cometieron ilícitos por diversas juntas directivas, controladas por la UNE, el PP-LIDER, o alianzas de bancadas “bisagra” como TODOS, MR, y FCN.

La guinda del pastel la constituye el debate generado en torno a una controversial propuesta de reformas al Código Procesal Penal, que pretendía cesar el encarcelamiento de presuntos criminales, que hayan permanecido más de un año en prisión preventiva. Su lectura por los entes de la cadena de justicia fue hecha con desconfianza, debido a que podría beneficiar a quienes están ligados a procesos de corrupción de alto impacto. El efecto en el debate político, fue similar al levantado por la iniciativa de Ley de Aceptación de Cargos que, so pretexto de promover procesos abreviados para descongestionar la presa judicial, igualmente se interpretó como la intención de beneficiar a exfuncionarios ligados a procesos de corrupción.

Como ha ocurrido muchas veces en nuestra historia nacional: en río revuelto, los oportunismos flotan. Así, está planteado el reto de mantenerse alerta en un momento político en el cual pareciera ser que se busca sacar de la fiscalización ciudadana, hechos que pueden dar marcha atrás a los escasos pasos dados por el Estado en la ruta del combate a la corrupción y la impunidad. Que el dolor no nuble la razón.



Perspectiva

El pluralismo jurídico en Guatemala De la iniciativa de ley presentada en 2016 a la discusión en 2017

Hugo Molina Hurtado¹

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales /USAC

Resumen

El autor incursiona en debate que tiene lugar en Guatemala en torno al reconocimiento constitucional del pluralismo jurídico, en el marco de las reformas constitucionales en materia de justicia, bajo examen del Congreso de la República. Si bien la legislación vigente, incluida la constitucional, tiene un reconocimiento de principio al pluralismo, es notorio que se trata de algo hecho a regañadientes, de forma incompleta. Por esa razón considera importante un reconocimiento expreso del derecho consuetudinario y de su coexistencia funcional con el sistema oficial vigente. Tras de señalar algunas de las virtudes de las prácticas de la justicia indígena (es flexible, benéficamente discrecional y eminentemente resarcitoria), advierte sobre las implicaciones positivas y negativas (para la propia justicia indígena) que podría tener el reconocimiento constitucional en discusión.

Palabra clave.

Cultura, derecho consuetudinario, identidad y derechos de los pueblos indígenas; Convenio 169 de la OIT; Juzgados de Paz Comunitarios; pluralismo jurídico.

¹ El autor agradece al Lic. Fredy Mauricio Tohom Gutiérrez, politólogo y ex alcalde comunitario de los 48 Cantones de Totonicapán (año 2005) por su invaluable aporte de experiencia para redactar este artículo.

Abstract

The author explores debate that takes place in Guatemala around the constitutional recognition of legal pluralism, in the framework of the constitutional reforms in the field of justice, under consideration by the Congress of the Republic. Although the existing legislation, including the constitution, has a recognition of the principle of pluralism, it is well known that this is something done reluctantly, incomplete. For that reason considers important an express recognition of customary law and their coexistence functional with the official system in force. After pointing out some of the virtues of the practices of the indigenous justice (is flexible, beneficially discretionary and eminently resarcitorial), warns about the positive implications and consequences (for the own indigenous justice) which could have the constitutional recognition in discussion.

Keyword

Culture, customary law, identity and rights of indigenous peoples; OIT Convention 169; Justices of the Peace Community; legal pluralism.

“La jurisprudencia es el conocimiento de las cosas divinas y humanas, la ciencia de lo justo y de lo injusto”.

Ulpiano

Antecedentes

Previo a la colonización de las tierras americanas por los españoles, los pueblos mayas se administraban y ejercían sus actividades de una forma plena, sin interferencias ni contaminantes de ningún tipo, de acuerdo a su cosmovisión y creencias, las cuales eran transmitidas en concordancia a una tradición oral, de generación en generación.

Esa tradición oral, en buena parte, fue lacerada con la conquista-invasión a estos pueblos; de forma sanguinaria y violenta se vino a romper un bagaje de costumbres milenarias, que pocas de ellas han sobrevivido hasta estos días, y las pocas que aún subsisten tienden a desaparecer debido al aumento demográfico, la progresiva globalización, la ciencia, la educación vigente y la invasión tecnológica, entre otros factores de riesgo; y, por qué no decirlo, el capitalismo-consumista; un sistema en el que el ser humano se encuentra más angustiado por procurarse un salario de miseria para lograr sus diarios alimentos, que por buscar y encontrarse con el fin supremo de la vida; siendo ese un sistema o modo de producción que cercena irrevocablemente los aspectos tradicionales de las naciones, convirtiéndolas en frías masas productivas y obedientes, sacrificando el entorno natural, cultural y social, para satisfacer intereses de unos pocos particulares, quienes ostentan el poder supremo, real e ilegítimo de cada país, y Guatemala no ha sido la excepción.

Dentro de esas costumbres de los pueblos indígenas, se encuentran los aspectos culturales heredados

y el respeto a los aspectos jerárquicos y de autoridad, en concordancia con el derecho consuetudinario indígena, que busca mantener y conservar el orden comunitario, y lo mantiene, desarrollándose dentro de su propio seno la administración de justicia comunitaria, la cual, hasta estos días, sin ningún tipo de reconocimiento legal, ha funcionado de manera paralela a la justicia común, ordinaria u oficialmente reconocida, que es la que imparte “exclusivamente” la Corte Suprema de Justicia, según lo establece el Artículo 203 de la Constitución Política de la República de Guatemala.

El derecho consuetudinario se concibe como el constituido por la costumbre cuando ésta se encuentra incorporada al sistema del derecho positivo, por la voluntad expresa del legislador (De Pina y De Pina Vara, 1984: 221). Es de resaltar, entonces, que el derecho consuetudinario en Guatemala rige en defecto de ley o por delegación de la misma (Artículo 2, Ley del Organismo Judicial, Decreto 2-89 del Congreso de la República).

De una u otra forma, la Corte Suprema de Justicia no imparte justicia exclusivamente, esto es, no ejerce el monopolio de la

administración de justicia, porque en Guatemala se encuentra vigente la Ley de Arbitraje (Decreto 67-95 del Congreso de la República), la cual dota a un Tribunal Arbitral (privado), la mayoría de las facultades y poderes de la jurisdicción, entre ellos el de la notio, la vocatio y la iudicio, no así la executio y, por ende, la coertio; estas últimas, son exclusivas de los jueces comunes u oficiales.

Se administra justicia privada, delegada a los llamados Árbitros (personales o colegiados, que no son jueces, pero cumplen funciones equivalentes a las de los jueces oficiales), cuyas resoluciones tienen fuerza de cosa juzgada, semejantes a las emitidas por los jueces ordinarios, con la salvedad de que son las partes quienes cubren los gastos del litigio, es decir, sufragar, entre otros, los gastos y honorarios a favor del tribunal que les imparte justicia y a favor del ente que les administra el litigio.

Esta forma de administrar justicia no encuentra un fundamento legal constitucional taxativamente reconocido, pero se encuentra enmarcada y reconocida ordinariamente dentro de la Ley de Arbitraje

citada. Esta justicia privada se desarrolla dentro de un marco discrecional, es decir, las partes intervinientes son las que deciden las formas procedimentales y de sustanciación del proceso. En Guatemala, esta práctica procesal la utilizan con exclusividad comerciantes, empresarios e industriales. No juzga delitos.

Paralelo a esta forma de dictar justicia y a la oficial, se encuentra la administrada por las autoridades indígenas, la cual no descansa en ningún tipo de fundamento legal constitucional ni ordinario. No obstante, su práctica es constante y habitual, basada únicamente en el costumbrismo. Suele aplicarse tanto en localidades donde no existe la justicia común o incluso donde se encuentran establecidos jueces oficiales, indistintamente.

El Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes (Convenio 169 de la OIT), del cual Guatemala es parte, establece en su Artículo 8 numeral 1 que *"Al aplicar la legislación nacional a los pueblos interesados deberán tomarse debidamente en consideración sus costumbres o su derecho*

consuetudinario”(OIT, 1989).
Dicha cuestión pudo encontrar un tibio eco, para suerte, dentro del ordenamiento jurídico guatemalteco al implementar éste, de manera tímida, los llamados Juzgados de paz comunitarios.

Asimismo, el Artículo 8, numeral 2 del citado convenio establece que
dichos pueblos deberán tener el derecho de conservar sus costumbres e instituciones propias, siempre que éstas no sean incompatibles con los derechos fundamentales definidos por el sistema jurídico nacional ni con los derechos humanos internacionalmente reconocidos (OIT, 1989).

Compromiso que, de la misma manera, no encuentra eco dentro de la legislación nacional y a toda luz es contradictorio con el numeral anteriormente citado, porque el numeral dos regula que los pueblos indígenas tienen derecho a conservar sus costumbres e instituciones propias, en contraposición al numeral 1, que de una u otra forma menoscaba el sistema de justicia indígena, porque pareciera que reconoce únicamente el sistema de justicia oficial.

Pero no se ahondará en ello; simplemente se citan esos incisos del Convenio 169 con el objeto de destacar que, de cierta forma, la legislación internacional le reconoce algo a esos pueblos milenarios, pero que no es suficiente, porque esto no provoca reverberación en la legislación nacional y, cuando la encuentra, se aplica de una forma que ha venido a menoscabar la integridad de los aspectos culturales y la cosmovisión de los pueblos indígenas. Es así cuando interviene el Estado.

El Congreso de la República, mediante la reforma al Código Procesal Penal (Decreto 51-92) realizada a través del Decreto 79-97, creó los juzgados de Paz Comunitarios. Dicha norma, en su parte conducente establece que

En cinco municipios de la República en donde no hubiere juzgados de paz y en el plazo de tres meses, la Corte Suprema de Justicia nombrará como jueces de paz en materia penal a tres personas de reconocida honorabilidad y arraigo que puedan comunicarse en la lengua predominante de la región y en español. Para la designación de los

jueces comunitarios, la Corte Suprema de Justicia realizará consultas con las diferentes autoridades comunitarias (Artículo 552 Bis, del decreto 51-92, adicionado por el Artículo 50 del Decreto 79-97).

También establece la norma según la cual

Los jueces de paz comunitarios tendrán competencia para: a) Aplicar el criterio de oportunidad,... b) Podrán celebrar audiencias de conciliación y aprobar acuerdos entre las partes en los casos de delitos de acción privada y de acción pública dependientes de instancia particular. c) Recibirán la primera declaración del imputado, dictarán las medidas de coerción personal que correspondan y remitirán el expediente al juzgado de primera instancia competente, poniendo a su disposición al detenido, si lo hubiere, cuando se trate de delitos graves o cuando no proceda el criterio de oportunidad o fracase la conciliación. d) Si no hubiere delegación del Ministerio Público, ordenará el levantamiento de cadáveres, documentando la diligencia en acta en

la cual se consignen las circunstancias (Ibídem).

Más adelante, la referida reforma del Código Procesal Penal dispone que

Presidirá el tribunal el juez de mayor edad y resolverán con arreglo a los usos y costumbres, la equidad y los principios generales del Derecho cuando ello fuere posible. Sus fallos no podrán violar la Constitución ni las leyes. La actividad judicial que desarrollen se efectuará conforme a los principios de oralidad, publicidad, intermediación y contradicción que inspiran el sistema acusatorio. Concluido un año de funcionamiento de los juzgados de paz comunitarios, con informe favorable de la Corte Suprema de Justicia, se implementará este tipo de juzgados en los municipios del país, donde no hubiere juzgados de paz (Ibídem).

El Acuerdo 1-98 de la Corte Suprema de Justicia implementa los juzgados de paz comunitarios el cual quedó así

Artículo 1°. Crear Juzgados de Paz Comunitarios en los municipios de Santa María Chiquimula, del departamento de

Totonicapán; San Rafael Petzal, del departamento de Huehuetenango; San Luis, del departamento de Petén; San Miguel Ixtahuacán, del departamento de San Marcos; y San Andrés Semetabaj, del departamento de Sololá, los cuales tendrán competencia penal en sus respectivos municipios, en la forma que lo dispone el artículo 50 del Decreto número 79-97 del Congreso de la República, que adiciona el artículo 552 Bis del Código Procesal Penal (CSJ, 1998).

Hasta estos días, los pueblos indígenas se han administrado justicia de acuerdo con sus costumbres y tradiciones, lo cual en no pocas ocasiones ha conllevado un sinnúmero de discusiones en cuanto a la determinación si los principios y actuaciones que rigen la justicia consuetudinaria atentan o no en contra de los derechos humanos, las garantías constitucionales o los principios de la justicia ordinaria o común. O si el Estado pierde el monopolio en cuanto a la administración de justicia, es decir, si en determinado momento las autoridades indígenas, con su actuar, atentan en contra del ordenamiento jurídico dictado por el Congreso de

la República, generándose así alguna antinomia o limitando o contraviniendo el poder absoluto del Estado conjuntamente con la clase dominante.

Considerando los aspectos coyunturales de Guatemala, se podría determinar que nos enfrentamos ante un Estado fallido. Sus altos índices de corrupción, desnutrición, inseguridad, pobreza, ínfimos salarios, un sistema hospitalario colapsado, los bajos índices de desarrollo y crecimiento humano, la indiferencia estatal y los altos porcentajes de desempleo, han provocado que se conformen mesas de discusión para una posible reestructuración del Estado.

Actualmente se prevé una reforma constitucional que venga a ser un alivio estructural, pero es eso, un alivio, no una forma sistemática de atacar los problemas medulares que aquejan a la sociedad guatemalteca. La reforma es una medicina pasajera, es como cubrir la mesa sucia con un mantel limpio, la inmundicia permanecerá ahí, intacta, y en algún momento ese mantel reabsorberá la impureza. Es menester refundar al Estado mismo, crear un nuevo contrato

social, pero con refundadores impolutos, sujetos probos y ciudadanos que estén dispuestos a no doblegarse ante ningún poder.

Dentro de dichas reformas constitucionales se encuentra, con casi nula o con poca discusión social, lo relacionado al **pluralismo jurídico**, es decir, la concurrencia de diversos sistemas de justicia y normas reguladoras de conducta dentro de una sociedad, específicamente el reconocimiento de la justicia indígena. Guatemala no escapa de ello. Ya se ha mencionado *ut supra*, en otras palabras. La poca discusión social que se ha realizado en torno al reconocimiento constitucional de la justicia indígena, quizá ha causado algún tipo de percepción de distorsión del fondo y de la realidad contextual de la reforma a plantear. Es decir, algunos sectores, dentro de ellos el comercial e industrial, no han menoscabado esfuerzos para satanizar dicha reforma. Claro, la clase dominante, la oligarquía, perdería de gran forma su poder absoluto al reconocerles a las comunidades su poder localista, lo cual le implicaría al poder económico y político una merma significativa a su poder

de infiltración y manipulación comunitaria, que ejerce a través de los órganos jurisdiccionales oficiales.

En otras palabras, esto conllevaría, en contra del poder oligárquico y económico, una pérdida de control sobre la resistencia indígena en relación al levantamiento de hidroeléctricas, explotación minera, desvío de ríos, explotación agrícola inmoderada (palma africana, caña de azúcar), etc.

Es importante resaltar que la justicia indígena es flexible, benéficamente discrecional y eminentemente resarcitoria. Sobre todo, es efectiva porque se encuentra desprovista de formalismos procedimentales innecesarios, porque lo que procura es resolver las controversias o conflictos sometidos a su conocimiento con celeridad y como una forma de aporte social-comunitario, ejercido *ad honorem*, con el objeto de preservar el orden comunitario y que, de esa cuenta, la comunidad cumpla con su fin primordial, siendo éste el bien común.

Si bien las comunidades indígenas enmarcan su actuar en base a

las llamadas Consignas, que son una especie de lineamientos que tienden a enmarcar los actos y forma de actuación de las autoridades comunitarias con el objeto de crear criterios contextuales uniformes y coherentes, no significa que su actuar se encuentre limitado.

Con buen juicio aplican la justicia utilizando el sentido común, observando a cabalidad el derecho de audiencia de las partes en conflicto para así emitir, la autoridad comunitaria juzgadora, las recomendaciones que considere pertinentes, a las cuales las partes se deberían sujetar y observar rigurosamente, para cumplimiento de los fines comunitarios.

Aunque en muchas ocasiones dichas recomendaciones no son acatadas, ya que en casos, que ya se han hecho más frecuentes, los malhechores encuentran en la justicia común u oficial un manto de impunidad, debido a la lentitud y débil rigurosidad para la sustanciación de los distintos procesos.

Es decir, la autoridad indígena adolece de la *coertio* para obligar a las partes en conflicto al fiel cumplimiento de lo resuelto o recomendado. Y es irrisorio,

pero las partes o cualquiera de ellas prefieren someterse a esa justicia oficial porque con ello las respuestas a su clamor se obtienen rezagadamente, y eso, en algunas ocasiones, a más de alguno puede beneficiar, especialmente a los victimarios.

Aunque adolece de la coertio, algunas veces puede utilizar medidas de coerción naturales, no obstante ellas pueden o no tener efectos contra las partes. Las medidas de coerción naturales son aquellas que utilizan las autoridades comunitarias al impartir justicia y que de una u otra forma lograrían el cumplimiento, por la fuerza de alguna instrucción, recomendación, resolución o acto ordenado por la autoridad indígena. Dentro de estas medidas se puede citar el corte en el suministro del agua potable para consumo familiar. Esas medidas adoptadas han ocasionado algunas denuncias en contra de las autoridades indígenas, que en algunos casos han llegado a finalizar en sentencias condenatorias emitidas por la justicia oficial.

El que administra justicia dentro de la comunidad aplica el principio de realismo, toda vez que indaga a profundidad los

aspectos intrínsecos de las partes, de acuerdo al contexto cultural, social, económico, educativo y religioso de esas partes dentro de la comunidad. De ello se infiere que la autoridad comunitaria le provee a su comunidad grandes cantidades de tiempo, sin obtener ningún tipo de beneficio económico, más que la satisfacción de ver a su pueblo inmerso en un orden absoluto y de respeto mutuo.

Y ese orden y respeto son evidentes. Basta con visitar las distintas comunidades rurales (verbigracia de Totonicapán, Sololá y Huehuetenango). El secreto es la organización comunitaria, en donde todos aportan todo, sin esperar pago a cambio.

Hasta el día de hoy, la justicia indígena ha funcionado de una forma bastante efectiva, sin necesidad de ningún tipo de regulación ordinaria. Sería bastante penoso que el Estado interviniera en su reglamentación, porque podría desbaratar un sistema ancestral que basa su justicia en el costumbrismo. Interfiriendo y contaminando, el Estado, los aspectos culturales y consuetudinarios y la cosmovisión de los pueblos indígenas.

Marco legal constitucional vigente y su reforma

Previo a citar la norma constitucional donde descansa teóricamente el sistema de justicia oficial guatemalteco, es necesario resaltar que el Estado de Guatemala, en opiniones consultivas vertidas por la Corte de Constitucionalidad establece que

Guatemala es reconocida y caracterizada como un Estado unitario, multiétnico, pluricultural y multilingüe, conformada esa unidad dentro de la integridad territorial y las diversas expresiones socio-culturales de los pueblos indígenas, los que aún mantienen la cohesión de su identidad, especialmente los de ascendencia maya..." (Corte de Constitucionalidad, 1995).

Partiendo desde ahí, ya se les reconoce a los pueblos indígenas los aspectos culturales que los hace una nación especialísima, que no es susceptible de menoscabar y seguir lacerando sus costumbres y tradiciones, las cuales a toda luz deben ser respetadas, aunque ya estén legalmente, reconocidas.

El Artículo 66 de la Constitución Política de la República de Guatemala establece que

Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones, formas de organización social, el uso del traje indígena en hombres y mujeres, idiomas y dialectos.

Con lo cual, *lato sensu*, tácitamente, se deduce que existe un reconocimiento a la justicia administrada por las autoridades de los pueblos indígenas, desde el momento en que el Estado respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones y formas de organización social.

Por su parte el Artículo 203 constitucional asienta que

La justicia se imparte de conformidad con la Constitución y las leyes de la República. Corresponde a los tribunales de justicia la potestad de juzgar y promover la ejecución de lo juzgado. Los otros organismos del Estado deberán prestar a los tribunales el auxilio que requieran para el

cumplimiento de sus resoluciones. Los magistrados y jueces son independientes en el ejercicio de sus funciones y únicamente están sujetos a la Constitución de la República y a las leyes. A quienes atentaren contra la independencia del Organismo Judicial, además de imponérseles las penas fijadas por el Código Penal, se les inhabilitará para ejercer cualquier cargo público. La función jurisdiccional se ejerce, con exclusividad absoluta, por la Corte Suprema de Justicia y por los demás tribunales que la ley establezca. Ninguna otra autoridad podrá intervenir en la administración de justicia.

Norma jurídica vigente, cuya propuesta de reforma presentada por los organismos Legislativo, Ejecutivo y Judicial el 26 de abril de 2016, establece que

La justicia se imparte de conformidad con la Constitución y las leyes de la República. Corresponde a los tribunales de justicia la potestad de juzgar y promover la ejecución de lo juzgado. Los otros organismos del Estado deberán prestar a los tribunales el auxilio

que requieran para el cumplimiento de sus resoluciones.

Los magistrados y jueces son independientes en el ejercicio de sus funciones y únicamente están sujetos a la Constitución de la República y a las leyes. A quienes atentaren contra la independencia del Organismo Judicial, además de imponérseles las penas fijadas por el Código Penal, se les inhabilitará para ejercer cualquier cargo público.

La función jurisdiccional se ejerce por la Corte Suprema de Justicia y por los demás tribunales que la ley establezca.

Las autoridades de los pueblos indígenas podrán ejercer funciones jurisdiccionales de conformidad con sus propias normas, procedimientos, usos y costumbres siempre que no sean contrarios a los derechos consagrados en la Constitución y a los derechos humanos internacionalmente reconocidos. Para este efecto deberán desarrollarse las coordinaciones necesarias entre el Sistema de Justicia

Oficial y las autoridades indígenas (Organismos Ejecutivo, Legislativo y Judicial, 2016).²

Aquí se encuentra el pluralismo jurídico puro: la misma carta magna reconocería la coexistencia de dos o más sistemas y ordenamientos jurídicos, que rigen simultáneamente dentro de una misma sociedad.

De lo anterior se extrae que se pretende un reconocimiento constitucional de la justicia impartida dentro del seno de los

2. En las propuestas finales introducidas al Congreso de la República en la Iniciativa de Ley 5179, lo relativo al pluralismo jurídico quedó redactado de la siguiente forma: "Las autoridades indígenas ancestrales ejercen funciones jurisdiccionales de conformidad con sus propias instituciones, normas, procedimientos y costumbres siempre que no sean contrarios a los derechos consagrados dentro de la Constitución y a los derechos humanos internacionalmente reconocidos. Las decisiones de las autoridades indígenas ancestrales están sujetas al control de constitucionalidad. Deben desarrollarse las coordinaciones y cooperaciones necesarias entre el sistema jurídico ordinario y el sistema jurídico de los pueblos indígenas o en caso de existir conflictos de competencia, el Tribunal de Conflictos de Jurisdicción resolverá lo pertinente, conforme a la ley." (Congreso de la República de Guatemala, 2016).

pueblos indígenas, una justicia paralela al sistema de justicia oficial o común, es decir, es un reconocimiento valedero y positivo pero a la vez peligroso para los mismos pueblos, por las razones siguientes:

Aspectos positivos

1. Con total propiedad se les reconoce constitucionalmente a los pueblos indígenas el espacio que merecen dentro del espectro social, cultural, jurídico y político, arrebatado durante la época de la conquista y mutilado durante el conflicto armado interno;
2. Promueve, respeta y garantiza la identidad cultural de los pueblos indígenas, protegiendo los aspectos jurídico consuetudinarios propios de cada comunidad, entre ellos la aplicación de sanciones y castigos derivados de la infracción de sus reglas de convivencia social, las cuales consisten en un bagaje de tradiciones orales, heredadas de generación en generación.
3. Garantiza una cohesión social y cultural de los pueblos indígenas;
4. Garantiza la impartición de justicia hasta donde, inclusive, la administración de justicia común adolece de presencia;
5. Institucionalizaría el sistema de justicia de los pueblos indígenas, lo cual únicamente devendría positivo adecuando normas jurídicas objetivas, previamente consensuadas con las distintas comunidades y autoridades indígenas.

Es necesario resaltar que, aún sin un reconocimiento constitucional expreso, la justicia consuetudinaria impartida dentro del seno de los pueblos indígenas, ha funcionado de una forma plena y eficaz.

Aspectos negativos

1. Desde el momento del reconocimiento constitucional, que el Estado intervenga en regular aspectos que considere necesarios, mediante la promulgación de una ley especial, dentro de ellos: cuáles serían las calidades que debería reunir la autoridad indígena que imparta justicia, el nexo entre ésta y el Estado, la rendición de cuentas o aspectos limitativos de su función, lo cual vendría a limitar su espectro de acción y de cierta forma crearle ataduras innecesarias al justiciero;
2. La intervención y los alcances del Estado en este tipo de actos jurisdiccionales;
3. Los límites que se fijarían, en detrimento de las autoridades comunitarias, dentro del acto de impartir justicia;
4. Los sujetos a quienes podría ir dirigido o quienes podrían someterse al sistema de justicia indígena, es decir, el ámbito étnico o cultural a favor o contra quien se aplicaría dicho sistema;
5. Limitación y enumeración de los supuestos jurídicos, conductas o tipos sometidos a juzgamiento;
6. La cooptación de parte de empresarios o políticos dentro del núcleo de los pueblos indígenas, con el objeto de ejercer un dominio o neutralizar grupos en resistencia;
7. Inevitablemente el Estado intervendrá en la dotación y restricción de los poderes de la jurisdicción a las autoridades indígenas encargadas de impartir justicia consuetudinaria, porque entonces entra en juego el dilema si dichos jueces poseerán el poder de coerción (coertio) y de ejecución (executio) de lo juzgado (iudicio). Necesariamente el aparato estatal intervendrá y modificará las reglas del juego.

Los siete puntos anteriores se infieren como consecuencias derivadas de la interpretación de la última frase de la reforma constitucional, la cual establece que para cumplir con los fines de impartir justicia dentro del seno de los pueblos indígenas, *“deberán desarrollarse las coordinaciones necesarias entre el Sistema de Justicia Oficial y las autoridades indígenas.”*

Conclusión

Es menester reconocer y blindar constitucionalmente el pluralismo jurídico imperante en nuestro país a favor de los pueblos indígenas, pero sin intervenciones extensas e intrínsecas que menoscaben la plena aplicación de las costumbres de los pueblos indígenas. Es decir, dejar intacto el sistema jurídico indígena vigente, no como algo aparte sino como algo que ha sido administrado por los conocedores, manteniendo alejado al Estado mismo, para evitar intervenciones que hagan ineficaz el sistema, o de cierta forma, ejercer influencia en los lugares en donde la presencia estatal es nula, para satisfacer intereses espurios de la clase dominante o intereses eminentemente particulares.

El Estado, dentro de su ineficacia jurídica o para mantener un orden social fuera del ámbito territorial de alcance estatal, debe reconocer aún más ese pluralismo jurídico, el cual se entiende no colisiona con el sistema predominante, porque justicia indígena y justicia oficial han coexistido inevitablemente, y es justo reconocerle y garantizarle a los pueblos indígenas esa identidad cultural y jurídica, que ya tanto ha sido vulnerada.

Las comunidades indígenas deben manejar el tema con suma precaución, porque la intervención estatal en sus asuntos domésticos puede ocasionarles un rompimiento y un resquebrajamiento en su orden de autoridad, a través de influencias manipuladas mediante una ley que regule y desarrolle la norma constitucional que reconoce la justicia de los pueblos indígenas.

Es necesario indicar que la coyuntura, en relación a la resistencia por la construcción de hidroeléctricas e industria minera, por la explotación insensata de recursos naturales para la producción de bienes de consumo (verbigracia palma africana por un lado y por otro el desvío de ríos), ha hecho que muchos de los

reclamos y oposiciones se realicen de forma legítima y espontánea. No obstante, preocupa que a través de una ley ordinaria se le permita intervenir en los asuntos de los pueblos indígenas, en el sentido de que se trate de cooptar, a favor del Estado mismo y de la elite opresora, llamada incongruentemente empresario (y no por su función, sino por cómo logra sus fines de lucro).

Los pueblos indígenas constituyen una nación, cuyos derechos humanos han sido vulnerados y mermados, el conflicto armado, una guerra interna sin sentido pero de tendencia burdamente ideológica, cuya vigencia se mantuvo durante 36 años generando más de 200 mil decesos, ámbito temporal dentro del cual, a finales de los años 70 y principios de los 80 del siglo pasado, se implementaron tácticas atroces de guerra, dirigidas en contra de las poblaciones indígenas (el Plan Sofía y el Plan Victoria, desarrollados durante esos cruentos años, arrasaron aldeas y poblaciones completas de indígenas, totalmente desprotegidos, civiles nada más,

cuyos sobrevivientes y herederos, hasta estos nuestros días —y quien sabe hasta cuándo—, se encuentran padeciendo las consecuencias de tan atroz tarea).

Se hace necesario reivindicar la implementación de derechos que vengan a garantizarles una vida plena, justa y digna a esos pueblos lacerados, pero imponiéndole al Estado los límites que se hace necesario imponerle al Estado mismo.

Es necesario rescatar el compromiso constitucional del Estado de reconocer, respetar y promover estas formas de organización propias de las comunidades indígenas... (reconocer) el papel que corresponde a las autoridades de las comunidades, constituidas de acuerdo a sus normas consuetudinarias, en el manejo de sus asuntos (Gobierno de Guatemala-URNG, 1996).

Referencias bibliográficas

- Asamblea Nacional Constituyente (1985) Constitución Política de la República de Guatemala. Varias ediciones.

- Congreso de la República de Guatemala (2016) Iniciativa que dispone aprobar reformas a la Constitución Política de la República de Guatemala en materia del sector justicia. Iniciativa 5179. Guatemala: Congreso de la República / Dirección Legislativa. Accesible en <http://old.congreso.gob.gt/archivos/iniciativas/registro5179.pdf>
- Congreso de la República de Guatemala (2012) Código Municipal. Decreto 12-2012. Guatemala: Congreso de la República.
- Congreso de la República de Guatemala (1995) Ley de Arbitraje. Decreto 67-95. Guatemala: Congreso de la República.
- Congreso de la República de Guatemala (1992) Código Procesal Penal. Decreto 51-92. Guatemala: Congreso de la República.
- Corte de Constitucionalidad (1995) "Opinión consultiva emitida por solicitud del Congreso de la República" En Gaceta No. 37. Expediente No. 199-95. Página No. 9. Resolución: 18-05-95. Guatemala: Corte de Constitucionalidad.
- Corte Suprema de Justicia (1998) Creación de juzgados comunitarios. Acuerdo Número 1-98. Guatemala: Centro Nacional de Análisis y Documentación Judicial. Accesible en http://ww2.oj.gob.gt/es/QueEsOJ/EstructuraOJ/UnidadesAdministrativas/CentroAnálisisDocumentacionJudicial/cds/CDs%20codigos/CODIGO_PROC_PENAL/pdfs/parte%201/A01-1998.pdf
- De Pina, Rafael y De Pina Vara, Rafael (1984) Diccionario de Derecho. México: Ed. Porrúa, 12° edición.
- Gobierno de Guatemala / Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (1996) "Acuerdo sobre identidad y derechos de los pueblos indígenas" En Acuerdos de Paz. Firmados por el Gobierno de la República de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca. Guatemala: Misión de Verificación de Naciones Unidas en Guatemala / Universidad Rafael Landívar.

- Organismos Ejecutivo, Legislativo y Judicial (2016
A) Propuesta para la discusión presentada por
los organismos Ejecutivo, Legislativo y Judicial.
Reformas a la Constitución Política de la República
de Guatemala en materia de justicia. Guatemala:
Secretaría Técnica del Diálogo Nacional Hacia la
reforma de la justicia en Guatemala. Accesible en
[http://www.reformajusticiagt.org/wp-content/
uploads/2016/04/Reforma-Constitucional-Docu-
mento-Base-250416.pdf](http://www.reformajusticiagt.org/wp-content/uploads/2016/04/Reforma-Constitucional-Documento-Base-250416.pdf)

- Organismos Ejecutivo, Legislativo y Judicial (2016
B) Exposición de motivos reforma constitucional
en materia de justicia. Guatemala, 5 de octubre
de 2016. Guatemala: Secretaría Técnica del
Diálogo Nacional Hacia la reforma de la justicia
en Guatemala. Accesible en
[http://www.reformajusticiagt.org/wp-content/
uploads/2016/10/Proy_Ref_Constitucional.pdf](http://www.reformajusticiagt.org/wp-content/uploads/2016/10/Proy_Ref_Constitucional.pdf)

Organización Internacional del Trabajo (1989)
Convenio sobre pueblos indígenas y tribales en
países independientes (Convenio 169). Accesible
en
[http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/@
ed_norm/@normes/documents/publication/
wcms_100910.pdf](http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/@ed_norm/@normes/documents/publication/wcms_100910.pdf)



Perspectiva

Comunidades de Población en Resistencia -CPR- de la Sierra: democracia de base necesaria de replicar

Cindy López Samayoa¹

Candidata Maestría en formulación y evaluación de proyectos para el desarrollo social
Licenciada en Relaciones Internacionales, Usac

Resumen

La historia reciente de Guatemala evidencia que el modelo de desarrollo implementado con la “democracia” no ha logrado eliminar la pobreza. Las condiciones que originaron el Conflicto Armado Interno persisten. Es necesario investigar para proponer alternativas que intenten cambiar esta situación. De ahí, el interés de conocer la organización de las CPR de la Sierra, quienes implementaron una estructura que representó beneficio por igual para sus miembros, propiciando una dinámica comunitaria que permitió un paradigma de desarrollo armónico. Lo anterior con el fin de dilucidar si la organización de las CPR de la Sierra puede replicarse en la actualidad, partiendo del estudio de su estructura en los años de resistencia y cómo después de su reasentamiento han logrado mantenerla. Para saber si ese modelo de organización es genuino, se comparó con uno impositivo basado en directivas autoritarias extracomunitarias: los Polos de Desarrollo. La conclusión principal es que la toma de decisiones consensuadas -democracia de base- propicia un desarrollo más profundo y armónico, necesario de replicar.

Palabras clave

Organización social, desarrollo social, democracia de base, comunidad.

1. Licenciada en Relaciones Internacionales por la Escuela de Ciencia Política de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Estudiante de la Maestría en formulación y evaluación de proyectos para el desarrollo social, de la misma universidad, con experiencia laboral en el campo de la Cooperación Internacional y en el ámbito estatal. También ha incursionado en la narrativa.

Abstract

The recent history of Guatemala evidence that the development model implemented with the “democracy” has not succeeded in eliminating poverty. The conditions that caused the Internal Armed Conflict are still present. That is why it is necessary to investigate to propose alternatives that try to change this situation. Therefore, the interest of knowing the organization of the CPR of the Sierra, who implemented a structure that represented a benefit equally for all its members, promoting a communitarian dynamic that enabled a paradigm of harmonious development. The foregoing in order to elucidate whether the organization of CPR of the Sierra can be replicated currently, starting from the study of its structure over the years of resistance and how they have managed to maintain it after their resettlement. To know if this model of organization is genuine, it was compared with an imposed model based on extra-community authoritarian policies, such as the Development Poles. The principal conclusion is that the consensus decision-making -pure/direct democracy-, makes possible a deeper and more harmonious development, which is necessary to replicate.

Keywords

Social organization, social development, pure/direct democracy, community.
Introducción

La idea de desarrollo ha estado presente a lo largo del devenir histórico de la humanidad. Al igual que ésta, el concepto de “desarrollo”, en el sentido de “mejora o crecimiento”, ha ido evolucionando y adaptándose de acuerdo a los diferentes períodos o etapas transcurridas. A pesar de ello el desarrollo ha estado, en general, básicamente relacionado o identificado con la acumulación de riqueza material, y no con aquellos otros satisfactores que brindan una mejor calidad de vida.

En la actualidad, si bien hay intentos de impulsar modelos de desarrollo alternativos, basados en el bienestar del individuo, de su entorno inmediato y de la sociedad a la que pertenece, paradigmas que apuntan al respeto con el medio ambiente del que todos somos parte, lo prevaleciente es un esquema que favorece fundamentalmente a pequeños grupos privilegiados, en muchos casos externos al país. Al respecto, para la investigación y el presente artículo se hizo uso del concepto de desarrollo adoptado por la Organización de las Naciones Unidas -ONU-,² por

2. Según el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD- por desarrollo se entiende: "[...] la expansión de las libertades de las personas para llevar una vida prolongada, saludable y creativa; conseguir las metas que consideran valiosas; y participar activamente en darle forma al desarrollo de manera equitativa y sostenible en un planeta compartido. Las personas son a la vez beneficiarias y agentes motivadores del desarrollo humano, como individuos y colectivamente. Según este planteamiento, el desarrollo humano contempla bienestar: ampliar las libertades reales de las personas, para que puedan prosperar; empoderamiento y agencia: permitir la acción de las personas y grupos para llegar a resultados valorables; justicia: ampliar la equidad, preservar los resultados en el tiempo y respetar los derechos humanos y otros objetivos planteados por la sociedad" (PNUD, 2012, p. 5). En este sentido, a lo largo del presente artículo al hablar de desarrollo se estará refiriendo a todos los aspectos vinculados con el concepto, a saber: el económico, el político y el social.

considerárselo como uno de las definiciones más integrales en la actualidad.

De igual forma, las teorías existentes dedicadas al estudio del desarrollo, están en general centradas en un paradigma que privilegia el crecimiento económico, desde la cosmovisión occidental y capitalista, mostrando como insignia del "desarrollo" el modelo estadounidense y europeo, planteándolo además como la única opción. Esta idea marca y lleva implícita una concepción del mundo en la que la forma de desarrollo alcanzada por países que funcionan bajo un sistema capitalista-occidental es la única y además la mejor, en la que se reafirma a dichas naciones como "exitosas y triunfadoras" e impone de forma precaria los mismos modelos a los países en desarrollo. Ejemplo de lo anterior lo constituyen las teorías sobre desarrollo denominadas: de la modernidad, de la globalización y, aunque de manera crítica, también la de la dependencia. No obstante, ninguna de estas teorías o los modelos promovidos por éstas, han logrado resolver los grandes problemas de la humanidad: el hambre, el analfabetismo, la morbi-mortalidad por

enfermedades previsibles, el acceso al agua potable y las diferencias socioeconómicas abismales que, entre muchas otras más, siguen estando presentes.

En lo que respecta a la organización política estos modelos promueven la implementación de sistemas democráticos supuestamente representativos, pero que en la práctica no responden, en realidad, a los intereses de las grandes mayorías. La participación política-ciudadana de las masas queda limitada a la emisión de un voto cada cierto período de tiempo. Y la toma de decisiones importantes, fundamentales, queda en manos de los grupos tradicionales de poder, los cuales son parte del sistema económico y político imperante, el cual no querrán transformar. De esta forma se fomenta en el imaginario social la idea de que la situación del país es resultado de las decisiones de funcionarios públicos que ocupan los cargos político-administrativos. Sin embargo, la situación -precaria o no- que viven los países, va más allá del aparato de gobierno de turno, en realidad es el resultado del sistema económico que rige a nivel

mundial. Es claro que Guatemala no escapa de esta realidad.

De momento, con base en lo que se ha visto hasta ahora, no existe un modelo único de desarrollo que sirva como llave universal, resolviendo mágicamente todas las carencias de la sociedad. Los distintos modelos existentes -el de la modernización, el de la globalización, el de la dependencia y el del sistema-mundo, algunos de ellos interrelacionados-, en mayor o menor grado, se plantean como ejercicio de un poder. Quizás sea imposible decir taxativamente cuál es el “mejor” modelo de desarrollo. Lo que sí es evidente es que algunos de esos paradigmas, tal como el que actualmente rige en la sociedad guatemalteca, muy lejos están de llenar las expectativas y necesidades concretas de toda la población. Hoy se pueden ver modelos de desarrollo que funcionan “muy bien” en cuanto a los indicadores macroeconómicos, pero que al final no resuelven la situación de carencia de las grandes mayorías.

Ante esta realidad se hace necesario identificar y analizar otros paradigmas de organización económica, política y social,

que propongan un modelo de desarrollo equitativo e inclusivo. Es por ello que el presente artículo contiene fragmentos e información que se obtuvo en el marco de la investigación “Comunidades de Población en Resistencia -CPR-: un posible modelo de desarrollo social. Estudio comparativo entre las CPR de la Sierra y los Polos de Desarrollo”, presentada como requisito de graduación de la Maestría en formulación y evaluación de proyectos para el desarrollo social, de la Escuela de Trabajo Social, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en la que se propuso estudiar el modelo de desarrollo implementado por las CPR, particularmente el caso de las CPR de la Sierra, para lo cual fue indispensable analizar el contenido y forma en que se organizaron. En esta investigación, el estudio comparativo con el de los Polos de Desarrollo se realizó con el fin de ahondar en las diferencias entre un modelo de desarrollo autogestionario -como el de las CPR de la Sierra- y uno impuesto y vertical -como el de los Polos-. Las dos comunidades de las CPR de la Sierra seleccionadas para el efecto fueron: Santa Clara, en Chajul, Quiché; y El Triunfo, en Champerico, Retalhuleu.

El fin fundamental de esta investigación fue dilucidar si es posible replicar actualmente en otras comunidades el modelo de desarrollo implementado por las CPR de la Sierra. Para ello dos de los principales propósitos planteados fueron: conocer cómo funcionó dicho modelo durante el refugio y cómo éste se adaptó después de su salida a la luz pública y su reubicación. Es en estos aspectos en los que se centra el presente artículo, siendo para ello fundamental el análisis del modelo de organización -social, económica y política- implementado por las CPR de la Sierra, indispensable para conocer su modelo de desarrollo -social, económico y político- resultado de esa forma de organización. El enfoque teórico en el que se enmarcó el estudio y a partir del cual se realizó el análisis de toda la información y datos presentados en la investigación fue el materialismo histórico y dialéctico. En este orden de ideas, y teniendo en cuenta la naturaleza de la investigación, se consideró importante partir de una metodología de investigación cualitativa.

La autora deja constancia de su profundo agradecimiento a los dirigentes, líderes y miembros de las CPR de la Sierra; autoridades

locales actuales de Santa Clara y El Triunfo, expertos en desarrollo social y representantes o funcionarios de instituciones no gubernamentales vinculados a la experiencia de las CPR quienes, con sus valiosos testimonios, hicieron posible la investigación.

Con el estudio realizado, la investigadora pone a consideración del debate académico-científico una temática relacionada con un sujeto social que emergió del infierno de la represión, que logró sobrevivir y resistir, y que hoy no deja de incidir, insistir y persistir en la lucha por alcanzar un modelo de desarrollo basado en la dignidad individual y colectiva. El presente trabajo no sólo es un sentido homenaje a los mártires y sobrevivientes de la excepcional experiencia de las CPR de la Sierra, sino especialmente un llamado a la comunidad universitaria y, en particular, a estudiantes, docentes e investigadores del área social, a profundizar en esta temática pero, sobre todo, a contribuir a mejorar las condiciones de vida de cientos de miles de guatemaltecos y guatemaltecos, históricamente excluidos del pleno goce de sus derechos fundamentales.

¿Cómo surgen las Comunidades de Población en Resistencia -CPR- de la Sierra?

Durante 36 años en Guatemala tuvo lugar un Conflicto Armado Interno -CAI- que enfrentó al Estado, a través del Ejército nacional y otros cuerpos represivos, contra varios grupos del movimiento armado insurgente. A raíz de este enfrentamiento bélico y de la represión y persecución implementada por el Estado, tuvieron lugar en el país a lo largo de estas tres décadas diferentes formas de movilización humana (CEH, s/f, p. 91), entre las cuales se encuentran los grupos de población que buscaron protección en las zonas montañosas cercanas a su lugar de origen, constituyendo las CPR, conformadas por 50 mil personas. Éstas estaban formadas por tres grupos: las CPR de la Sierra, fundamentalmente asentada en la Zona Reyna de Quiché; las CPR del Ixcán y las CPR del Petén (CEH, s/f, p. 130).

Las CPR de la Sierra estaban integradas por familias campesinas indígenas del Altiplano -básicamente quichés e ixiles-, que durante la década de

1980 se vieron forzadas a buscar refugio en las montañas, huyendo de esta situación de guerra y de las políticas de persecución, represión y exterminio aplicadas por el Estado guatemalteco como parte de la Estrategia de Seguridad Nacional en los años más críticos del CAI.

Durante más de 14 años permanecieron ocultas en zonas selváticas del país resistiendo al CAI y sobreviviendo en condiciones de extrema precariedad (CEH, 1999a, p. 130), pero también luchando en contra del acoso y aniquilamiento al que fueron sometidas por el Estado. Con el paso del tiempo desarrollaron formas de convivencia que les permitieron subsistir y resistir en esta situación adversa. Las estructuras de organización que las CPR de la Sierra implementaron se caracterizan por ser reflejo de una democracia directa, con un sistema político, social y económico de atención de sus satisfactores básicos -producción de autosubsistencia, salud, educación, animación, comunicación, entre otros-. Ello dio como resultado en medio de la adversidad, un modelo de desarrollo integral con beneficios para todos sus miembros por igual, basado en cuatro

elementos esenciales: identidad comunitaria, resistencia, equidad y democracia de base. Sin estos elementos no hubiese sido posible implementar un modelo de organización político, económico y social fundamentado en el poder popular y una producción campesina comunitaria, que les permitió no solamente sobrevivir sino que, además, lograr a su interior una vida mucho más equitativa -en la medida en que las circunstancias en las que se encontraban se los permitían-, que la que les era brindada por el Estado guatemalteco en aquellos años de extrema represión y violencia masiva; e incluso antes de ello.

Una vez firmados los Acuerdos de Paz, las CPR de la Sierra fueron reasentadas en diferentes departamentos del país -Quiché, Retalhuleu, Chimaltenango y Suchitepéquez-. Aún en la actualidad, muchas de estas comunidades mantienen la organización social y política que habían puesto en marcha durante su desplazamiento forzado, lo que de cierta forma les ha permitido lograr un desarrollo más equitativo y con beneficios para todos los miembros de la comunidad, que el de otras poblaciones del país.

Se debe resaltar que esta distribución postconflicto que se realizó de las CPR de la Sierra no fue casual; en ella se refleja la aplicación de la estrategia “divide y vencerás”. Por su fuerza organizativa si las CPR de la Sierra permanecían unidas -geográficamente hablando-, podían representar una amenaza para el naciente “Estado democrático” de la década de los años 90. Aunque los argumentos expuestos por las autoridades estatales en su momento fueron la difícil opción de compra de fincas para su ubicación en los lugares de origen,³ la forma en que fueron segregadas en realidad llevaba de trasfondo minar la unidad y desarticular la organización que les permitió resistir en las montañas del país. Además de que fue también una consecuencia de las acciones del Estado durante el CAI, que no permitieron el retorno de la población a sus lugares de origen (CEH, 1999b, p. 233).

Esto ocasionó un nuevo problema para las CPR de la Sierra, pero que en realidad ha estado presente a lo largo de la historia de los pueblos indígenas: el acceso a la tierra;

y que debía ser resuelto por el Estado, solución que se presentó como una forma de supuesta “amplitud” para que las CPR de la Sierra “seleccionaran” el lugar en donde reasentarse, pero que en el fondo no era más que una táctica para destruir su unidad y dificultar su efectiva organización. No obstante 20 años después de salir a la luz pública y de su reasentamiento, las CPR de la Sierra aún mantienen aquellos aspectos fundamentales para una organización social de democracia de base, que hacen que su experiencia pueda ser replicada en otras comunidades.⁴

El surgimiento de las CPR de la Sierra es un fenómeno social que, al igual que muchos otros, evidencia que la atrocidad de la violencia represiva es un continuum en la historia de la población indígena a partir de la invasión española. De igual forma, el desarraigo y la búsqueda de refugio, junto con el racismo, son elementos que han sido padecidos por las poblaciones originarias y han

3. Dato recopilado en entrevista en la comunidad de El Triunfo.

4. Se debe recordar que no se trata de repetir mecánicamente metodologías o procesos que han resultado positivos en un determinado lugar cuando las condiciones no sean las mismas, o al menos se consideren óptimas para la replicación, de lo contrario la experiencia podría resultar negativa o poco funcional.

estado presentes desde la época de la colonia. Aún hoy día, a casi treinta años del inicio de la transición hacia la democracia en el país, el Estado guatemalteco como representante de la clase oligárquica y defensor de sus beneficios, pero también como expresión de un país al servicio del gran capital transnacional, sigue poniendo en práctica esa exclusión y ese racismo, y los pueblos indígenas siguen siendo expulsados de sus territorios -caso del Polochic, de La Puya, y diversos territorios donde se han instalado multinacionales depredadoras-.

Lo anterior, confirma que a pesar de las mejoras que la era democrática trajo al país, como por ejemplo los avances en el tema de derechos humanos o el fortalecimiento del estado de derecho, el objetivo del Estado al servicio de la clase dominante sigue siendo el mismo de siempre: permitir el enriquecimiento de un pequeño grupo a partir de la explotación de las grandes mayorías. Las diferentes administraciones de la democracia han seguido las recetas dictadas por los organismos financieros internacionales, aplicando políticas de reducción del Estado

y de privatización de los servicios básicos y de la hiper explotación económica de los recursos naturales, aumentando la brecha entre ricos y pobres.

La organización de la CPR de la Sierra en el refugio

Es como un niño que nace, verdad, poco a poco fue creciendo, fue creciendo y así también la organización [...]. O sea, que la organización de las CPR, no quiere decir que de un día a otro ya se puso grande el patojo, dijéramos, verdad. Primero tuvo sus piecitos y empezó a formarse [...].⁵

A pesar de que las CPR de la Sierra se conformaron en el marco del CAI, surgen como resultado específicamente de la fuerte represión y persecución implementada por el Estado en el área rural del país (CEH, 1999b, p. 212). Todos los entrevistados coinciden en que los inicios tienen lugar entre los años 1980 y 1982. No hay una fecha exacta, según la información obtenida a partir de las entrevistas realizadas

5. Fragmento de la entrevista a Margarito Ramos, maestro de la CPR de El Triunfo en la actualidad y promotor de salud de las CPR de la Sierra durante el refugio.

a miembros de las CPR de la Sierra, los sobrevivientes de las primeras comunidades que fueron atacadas por el Ejército huyeron de sus aldeas y buscaron refugio en otras poblaciones cercanas, quienes de forma solidaria los acogieron y les brindaron apoyo.

Esto último fue una situación que se repitió en cadena. Conforme los ataques y la aplicación de la política de “tierra arrasada” del Ejército avanzaban, la población civil huía de comunidad en comunidad, hasta que no tuvieron otra opción que refugiarse en las montañas para, en principio, sobrevivir, pero también para resistir al acorralamiento al que fueron sometidas por el Estado.⁶ Surgen así las CPR de la Sierra que, según la información recopilada, se puede estimar que aglutinaron alrededor de 17,000 personas.

Durante los primeros años, las comunidades estuvieron en constante desplazamiento muy cercano a sus aldeas y sin una

organización clara, actuando en forma individual y colectiva al mismo tiempo. De acuerdo a los entrevistados, las principales necesidades de solucionar fueron: seguridad, alimentación y salud, por lo que de las mismas CPR de la Sierra surge la idea de conformar grupos que se encargaran de estas tareas, y que más tarde se llamarían: comisiones. Luego, conforme fueron pasando los años, ante la incertidumbre de no saber cuándo terminaría la guerra, si podrían y cuándo podrían, volver a sus comunidades, los temas por atender se fueron ampliando a: educación, producción, animación, temas jurídicos y de mujeres; con ello, a pesar de la inestabilidad y el constante riesgo al que se enfrentaban, con el tiempo la estructura organizativa de las CPR de la Sierra se fue transformando y afianzando cada vez más, llegando a funcionar de la siguiente forma:

- En la base se encontraban los Comités Locales -CL-, uno por cada comunidad, conformados por las diferentes comisiones, y su máxima autoridad era la Asamblea Comunitaria en donde participaban todos los miembros de la comunidad;

6. De acuerdo a la CEH alrededor del 80% de la población de los departamentos más afectados, entre ellos Quiché, huyó de sus comunidades (1999b, p. 216).

allí se tomaban las decisiones fundamentales.

- En el siguiente nivel estaban los Comités de Área -CDA-, compuestos por los representantes nombrados por cada una de las comunidades, y la máxima autoridad era la Asamblea de Área. Cada CDA agrupaba a los representantes de 5 o 6 comunidades.
- A continuación estaba el Comité de Coordinación -CDC- integrado por representantes de cada CDA, y su máxima autoridad era la Asamblea General de CDC.
- Finalmente, y como máxima autoridad de las CPR de la Sierra, estaba la Asamblea General de las CPR de la Sierra, en la cual participaban todos los miembros del CDC y algunos otros representantes de las comunidades.

A partir de la explicación que la dialéctica hace sobre que la realidad está en constante cambio (Hegel, 2005, p. 183), se puede entender cómo a través de la situación que las CPR de la Sierra vivieron durante la resistencia, su objetivo inicial de huir o salvar la vida -como ellos lo llaman-, se fue transformando

hacia uno más profundo, como es la búsqueda de un desarrollo integral y equitativo -en la medida en que las condiciones en las que se encontraban durante la resistencia se los permitieran-. De ahí la consigna de las CPR de la Sierra: “Resistir para vivir... resistir para avanzar”. Sin embargo, es necesario enfatizar que el planteamiento de este objetivo final no fue inmediato a su desplazamiento. Esta idea de resistencia y de lucha en contra del sistema se fue nutriendo y concretando por etapas a través de los años.

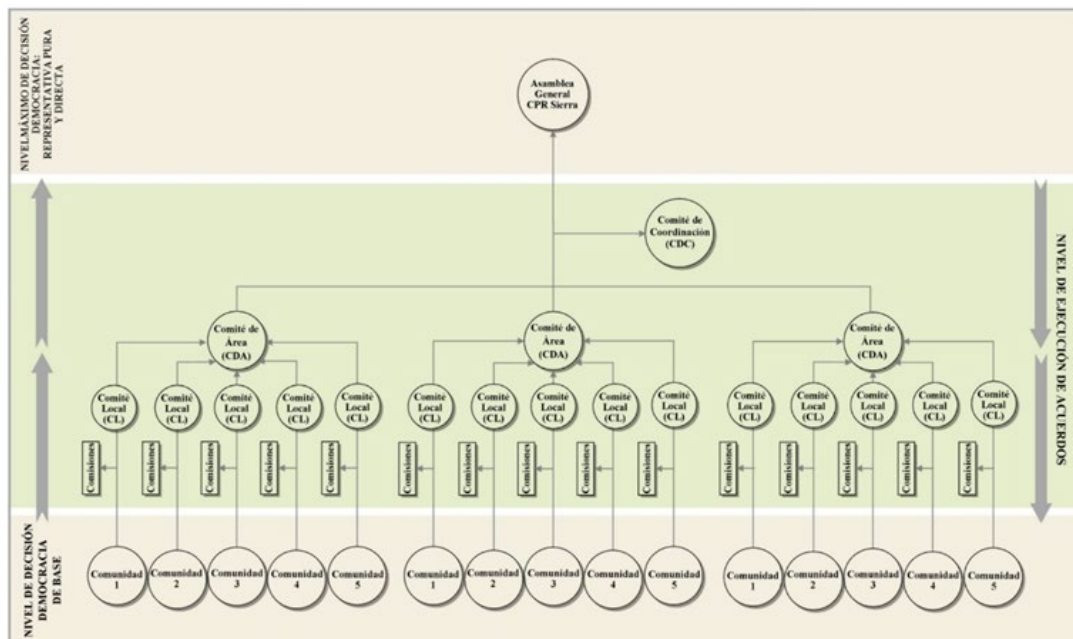
La dialéctica presente en la organización económica-política-social de las CPR de la Sierra las llevó a construir una estructura también evolutiva. Conforme su objetivo se fue profundizando la necesidad de contar con una estructura organizativa acorde se fue haciendo más presente -ver gráfica 1-. A través de la investigación realizada, se dedujo que este proceso de organización se fue desarrollando en cinco etapas, cada una de ellas con un objetivo cada vez más elaborado y persiguiendo como fin último de su conformación un desarrollo más justo -ver gráfica 2-. En todas las fases siempre estuvo presente un eje fundamental: la toma de decisiones enmarcada en una democracia de base.

Cindy López Samayoa

Comunidades de Población en Resistencia -CPR- de la Sierra: democracia de base necesaria de replicar

Gráfica 1:

Estructura organizativa de la CPR de la Sierra durante el período de la resistencia



Fuente: Gráfica elaborada por la autora a partir de la información proporcionada en la entrevista a Domingo Álvarez, Coordinador General de las CPR de la Sierra.

Se puede afirmar que uno de los resultados más evidentes de la organización de las CPR de la Sierra fue lograr conservar la vida de sus integrantes; pero no se quedó en eso solamente. La forma en que se organizaron con el transcurrir de los años tuvo como finalidad la búsqueda de un desarrollo integral y equitativo para sus miembros. Aunque sea difícil hablar de “desarrollo” en la situación de

precariedad en la que estaban en esos momentos, las entrevistas con miembros de las CPR de la Sierra arrojan elementos que confirman que sí había una idea de desarrollo, por supuesto que no en un primer momento, pero con el tiempo y con la consolidación de su estructura organizativa, fueron cubriendo temas como, por ejemplo, el de la educación, el de la animación, la distracción y la religión.

Cindy López Samayoa

Comunidades de Población en Resistencia -CPR- de la Sierra: democracia de base necesaria de replicar

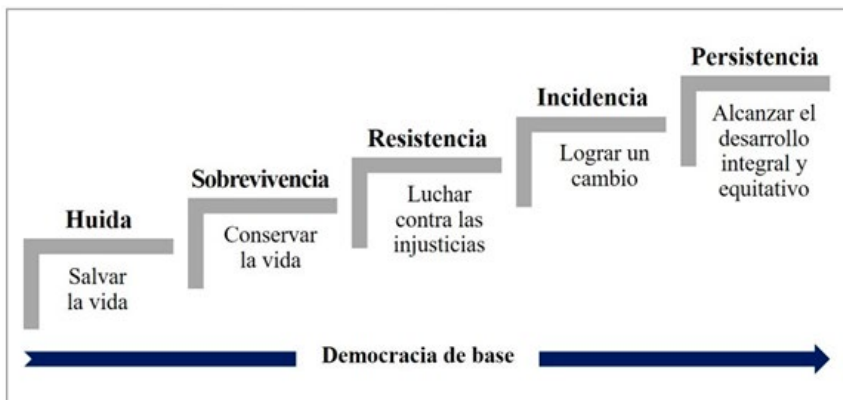
Cuando lo único que se quiere es sobrevivir, estando en medio de las montañas, no es necesario enseñar a leer y a escribir a los niños; como tampoco es indispensable componer canciones e interpretarlas con el acompañamiento de instrumentos musicales elaborados por la propia comunidad.⁷

Estos ejemplos y el estudio de cada una de las etapas de su organización, pero en definitiva

las declaraciones de sus miembros, demuestran que las CPR de la Sierra no buscaban solamente sobrevivir a los ataques injustos de los que eran víctimas. Además, como una iniciativa propia de las mismas comunidades, luchaban también porque los niños y los jóvenes no se quedaran estancados y lograran avanzar en su formación educativa. Ello porque, aunque a corto plazo, tenían un proyecto para su desarrollo.

Gráfica 2:

Etapas del proceso de organización de las CPR de la Sierra



Fuente: Gráfica elaborada por la autora a partir del análisis de la información recabada en el trabajo de campo de la investigación

7. El Centro de Análisis Forense y Ciencias Aplicadas -CAFCA-, llevó a cabo en el año 2014 un proyecto en el marco del cual se realizó un estudio a cargo de Marvin Ramírez, en el que se profundiza en la conformación y funcionamiento de la Comisión de Animación durante el período de la

resistencia. Como parte de los objetivos de dicha investigación y del aporte a la recuperación de la memoria histórica, se remasterizaron algunas de las canciones compuestas por las CPR de la Sierra en el refugio, y se realizó la restauración de tres marimbas de la CPR de la Sierra (Ramírez, 2014, p. 150-159).

Los párrafos anteriores reflejan la forma en que funcionaron las CPR de la Sierra para sobrevivir, pero también para resistir y luchar contra la persecución que padecían, buscando la transformación de su situación en una más justa. Su organización se estructuró de tal forma que lograron poner en marcha una democracia de base, un poder popular, en donde las comunidades en la Asamblea Comunitaria tomaban sus propias decisiones fundamentales sobre su futuro, quizás inmediato e incierto por el contexto, pero eran ellos quienes realmente decidían. Y era la comunidad directamente quien elegía a sus representantes ante el Comité Local, las Comisiones, los Comités de Área y el Comité de Coordinación, quienes llevaban el mandato de trasladar a los otros niveles las decisiones tomadas en la Asamblea Comunitaria.

La forma de organización de las CPR de la Sierra fue siempre una respuesta en oposición a las agresiones violentas, represivas y desarticuladoras de las que eran víctimas, a ello puede atribuírsele, en cierta medida, su efectividad. Es decir que, ante un modelo explotador, violento y destructivo, ellos opusieron otra alternativa completamente contraria (Cabanas, 2000, p. 105-106). Los valores

promovidos en los procesos educativos implementados por las CPR de la Sierra en el refugio -idea de comunidad, unidad, integridad, diálogo, resistencia, análisis crítico, democracia real, entre otros- (UNESCO-ALFORJA, 1996, p. 200-201), son una evidencia de los principios prevalecientes en esas comunidades, en todos los ámbitos de la vida. La forma en que se organizaron para producir y para distribuir lo producido -"de cada cual, según su capacidad; a cada cual, según sus necesidades" (Marx, 1875, p. 335)- fue la base fundamental de la constitución de todo el andamiaje político social de su organización. De ahí la forma en que fueron creando su estructura organizativa, y por lo tanto también su modelo de desarrollo caracterizado -como ya se dijo- por: la identidad comunitaria, la democracia de base, la equidad, la resistencia y la integralidad. En otras palabras y de forma más concreta: la forma se derivó del contenido.

La organización que las CPR de la Sierra adoptaron durante el refugio contemplaba una forma de desarrollo holístico, debido a que además de aquellos aspectos indispensables para vivir -seguridad, alimentación y salud-, también buscaron

cómo atender las necesidades culturales/espirituales de sus comunidades. Ello coincide con el concepto antes citado de desarrollo humano promovido por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD-, en donde uno de los elementos fundamentales del desarrollo es la vida cultural/espiritual -no religiosa- a la que tienen derecho todos los seres humanos.

A diferencia de la democracia de base de las CPR de la Sierra, la llamada democracia representativa vigente en el país presenta impositivamente un "menú" bien mercadeado de desconocidos como posibles opciones para ser elegidos, pero sin dejar opciones reales de expresión a la población. Estos supuestos representantes, como bien es sabido, en general son previamente negociados, comprados o vendidos entre los grupos de políticos en el poder, y lo que menos hacen es conocer las necesidades de sus electores; por lo tanto, no pueden ser fieles representantes de la población que los "elige". En todo caso la mayoría de ellos son representantes y defensores de los intereses de la clase dominante,

respondiendo al sistema económico que actualmente rige al país. Un ejemplo de lo anterior es que la población difícilmente conoce a sus representantes y mucho más difícil es que se reúna cada cierto período con ellos para debatir temas de interés comunitario.

Por el contrario, en la CPR de la Sierra se da un estado deliberativo casi perpetuo donde la población, en forma horizontal y participativa, decide cada paso a dar. En donde además la misma comunidad, a partir de la identificación o el reconocimiento de las capacidades -conocimiento con base en la convivencia-, elegía a sus representantes quienes, por lo tanto, estaban investidos de una legitimidad verdadera y comprometidos con su comunidad. Es decir la diferencia entre representantes elegidos a partir de la convivencia y desde la base y representantes impuestos desde las altas esferas del poder político resulta, en el primero de los casos, en una forma de organización social, económica y política participativa que perseguía un modelo de desarrollo equitativo y genuino, que representara beneficios

por igual para todos sus miembros, propiciando una dinámica comunitaria particularmente rica que permitía, si bien no un crecimiento económico, sí un paradigma de desarrollo inclusivo y armónico. En el segundo de los casos, la situación actual lo demuestra: las cifras de la población en situación de pobreza aumentan, persiste la existencia de la pobreza extrema, desnutrición, analfabetismo y sobreexplotación laboral, entre otros ejemplos más.

Desde el materialismo histórico y dialéctico el modelo de producción -la forma en que una sociedad se organiza para producir determina la forma en que se organiza política y socialmente- da como resultado un modelo de desarrollo determinado. En este sentido, la forma de producción y de organización que pusieron en marcha las CPR de la Sierra generó como resultado un modelo de desarrollo comunitario basado en la economía campesina, en la que la distribución de lo producido se hacía de acuerdo a las necesidades de la comunidad. Este modelo permitió no solo resolver necesidades básicas de sobrevivencia, sino también de desarrollo, como la educación, la salud, la atención psicosocial, lo espiritual-religioso, a pesar de las circunstancias extremadamente adversas en las que se encontraban.

Las CPR de la Sierra en el siglo XXI

A pesar de que luego de salir a la luz pública y de ser reasentadas, Santa Clara y El Triunfo, las dos comunidades que fueron referencia para la investigación que se llevó a cabo, se vieron

forzadas a incorporarse a un sistema completamente diferente al que habían desarrollado durante la resistencia y bajo otra lógica, sus miembros aún mantienen los elementos fundamentales de su organización social y política que les permitió resistir, luchar y desarrollarse en aquellos años, y que en la actualidad los caracterizan y los hacen diferentes a las poblaciones vecinas, en cuanto a aspectos organizacionales y por lo tanto los resultados de ello. Uno de estos elementos esenciales que sigue estando presente es la democracia de base; en Santa Clara y El Triunfo, aún se siguen tomando las decisiones de forma colectiva. Actualmente ello les ha permitido mantener en muy buena medida la esencia del modelo de desarrollo resultado de la organización social, política y económica generada durante la resistencia, basado en la identidad comunitaria, la equidad, la resistencia y la democracia de base.

En cuanto a la estructura organizativa regente en Santa Clara y el Triunfo, éstas se han apegado a la figura del Sistema de Consejos Comunitarios de Desarrollo, establecido en los artículos 225 y 226 de la Constitución Política de la República de Guatemala

(Congreso de la República de Guatemala en Ministerio de Gobernación, 1995, p. 5), y en el Acuerdo sobre aspectos socioeconómicos y situación agraria, de 1996, en el que se estipula el restablecimiento de los Consejos Locales de Desarrollo (Secretaría de la paz, s/f, p. 53), conocidos actualmente como los Consejos Comunitarios de Desarrollo -COCODES-.

No obstante, se han dado algunos cambios, como el de la noción de propiedad sobre la tierra. En ambas comunidades se maneja el sistema de propiedad individual, en lo que respecta al tema de la vivienda y de los espacios para la producción agrícola para el autoconsumo. Con relación a la tierra para los productos a ser comercializados, la modalidad actual es la de la propiedad privada, aunque integrada a la figura de Empresas Campesinas Asociativas -ECA-. Este es un cambio fundamental en comparación con la etapa de la resistencia en la que la tierra -aunque no la poseían ni eran propietarios- era un recurso colectivo al igual que la producción; esto, en definitiva, repercute en el resto de los ámbitos de su organización actual.

Lamentablemente las CPR de la Sierra antes, durante y después

del CAI han sido y siguen siendo en la actualidad población marginada y excluida por los factores de poder, por el proyecto oligárquico de nación vigente, y por lo tanto por el Estado a su servicio. Ejemplos de ello sobran, pero esto no ha logrado desarticular su organización social, y fieles a su frase "Resistir para vivir... resistir para avanzar", siguen luchando por sus derechos y buscando mejorar su situación.

Santa Clara y El Triunfo son una muestra de esa exclusión histórica, así como también de su lucha. En ambas su forma de organización ha resultado en una capacidad de autogestión que hay que reconocer. Santa Clara, ubicada en el norte del municipio de Chajul, departamento de Quiché, cerca de Ixcán, no cuenta con una carretera de fácil acceso, prácticamente es una trocha en la que solamente se puede llegar caminando o en vehículos de doble tracción, con los cuales se demora entre 4 o 5 horas aproximadamente para recorrer una distancia de alrededor de 20 kms., por un camino casi intransitable. Esto, según lo manifestaron sus habitantes, es uno de los principales obstáculos para el desarrollo de su comunidad.

No obstante, a pesar de estar aislados y prácticamente incomunicados, en Santa Clara cuentan con un una clínica a cargo de un enfermero de la comunidad; un hospitalillo atendido por un médico y profesor de la Universidad de Oviedo, España, quien los visita durante seis meses al año acompañado de estudiantes de medicina también de origen español; un Instituto Nacional de Educación Básica por Telesecundaria -INEBT- con un laboratorio de computación, al cual asisten estudiantes de comunidades cercanas.

Además, en el año 2015 se inició la primera promoción de bachillerato. Sin embargo, el Ministerio de Educación -MINEDUC- solamente ha asignado un profesor para primaria y uno para básicos, los cuales no se presentan a sus labores como corresponde, no habiendo profesores para bachillerato suministrados por el MINEDUC. Otros profesores miembros de la comunidad son los responsables de impartir las clases de nivel medio, a cambio de un incentivo proveniente de donaciones para continuar con sus estudios universitarios. Solamente el hospitalillo y el instituto disponen de energía

obtenida de paneles solares; no cuentan con agua potable, realizando recolección de agua de lluvia.

Toda la infraestructura antes descrita es muy poca para que una comunidad pueda vivir dignamente. Sin embargo, es necesario reconocer que todo ello es un logro exclusivo de Santa Clara, debido a que fue gestionado por la propia comunidad organizada a través de donaciones nacionales e internacionales. En la actualidad, el Estado prácticamente no está presente, solamente por medio del COCODE y del Alcalde Auxiliar; pero no cumple con ninguna de sus obligaciones constitucionales, ni siquiera con su deber fundamental: "Es deber del Estado garantizarle a los habitantes de la República la vida, la libertad, la justicia, la seguridad, la paz y *el desarrollo integral de la persona* [cursivas añadidas]" (Congreso de la República de Guatemala en Ministerio de Gobernación, 1995, p. 5).

El Estado solamente se hizo presente en Santa Clara a través de su aparato represivo, el Ejército, cuando los reprimió, los persiguió y los mató, entonces sí fue eficiente para llevar a cabo

sus objetivos, sí fue capaz de cumplir con sus "tareas". ¿Por qué ahora no es eficiente para atender todas las necesidades de esa población? ¿En dónde está el alcalde o diputado que los representa? ¿Cuántas veces al mes o al año se reúne con ellos para conocer sus necesidades, proponer soluciones y llevarlas a cabo? ¿Solamente una vez cada cuatro años, previo a las elecciones? En efecto, así es; y los pobladores de Santa Clara lo tienen muy claro, saben que los políticos solamente se acercan a sus comunidades para la época de la campaña electoral, ofreciéndoles regalos a cambio de votos.

En el municipio de Champerico, Retalhuleu, se encuentra la comunidad multicultural de El Triunfo, a donde llegaron en 1998 luego del reasentamiento. A diferencia de Santa Clara el acceso a esta comunidad es mitad asfalto y mitad terracería, y se ubica a una distancia aproximada de 20 kms., que se recorren en 15 minutos de la carretera principal hacia Champerico, por una vía auxiliar, hay disponibilidad de transporte continuo para trasladarse. Ellos también tienen escuela de preprimaria y primaria; cuentan con agua

potable, energía eléctrica, una radio comunitaria, una clínica atendida por una enfermera pagada por el Ministerio de Salud y dos promotores de salud de la comunidad. Estos últimos realizan su trabajo de forma voluntaria. Según cuentan los pobladores, llegaron a esa finca con promesas de que la tierra de la costa es “tierra de vida, tierra de producción”, y en un inicio así lo fue. Pero ahora la sequía, el sobreconsumo de agua y el uso de pesticidas de las fincas vecinas productoras de caña de azúcar, ha matado sus siembras.

Una característica de El Triunfo es que por decisión comunitaria conservan un terreno comunal de una caballería, equivalente a 451,256 metros cuadrados aproximadamente, que se trabaja de forma colectiva y en el que se siembra mango. El ingreso por la venta de la cosecha de este terreno, a lo que le denominan “patrimonio de la comunidad”, es utilizada para tres cosas: mantenimiento del terreno, gastos y servicios de la comunidad y para el ahorro, en caso de que alguna persona de la comunidad tenga una emergencia.

Lo anterior es una breve descripción de la situación de Santa Clara y El Triunfo.

Sin embargo, en ambos casos se hace evidente que los niveles de autogestión comunitaria son mayores; así como el involucramiento, interés y participación de sus miembros. Ello seguramente es el resultado de su organización, pero principalmente de la forma de organización que implementaron durante los 14 años de resistencia. La unidad y solidaridad comunitaria que aún existe en las comunidades que fueron parte de las CPR de la Sierra, a diferencia de lo que sucede en otras comunidades, les ha permitido mantenerse organizados y coordinados para luchar por solucionar las necesidades de su comunidad y en beneficio de todos sus miembros por igual.

Tanto en los alrededores de Santa Clara como en El Triunfo hay otras comunidades que se interesan y reconocen los avances o mejoras que han alcanzado ambas comunidades. Muchas de estas aldeas circundantes se encuentran, en varios aspectos, en condiciones aún más precarias que las de Santa Clara y El Triunfo. Incluso, en algunas de ellas el nivel de organización es débil o casi nulo, específicamente en aquellos casos en los que durante el CAI fueron parte de los

Polos de Desarrollo,⁸ lo que limitó su capacidad de autogestión durante varias generaciones, logrando minar el concepto de “comunidad”. Al respecto, un dato curioso que vale la pena mencionar: la presencia de la iglesia evangélica fundamentalista es mayor en esas comunidades que en las CPR de la Sierra. Ello evidencia que los Polos de Desarrollo desaparecieron, sin embargo en el contexto post-conflicto la población que

perteneció a estos grupos sigue padeciendo control social, ahora a cargo de las iglesias evangélicas fundamentalistas.

Reflexiones finales

Luego de todo lo descrito y analizado anteriormente, tomando en cuenta la situación actual de marginación y precariedad en la que se encuentra una gran parte de las comunidades del país, y que a veinte años de firmados los Acuerdos de Paz “Firme y Duradera” las causas que dieron origen al CAI aún siguen estando presentes y cada vez parecen profundizarse más, se hace necesario poner en marcha modelos de desarrollo basados en la democracia de base y que promuevan el involucramiento y participación de toda la comunidad en los asuntos económicos, políticos y sociales de su localidad, como es el de las CPR de la Sierra. Lo investigado evidencia que replicar el modelo alternativo desarrollado por las CPR sí es viable.

El análisis exhaustivo de la estructura organizativa y del modelo de desarrollo implementados por las CPR de la Sierra durante el refugio, su

8. En la investigación realizada se pudo confirmar que, a pesar de lo declarado oficialmente por el Estado y por el Ejército, en los Polos de Desarrollo nunca existió un desarrollo humano integral. La lógica y el espíritu bajo el que fueron concebidos estos “centros poblados de desarrollo” no permitirían de ninguna manera alcanzar un verdadero desarrollo humano. Ninguno de los determinantes económicos, materiales y sociales necesarios de satisfacer en el marco de lo que se entiende por desarrollo humano fueron cumplidos. Además, ningún modelo de desarrollo que es impuesto a la población y que funciona bajo una lógica verticalista y militar absoluta -que no coincide con la idiosincrasia de dicho grupo-, permitirá alcanzar un desarrollo pleno. De ahí que se pudo deducir que esa nunca fue la intención real de la creación de estos virtuales “campos de concentración”. En realidad, con la implementación de los Polos se buscaban dos objetivos principales: a) evitar que la población del área rural del país apoyara o se vinculara con el movimiento armado revolucionario; y b) desaparecer/neutralizar la cultura indígena en estos lugares.

adaptación y la situación hoy en día de las dos comunidades estudiadas; así como la comparación con otros modelos de desarrollo,⁹ permite afirmar que no solo es posible, sino necesario replicar actualmente en otras comunidades el modelo de desarrollo implementado por las CPR de la Sierra.

A pesar del contexto en el que surgen las CPR de la Sierra y de que en un inicio su objetivo no fue poner en marcha una estructura organizativa, con el paso del tiempo y con la evolución de su organización, estas comunidades lograron avanzar hacia otras etapas e implementar un modelo de desarrollo integral y equitativo en beneficio de todos sus miembros por igual, algo que el sistema económico, político y social nacional no ha logrado. Ciertamente es que no se está afirmando que ya lo tienen todo resuelto, que viven en medio de la bonanza o de elevados índices de desarrollo humano, cuando en realidad apenas

han logrado alcanzar algunos satisfactores básicos. Lo que se quiere destacar es la esencia de un modelo que busca mejorar las condiciones de vida de la población, basado en la cohesión comunitaria, la equidad, la igualdad, una democracia plena de base totalmente incluyente y la dignidad. Los mismos comunitarios han señalado la necesidad y posibilidad de replicar la forma de organización de las CPR de la Sierra.

Ha quedado demostrado que los elementos esenciales de la forma de su organización hicieron de las CPR de la Sierra un fenómeno social excepcional. A lo anterior se agrega el hecho de ser una experiencia local. Esa es una de sus riquezas principales que hacen de ese modelo una alternativa viable para ser llevada a cabo en otras comunidades, por supuesto, tomando en cuenta las especificidades locales de donde se quiera replicar, así como trabajar en las debilidades identificadas para superarlas.

La evidencia empírica concreta de que es posible reproducir actualmente en otras comunidades el modelo de desarrollo de las CPR de la Sierra -modelo comunitario basado en la economía campesina,

9. Además de la comparación con los Polos de Desarrollo, en la investigación el modelo de organización de las CPR de la Sierra también se comparó con los elementos esenciales del paradigma del "Buen Vivir" o "Vivir Bien".

en la que la distribución de lo producido se hace de acuerdo a las necesidades de la comunidad, que resuelve no solo necesidades básicas de sobrevivencia, sino también todos aquellos otros aspectos del desarrollo, como la educación, la salud, la atención psicosocial y lo espiritual-religioso, enmarcado en la democracia de base, la identidad comunitaria, la equidad y la resistencia, aún en circunstancias extremadamente adversas o de total desatención por parte del Estado-, es que las CPR no solo siguen funcionando, sino que se actualizan y se refuncionalizan, persistiendo en sus objetivos fundamentales. Santa Clara y El Triunfo son un claro ejemplo.

En este sentido, por medio de la investigación de la cual se deriva este artículo, se identificaron, a manera de sistematización, aquellos aspectos esenciales que fueron la clave en la creación y mantenimiento de la forma de organización de las CPR de la Sierra, y se ha elaborado una propuesta metodológica para que a partir de ahí se pueda considerar replicar la experiencia en otras comunidades. Sin caer en una repetición mecánica de procesos, lo que se ha tratado es extraer los elementos

fundamentales que propician un desarrollo alternativo a los modelos capitalistas, neoliberales, de teoría del derrame, para sentar conceptos básicos efectivamente replicables más allá de las peculiaridades locales circunstanciales.

Las CPR de la Sierra muestran que con organización popular de base sí es posible plantearse alternativas al modelo capitalista hegemónico basado en la apropiación de la plusvalía generada por el trabajo asalariado. Alternativas de organización social, política y económica basadas en la democracia directa, la equidad, la identidad comunitaria y la resistencia, como la implementada por las CPR de la Sierra que dio como resultado un modelo de desarrollo en el que las personas en realidad deciden sobre su proyecto a futuro, holístico, equitativo, con una distribución de la producción -economía campesina en el caso de las CPR de la Sierra, pero que puede variar según las características productivas locales- de acuerdo a las necesidades de cada comunidad.

Dicho de otro modo: solo cuando la población toma el control de las cosas -que no es

lo mismo que ir a votar cada cierto tiempo-, puede plantearse un proyecto de beneficio para todos. La experiencia de las CPR de la Sierra indica que sí es posible construir alternativas de poder popular, de base. O sea: estructuras organizativas basadas en genuinas democracias directas, participativas, que den como resultado un modelo de desarrollo integral que apunte hacia la equiparación y la participación directa de todos los miembros de una comunidad en la toma de decisiones.¹⁰

Sin embargo, es importante también tener en cuenta que, como en toda coexistencia humana, en la organización de las CPR de la Sierra hay algunas aristas que se hace necesario revisar de forma crítica para trabajarlas y fortalecerlas. Tal es el caso de la inclusión de la equidad de género, si bien tanto durante el refugio, en donde tuvieron un papel fundamental, como en la actualidad, las mujeres de las CPR de la Sierra están presentes y organizadas -existe el Comité

de Mujeres-, aún persiste la idea de “los temas de mujeres y los de los hombres”, el tipo de proyectos que son generados por las mujeres y la forma de relacionarse en la convivencia familiar. Por lo que, al replicar la experiencia de las CPR de la Sierra, la equidad de género es un tema que debe ser abordado como un eje transversal en la misma.

De igual forma, como en todo grupo humano es indispensable estudiar aquellas pequeñas, pero siempre presentes, interacciones asimétricas del poder y luchas por espacios de protagonismo. No existe en el mundo ninguna sociedad en la que la sombra del poder, entendido como la imposición de la voluntad de un sobre otro, no se haga presente. Por lo que entonces se hace necesario replantearse la forma en que se entiende el poder.

Pero lo que debe quedar en claro y lo que se pretende transmitir con el presente artículo es que sí es posible -de hecho: imperiosamente necesario- generar nuevas formas de concebir el poder, saliendo del autoritarismo, del vertical machismo-patriarcal que domina. La experiencia del capitalismo global lo muestra: de esa forma,

10. Se debe enfatizar que la investigación se enfoca en un modelo de desarrollo para comunidades de Guatemala. A partir de los cuales se puede, en todo caso, pensar en modelos de desarrollo alternativos a nivel mundial.

con el control sobre la vida que detentan unos pocos poderosos y con esa parodia de democracia electoral que imponen, lo único que se tiene asegurado es la explotación de las mayorías y la destrucción del planeta.

Referencias bibliográficas

- Cabanas, S. (2000). Los sueños perseguidos. Memoria de las Comunidades de Población en Resistencia de la Sierra. Navarra: Tercera prensa Hirugarren-Prentsa S.L.
- Comisión para el Esclarecimiento Histórico -CEH-. (1999b). Guatemala: Memoria del silencio. [Tomo III]. Guatemala: Oficina de Servicios para Proyectos de las Naciones Unidas -UNOPS-.
- _____. (1999a). Guatemala: Memoria del silencio. [Tomo IV]. Guatemala: Oficina de Servicios para Proyectos de las Naciones Unidas -UNOPS-.
- _____. (s/f). Guatemala: memoria del silencio. Resumen del Informe de la CEH. Guatemala: Litograf.
- Hegel, F. (2005). Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas. [Segunda reimpresión] Madrid: Alianza Editorial.
- Marx, K. (1875). Crítica del programa de Gotha. En Editorial Progreso (ed.), Marx Engels. Obras escogidas. Moscú: Editorial Progreso.
- Ministerio de Gobernación. (1995). Constitución Política de la República de Guatemala. Guatemala: Tipografía Nacional.
- Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD-. Guatemala. (2012). Guatemala: ¿un país de oportunidades para la juventud? Informe Nacional de Desarrollo Humano 2011/2012. Guatemala: PNUD.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO- y ALFORJA. (1996). Informe final de sistematización de las experiencias educativas y organizativas de las "Poblaciones Desarraigadas de Guatemala". Guatemala: UNESCO-ALFORJA.
- Ramírez, M. (2014). La música de la resistencia: acordes de la memoria. Guatemala: Centro de Análisis Forense y Ciencias Aplicadas (CAFCA).
- Secretaría de la Paz -SEPAZ-. (s/f). Los Acuerdos de Paz. Guatemala: SEPAZ.



Perspectiva

Organización y liderazgo de grupos conflictivos en la Plaza de la Constitución III (Descripción de la metodología aplicada en el estudio)

Antonio Minera¹

División de Justicia y Seguridad Ciudadana / IPNUSAC

Programa Universitario en Asentamientos Humanos / DIGI- USAC

Resumen

La incursión en áreas y temas relacionados con conflictos de índole social está plagada de prenociones, prejuicios y hasta malas interpretaciones por parte de diversos sectores; académicos, científicos y hasta de la misma población que converge en ellas. Desviando la atención hacia caracterizaciones que no necesariamente se relacionan con los intereses principales de los estudios que las propician. Conocer de frente este tipo de problemáticas, en cierta medida, conlleva riesgos personales; incrementados por las apreciaciones que puedan obtener los diferentes sujetos analizados y relacionados, directa o indirectamente, con las fenomenologías convergentes. Haciendo necesaria la existencia de una ruta metodológica adecuada para sobrepasarlos y cumplir con los objetivos planteados previamente en los anteproyectos que fundamentan su ejecución. Dentro del contenido del presente artículo, el tercero y último de esta serie, se esboza, de manera generalizada, cómo se realizó el estudio de organización y liderazgo de grupos conflictivos, en un sector caracterizado por su representatividad urbana, así mismo por su peligrosidad latente y que afecta a gran parte de la población guatemalteca. En ningún momento su intención es establecer estándares de actuación científica ante los diferentes fenómenos que ahí concurren, sino únicamente dar a conocer la ruta que el investigador consideró apropiada para desarrollar la investigación, esperando sirva de guía para investigadores interesados en temáticas afines, en futuras incursiones áreas similares.

Palabras clave

Conflictividad social, conflictividad urbana, colectivos urbanos, conglomerados urbanos, violencia y delito

Abstract

The incursion into areas and topics related to the conflicts of a social nature is fraught with preconceptions, prejudice and even misunderstandings on the part of various sectors; academics, scientists and even of the same population which converges in them. Diverting the attention toward specifications that are not necessarily related to the main interests of the studies that the favor. Hear against this type of problem, to some extent, carries personal risks; increased by the assessments which can obtain the various subjects analyzed and related, directly or indirectly, with the phenomenologies convergent. Making required the existence of a pathway suitable for sobrepasarlos and comply with the objectives raised previously in the drafts that underlie its implementation. Within the content of this article, the third and last in this series, outlines, in a widespread manner how the study was conducted of organization and leadership of conflicting groups, in a sector characterized by its representativeness urban, also by its dangerousness latent and that affects a large part of the Guatemalan population. In no time his intention is to establish standards of scientific performance before the different phenomena that are there, but only to show the path that the researcher considered appropriate to develop research, waiting as a guide for researchers interested in thematic related, in future raids similar areas.

Keywords

Social conflict, urban conflict, urban groups, urban conglomerates, violence and crime

En su aplicación, el estudio de organización y liderazgo, se desarrolló en una sucesión de tres etapas: (1) Análisis retrospectivo, (2) Diagnóstico de la situación actual y (3) Edición de resultados.

En la primera de las etapas, la participación de la Historia es imprescindible. Sobrepasando el debate generado por la relación existente entre ésta y la Sociología, la cual propició el apareamiento de la Historia social y la Sociología histórica; (Hernández, 2012) y mucho más allá de la polémica enraizada si ambas áreas del conocimiento y las vertientes resultantes de su fusión deben ser consideradas científicas; en la presente

aplicación se hace uso de sus alcances, considerando sus aportes, sobremanera valiosos y representativos en la búsqueda de explicaciones de las dinámicas sociales, imperantes en las áreas geográficas seleccionadas para realizar el estudio.

En acuerdo con Hernández, respecto a las ciencias sociales, entre las que menciona la Historia y la Sociología, a las cuales dentro del análisis de organización y liderazgo se adhiere la Administración, la finalidad de estas “es aislar los fenómenos para describir mejor sus correlaciones, utilizando tanto la investigación y la estadística... así como el método histórico” (2012: 5 - 6).

Son innegables los aportes que concede la Historia en materia social, así como la explicación de los hechos presentes que logra obtenerse a través de su adecuado empleo. Heimberg (1999 y 2005), citado por Gómez y Miralles, argumenta que esta rama de la ciencia “permite construir una mirada lúcida y un sentido crítico sobre el mundo al

evocar todas las maneras en que los hombres se han organizado colectivamente y cómo han hecho frente a sus problemas, conflictos e intereses” (2013: 7)

Por lo tanto, “No se puede negar que los hechos pasados reconstruidos por los historiadores pueden aportar a los sociólogos una documentación muy importante del período estudiado” (Hernández, 2012: 9). De igual forma, a cualquier otra rama de la ciencia, dentro del análisis del individuo en sociedad.

En ese sentido, conocer los antecedentes históricos del área seleccionada, es indispensable como parte del estudio de organización y liderazgo. Permitiendo la búsqueda de explicaciones racionales que identifiquen las causas del apareamiento de grupos conflictivos; así como entender el porqué de su convergencia en el lugar analizado.

Como resultado del análisis histórico de la Plaza de la Constitución, fue posible la construcción de una monografía, la cual permitió conocer, a grandes rasgos, los diferentes períodos donde ha cobrado un papel relevante, tanto para la

ciudad de Guatemala, como para la República.

Aporte objetivo en el que se resaltan los diferentes hechos suscitados en el lugar, dando a conocer su importancia como punto de convergencia urbana, social, política y religiosa. Constituyendo una manera de dar a conocer la historia de la ciudad, desde la perspectiva de la plaza, que en sus inicios constituyó su centro geográfico.

Para tal efecto, la construcción de la monografía requirió el uso de metodologías propias de la investigación documental. Descrita por Behar como el análisis de distintos documentos, físicos y electrónicos; involucrando la aplicación de técnicas bibliográficas, hemerográficas y archivísticas (2008: 20 y 21).

Por lo tanto, la primera etapa, involucró la lectura de libros, revistas, anales, cartografías, memorias y otros documentos; permitiendo destacar algunos aspectos, considerados de mayor relevancia, para su articulación. Así mismo incluyó la recolección de imágenes que fortalecieran las apreciaciones literarias obtenidas.

Durante el proceso implicado en la primera etapa de realización

del estudio, la interrelación de medios, físicos y electrónicos, fue fundamental; Reza emplea similar clasificación al referirse al material impreso y al disponible en la internet (1997: 258).

Aunque contradictorio para los pensadores provenientes de las ramas de la Historia, para el estudio de organización y liderazgo de grupos conflictivos, todo este bagaje de conocimientos se considera de índole secundaria; principalmente porque el objetivo de estos no es la reconstrucción de hechos, sino solo hacer uso del conocimiento adquirido para comprender el presente; para el caso específico, las dinámicas sociales generadas por los colectivos y las relaciones de poder que guardan entre sí y hacia el interior de sus estructuras.

Kotler & Armstrong emplean la misma clasificación de fuentes informativas, refiriendo como secundarias los datos ya existentes en la sociedad, los cuales han sido preparados para otros fines, pudiendo disponer de ellos en cualquier momento (1991: 98).

La segunda de las etapas necesarias para la realización del estudio de organización y liderazgo de grupos conflictivos, hace referencia al diagnóstico de la situación actual. La condición básica para su aplicación, es la erradicación de cualquier apreciación predeterminada o prejuiciosa por parte del investigador, o su equipo de trabajo.

Sabida es, en este tipo de incursiones, la inevitable existencia de pre-nociones o ideas preconcebidas respecto a las áreas sugeridas para el análisis; mismas que fundamentan los anteproyectos o planes de investigación de las propuestas.

Por lo tanto, la tarea principal del investigador, en este momento del proceso de estudio, es dejar en segundo plano cualquiera de estas apreciaciones; marginarlas, aislarlas del ejercicio, con la intención principal de no contaminar, de ninguna manera, los resultados que puedan obtenerse de los análisis exploratorios.

Un mecanismo de acercamiento a la realidad que impera en el

área de estudio, es el análisis cuantitativo; empleando la descripción de cifras de asaltos, delitos y demás hechos violentos ocurridos en el lugar. Es el investigador quien determinará respecto a la existencia y fiabilidad de fuentes y cifras que puedan respaldar sus apreciaciones, y arribar a conclusiones concretas o en tal caso, verídicas.

La metodología de observación científica, recobra una vitalidad trascendental en dicho proceso. Representando el primer acercamiento a la fenomenología de estudio por parte del analista, según Bavaresco: "Consiste en observar detenidamente un fenómeno que despierta interés científico o bien que ha sido escogido deliberadamente con fines de estudio" (1979:.22).

Heinemann destaca el empleo de la percepción visual o acústica, en forma planificada, de los acontecimientos relacionados con el tema que se pretende analizar (2003: 135). A través de su desarrollo, el investigador conoce el área en estudio, se acerca a las dinámicas sociales imperantes, determinando, de primera mano, mediante sus impresiones, la existencia de un registro verídico de hechos que puedan ser de su interés.

En el caso de la Plaza de la Constitución, la mayoría de situaciones no se registran, los actos al margen de la ley no se denuncian, las fechorías quedan impunes, bajo el desconcierto de los afectados. Prevalciendo la idea, en los entrevistados en este respecto, que denunciar está de más, dentro de un sistema que se caracteriza por la impunidad, la corrupción e ineficiencia por parte de las autoridades.

Al carecer de base sustantiva que permita, objetivamente, determinar la situación actual por medio del análisis cuantitativo propiamente dicho, lo cual es altamente probable en cualquier sociedad sin cultura de denuncia y carente de registros fiables, es necesario echar mano de otro tipo de metodologías que coadyuven a la determinación de las fenomenologías existentes, haciendo uso de otro tipo de fuentes.

El análisis intersubjetivo constituye una vía confiable para esos propósitos. Parte de lo que Cabrolí (2010) identifica como la perspectiva fenomenológica, íntimamente ligada al vínculo social. Constituyéndose en la metodología reconocida comúnmente como la objetividad de la subjetividad, requiere

la opinión de diversos sujetos respecto a un mismo asunto; se concreta mediante el análisis cualitativo-cuantitativo de las versiones obtenidas.

En su desarrollo se consideró la necesidad de conocer las apreciaciones que la población guarda respecto a la plaza; específicamente en tres sentidos: usos, ideas y problemáticas del lugar.

Es prioritario determinar la forma en la que se obtendrá información por parte de la población. Para el caso, se consideró el uso de la técnica de la entrevista estructurada, aplicada por el cuerpo de auxiliares de investigación, principalmente; quienes llenaron las boletas, con base en la información proporcionada por los interlocutores. Jacobson define la entrevista como la "interacción esencialmente verbal entre dos personas en contacto directo, con un objetivo previamente establecido" (1968: 13).

La información obtenida a través del ejercicio descrito, se

considera fuente primaria. En acuerdo con Kotler & Armstrong, ésta categoría "... consiste en datos reunidos con un objetivo específico en mente" (1991: 98). Para el presente caso, determinar la situación que prevalece en la Plaza de la Constitución.

La modalidad estructurada de la entrevista se fundamenta, esencialmente, en el uso de boletas o cuestionarios, llenados por el entrevistador o el individuo de quien se pretende obtener información; en el caso de la plaza, los auxiliares de investigación estuvieron a cargo de la tarea, completándolos con base en las respuestas obtenidas durante el proceso.

En acuerdo con Abecasis & Heras, los cuestionarios constituyen instrumentos que contienen las mismas preguntas, ordenadas de igual forma para todos los entrevistados; haciendo énfasis, en las condiciones particulares de cada uno (1994: 67).

En la aplicación realizada en la plaza, las boletas que fundamentaron la entrevista fueron diseñadas con base en la participación que los individuos mantienen respecto al área geográfica, determinada previamente durante el proceso

de observación; dividiendo la población en cinco grupos distintos, a manera de conglomerados: (1) Visitantes y transeúntes, (2) Comerciantes y artesanos, (3) Estudiantes de secundaria, (4) Trabajadores de sitios aledaños y (5) Turistas extranjeros.

Obteniendo en cada uno, respuestas relativas a las tres premisas descritas con anterioridad: uso, nociones y problemáticas prevalecientes en el lugar.

Para la mencionada disposición, el uso de la estadística es trascendental, su importancia en el análisis social cada día obtiene mayor importancia y goza de distintas aplicaciones, en función de los objetivos particulares de cada estudio; Rojas (1991: 385-386) describe algunas de ellas.

De esa forma fue posible conocer la opinión pública respecto al área en estudio y descubrir las distintas apreciaciones que, de ella, tienen las personas que convergen en el lugar. Determinando conjuntamente la existencia de colectivos que pudieran catalogarse como grupos conflictivos.

Mientras avanza el proceso, innegablemente, el tiempo lo hace con él. Es tarea del investigador el aprovechamiento del mismo, realizando actividades que le permitan adentrarse en la fenomenología analizada, así mismo identificar las técnicas que concederán tales beneficios.

En acuerdo con Ayala (2004: 10), en ocasiones, la investigación requiere que el estudioso se implique personalmente en los fenómenos, de igual forma como lo haría cualquier integrante de los colectivos sujetos al análisis; asumiendo el papel de miembro o allegado, obteniendo así, información que de otra forma no está disponible.

El hecho de observar y participar en las dinámicas sociales, adentrarse en el conocimiento de los sujetos investigados y de sus posturas, por medio de la interrelación personal, fundamentalmente, se denomina técnicamente observación participante.

La cual, según Guber, implica observar y participar al mismo tiempo; "... participar en el sentido de desempeñarse como lo hacen los nativos... comportarse como uno más." (2001: 57). Permitiendo

relaciones interpersonales entre el investigador y los sujetos investigados, conocer sus posturas, opiniones, relatos de vida y demás que permitan acercarse a los objetivos previamente planteados en el proceso.

La observación participante, más allá de la interlocución e implantación en un lugar o área determinada, es el resultado de un proceso que dependerá de las condiciones del sector, la personalidad del investigador y la interacción resultante con el entorno. Quedando a criterio de quien investiga la forma de llevarla a cabo; pero sin olvidar, los principios que le llevaron a crear los nexos que pudieran derivar de su actuación.

En el caso de la plaza, se inició con la identificación de personajes permanentes en el área de estudio, prosiguiendo con cortas interlocuciones, que se incrementaron con el transcurrir de los días y la recurrente visita al lugar. La base metodológica para tal efecto fue la entrevista no-estructurada.

La entrevista no estructurada, más que una plática improvisada, constituye el "proceso por medio del cual dos o más personas entran en estrecha relación verbal, con el objeto de obtener información fidedigna y confiable sobre todo o algún aspecto del fenómeno que se estudia" (Ortiz, 2002: 62)

Caracterizada por la espontaneidad, libertad y fluidez en su aplicación, prescinde del uso de boletas o cuestionarios para su aplicación, se asemeja a una plática común entre individuos, en la cual el investigador no debe perder jamás de vista sus objetivos (Behar, 2008: 58).

En acuerdo con Martínez (2008: 162) su aplicación es ideal en el estudio longitudinal de ciertos grupos sociales. Mediante su desarrollo es posible la colección de relatos que sustentarán las apreciaciones del investigador respecto al área geográfica o población analizada. Su intensidad dependerá, directamente, de los objetivos previamente planteados.

La obtención de relatos, mediante la interacción personal, permite la construcción de historias de vida; fundamentales para adentrarse en la sociedad desde una perspectiva antropológica. Constituyéndose por encima de "un método o una técnica más, sino una perspectiva de análisis única" (Muñoz, 2012: 260).

Parafraseando a Lewis (2009), no se puede conocer a los sujetos investigados, si no se convive con ellos.

El uso de estas técnicas trasciende la vida de las personas, ya que involucra los distintos aspectos y situaciones que la permean; constituyendo "todo un enfoque epistemológico para el estudio de las realidades sociales" (Miguélez, 2011: 118). Que, en el caso particular de la plaza, permitió el descubrimiento de realidades y nexos entre los actores, así mismo la constitución de colectivos o la tendencia a ser parte de estos.

El análisis cualitativo, en este momento del proceso de investigación, es infaltable. Enfocándose en la colección de relatos, se orienta a reconocer las diferentes estructuras que convergen en el lugar, identificándolas, tipificándolas y estableciendo los nexos que

guardan entre sí y con la demás población que converge en el lugar.

Así mismo, caracterizando sus actividades, el alcance de las mismas y los nexos necesarios para su desarrollo; sin olvidar los causales de su existencia y las formas como esta repercute en la sociedad.

El resultado, la identificación de doce grupos conflictivos en el lugar, íntimamente relacionados por medio de dinámicas permanentes propias de la cotidianidad; algunos colectivos definidos en relaciones pseudo-laborales, bajo la perspectiva de quienes a ellos pertenecen. Descubriendo en ellos, distintas formas de agenciarse de satisfactores para su subsistencia.

Para finalizar, la tercera etapa la constituye el proceso de edición de informes. Durante el mismo se elaboró un informe general del estudio, entregado a la Dirección General de Investigación de la Universidad de San Carlos de Guatemala para su divulgación institucional, y un documental en audiovisual apto para su teledifusión.

El primero de los mencionados integra los elementos teóricos, metodológicos y conceptuales relacionados con el estudio; así como un manual, denominado de organización y liderazgo, que expone ordenadamente, desde una perspectiva funcional, las distintas apreciaciones obtenidas durante la realización del mismo, identificando estructuras, relaciones, fuentes de poder, actividades principales y otras relacionadas con su existencia y operación.

Por su parte, el material audiovisual, divide en dos capítulos las diferentes capturas de información. El primero, relativo a los distintos aspectos históricos de la plaza, destacando su importancia histórica, social, política y religiosa, desde su inauguración, hasta la actualidad. El segundo, enfocado en la situación actual que prevalece en el lugar, destacando las diferentes fenomenologías que le aquejan, así como la interrelación de actores.

La implementación del audiovisual constituye un esfuerzo adicional en el proceso de investigación, con la idea principal de facilitar la divulgación de sus resultados, facilitando

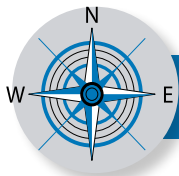
su acceso y la comprensión de públicos no especializados en la materia (Foladori, 2013: 5).

Pérez & Sanagustín (1999: 57) destacan la participación del cine y la televisión, como medios de divulgación de la actividad científica. Permitiendo, por medio de la percepción audiovisual, generar nuevas opiniones respecto al tema y contextos analizados.

Referencias bibliográficas

- Abecasis, S., & Heras, C. (1994). Metodología de la investigación. Buenos Aires: Nueva Librería.
- Ayala, Á. (2004). Guía práctica de la técnica de observación. (1ª ed.). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Bavaresco, A. (1979). Las técnicas de investigación. Cincinnati, Ohio: South-Western Publishing.
- Behar, D. (2008). Metodología de la investigación. Buenos Aires: Editorial Shalom.
- Cabrolié, M. (2010). "La intersubjetividad como sintonía en las relaciones sociales. Redescubriendo a Alfred Schütz". En Polis 27(9). Documento recuperado de: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682010000300014>. En fecha 9 de marzo de 2017.
- Foladori, M. G. (2013). "Divulgación de implicaciones sociales y ambientales de las nanotecnologías". (J. D. Takeuchi, Ed.) revista.unam.mx , 14(04). ISSN 1607-6079
- Gómez, C.J. y Miralles, P. (2013). "La enseñanza de la historia desde un enfoque social". En Clío, History and History teaching, 39. ISSN: 1139-6237. Documento recuperado de: <http://clio.rediris.es>. En fecha 6 de marzo de 2017.
- Guber, R. (2001). La etnografía, método, campo y reflexividad. Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Heinemann, K. (2003). Introducción a la metodología de la investigación empírica. España: Editorial Paidotribo.
- Hernández, O. (2012). "Historia y Sociología. Un largo debate". Clío 38. Documento recuperado de: <http://clio.rediris.es>. ISSN 1139-6237. En fecha 7 de marzo de 2017.

- Jacobson, V. (1968). El diálogo y la entrevista: Papel que desempeña el diálogo en el trabajo psicológico, social y educativo. Madrid: Euramérica.
- Kotler, P., & Armstrong, G. (1991). Fundamentos de mercadotecnia. (2ª ed.) México: Prentice Hall, Hispanoamérica.
- Lewis, O. (2009). Antropología de la pobreza: Cinco familias. México: Fondo de Cultura Económica.
- Martínez, M. (2008). Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales. México: Editorial Trillas.
- Miguélez, M. M. (2011). Metodica de las historias de vida. En Interacción y Perspectiva, 1(2), 105-124.
- Muñoz, M. (2012). La investigación social: Qué, porqué y cómo investigar. Guatemala: Centro de Estudios Urbanos y Regionales de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Ortiz, G. A. (2002). Guía práctica sobre métodos y técnicas de investigación documental y de campo. (5a. ed.). Guatemala: Centro de Impresiones Gráficas.
- Pérez, J., & Sanagustín, P. (1999). El documental de divulgación científica. España: Ediciones Paidós Ibérica.
- Reza, F. (1997). Ciencia, metodología e investigación. México: Longman de México Editores.
- Rojas, R. (1991). Guía para realizar investigaciones sociales. México: Plaza y Valdés.



Contrapunto

Odio y muerte a jóvenes (A propósito del martirio de las niñas del hogar Virgen de la Asunción)

Marcel Arévalo

M. en Ciencias Políticas¹

Resumen

A partir de los trágicos acontecimientos en el hogar Virgen de la Asunción, el autor actualiza un ensayo previo sobre juvenicidio, elaborado en el marco del curso de Especialización en Políticas Públicas para la Igualdad en América Latina, del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, CLACSO. Se hace evidente la relación entre aquel acontecimiento que causó la muerte de al menos 40 niñas y adolescentes, y las expresiones de prácticas antijveniles en países como Guatemala, El Salvador y Honduras, equiparables al feminicidio o el etnocidio. En las raíces estructurales, socioculturales e históricas, el juvenicidio parte del modelo neoliberal de un capitalismo basado en la desigualdad, la exclusión y la pobreza, la discriminación y el racismo, causales a las que se suman los efectos de la precarización económica, social y cultural, así como la reducción extrema de los derechos del sujeto joven. El juvenicidio es la condición límite provocada por el asesinato de grupos específicos de población joven estigmatizada y victimizada por fuerzas criminales integradas por agentes del Estado, empresarios, delincuentes y crimen organizado. Lo acontecido en el hogar Virgen de la Asunción, es una síntesis trágica de impacto en un breve instante de lo que durante mucho tiempo ha sido construido por ese sistema, con la separación y la exclusión de grandes contingentes de población pobre, indígena, con capacidades diferentes, mujeres, jóvenes y de niñas y niños. Estos sucesos son apenas una muestra, dramática sí, de un escenario completo que representa la sociedad bajo un modelo que ha evidenciado su inviabilidad desde la perspectiva humana.

Palabras claves

Juvenicidio, feminicidio, cultura patriarcal, violencia, exclusión, migración, descuidadización, resistencia

1. Miembro del Consejo Académico de FLACSO-Guatemala, Coordinador del Programa de Pobreza y Migración.

Marcel Arévalo Odio y muerte a jóvenes
(A propósito del martirio de las niñas
del hogar Virgen de la Asunción)

Abstract

Since the tragic events in the home Virgin of the Assumption, the author updated pre-testing on crimes against the youth, developed within the framework of the course of specialization in public policies for equality in Latin America, the Latin American Council of Social Sciences, CLACSO. There is a clear relationship between that event which caused the death of at least 40 children and adolescents, and expressions of practices antiyouth in countries such as Guatemala, El Salvador and Honduras, comparable to crimes against women or ethnocide. In the structural roots, socio-cultural and historical, the crimes against the youth part of the neoliberal model of a capitalism based on inequality, exclusion and poverty, discrimination and racism, causal in addition the effects of precarious economic, social and cultural life, as well as the extreme reduction of the rights of the young subject. The crimes against the youth is the limit condition caused by the murder of specific groups of young people stigmatized and victimised by criminal forces composed of agents of the State, entrepreneurs, criminals and organized crime. What happened in the home Virgin of the Assumption, is a synthesis tragic impact in a brief moment of what has long been built by that system, with the separation and exclusion of large contingents of poor, indigenous, with different capacities, women, youth and girls and children. These events are just a sample, dramatic itself an entire stage that represents the society under a model that has shown its inconsistencies from the human perspective.

Key Words

Crimes against the youth, crimes against women, patriarchal culture, violence, exclusion, migration, resistance

El 8 de marzo de 2017, en horas de la mañana, las redes y los medios radiales y televisivos se fueron inundando de aterradoras noticias sobre el incendio en uno de los salones del hogar Virgen de la Asunción, para niñas, niños y adolescentes, donde habían sido encerradas desde la noche previa unas cincuenta niñas adolescentes, que se habían fugado y fueron reencontradas por agentes policiales.

Los hechos ocurrieron mientras organizaciones sociales manifestaban por la efemérides del Día Internacional de la Mujer, originado en recuerdo de otro evento catastrófico ocurrido en 1911, en Nueva York, donde 123 mujeres y 23 hombres, en su mayoría migrantes, murieron en el incendio de una fábrica de blusas.

Mientras las manifestantes avanzaban con sus demandas les iban llegando las informaciones trágicas de la muerte de las niñas.

Marcel Arévalo Odio y muerte a jóvenes
(A propósito del martirio de las niñas
del hogar Virgen de la Asunción)

Entre ese día y el 12 de marzo, más de 40 chicas habían muerto, en el lugar o en los hospitales.

El centro, uno de varios de los que albergan a niñas, adolescentes y jóvenes menores de 18 años, funcionan bajo la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República, a donde se destinan por ser víctimas de violencia intrafamiliar, abuso sexual de familiares, conductas o incapacidad de padres o madres cuya situación de salud o laboral no permite darles cuidado, así como víctimas de violencia en sus lugares de residencia, en su mayoría por las pandillas o maras.

También acogen niños con deficiencias físicas, especiales o capacidades diferentes que tampoco pueden ser atendidos en sus hogares. Hay casos de “menores en conflicto con la ley”, que son remitidos por los juzgados a tales hogares como el de la Virgen de la Asunción. Además del hacinamiento (con una población que duplica la programada de 400 a más de 800), se mezcla a la población albergada sin considerar las diversas características de los casos, sin disponer del personal

adecuado, ni en cantidad y calidad.

Estos centros han sido objeto de múltiples denuncias, provenientes de los internos y los padres de familia, del Procurador de los Derechos Humanos y ONG vinculadas a la protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes, denuncias que se refieren a maltrato, violencia, abuso de autoridad y trata de personas.

Tales hechos y denuncias han provocado reiteradamente motines, fugas e intentos de fuga, así como procesos judiciales y encarcelamiento de autoridades. En noviembre de 2016 una fuga de niños concluyó con la destitución del director del centro, la que precedió a la fuga que se produjo el 7 de marzo de aproximadamente 60 niños y jóvenes, quienes en su mayoría fueron recapturados durante ese día. Las declaraciones de las niñas fueron coincidentes en señalar los malos tratos y abusos sexuales por parte de las autoridades, como causa de sus deseos de escapar.

Aunque las autoridades sostienen que el incendio del 8 de marzo

fue provocado por las mismas niñas, hay indicios de que pudo haber intencionalidad de las mismas autoridades para silenciar posibles acusaciones judiciales. En cualquier circunstancia, incluso, la autoinmolación vendría a ser provocada por la violación a los derechos de estas víctimas de un sistema que mantiene la negación de la vida, su exclusión, su estigmatización y olvido

persistente, tal característica del exterminio, del juvenicidio.

Como se hace evidente en la Infografía 1, publicada recientemente por el diario Prensa Libre, las niñas, niños, adolescentes y jóvenes guatemaltecos son altamente vulnerables a muchas formas de violencia, entre ellas el maltrato y la agresión sexual.

Infografía 1



Fuente: Tomado de Prensa Libre (<http://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/violencia-sexual-afecta-a-menores>)

Juvenicidio: aproximación al concepto

El juvenicidio es la condición límite provocada por el asesinato de grupos específicos de población joven estigmatizada y victimizada por fuerzas criminales integradas por agentes del Estado, empresarios, delincuentes y crimen organizado.

Su conceptualización se fundamenta en fuentes de estudio sobre el patriarcado, la misoginia y el feminicidio, que caracterizan, respectivamente: la desigualdad entre hombres y mujeres (reproducción de las desigualdades estructurales); que puede llegar a manifestarse en expresiones extremas patológicas contra la mujer; y, concluye con expresiones violentas y la eliminación física de las mujeres. Guatemala ocupa el tercer lugar en el mundo por tasas de femicidios (100 mil hab/año 2012), según el Mapa de Violencia 2015 (Waiselfisz, 2016) o tercero en América Latina en cifras absolutas (Cepal, 2015), crímenes históricos y absolutamente impunes, que se corresponden con las estadísticas de desigualdad, marginación, racismo, exclusión y pobreza

en el país, en datos que son reforzados mediáticamente con un tratamiento sensacionalista, replicador y multiplicador de una cultura machista y patriarcal heredada de la conquista y colonización española, continuada por los regímenes criollos post independientes y los gobiernos militaristas, y aún persistente en la transición democrática, no obstante las adscripciones signatarias del Estado a los tratados internacionales y a pesar de las luchas crecientes de las organizaciones sociales, especialmente de las mujeres.

La articulación de las estructuras sistémicas del mundo bajo un poder centralizador y concentrador auto reproducido sobre bases del biopoder y la necropolítica (Foucault y Mbembe), ya sea bajo formas estatales abiertas (nazismo) o encubiertas que por acción u omisión matan o permiten que se mate (violación de los derechos humanos), que no es más que la inacción para la protección de mujeres, niños, jóvenes, y de su bienestar, así como la falta de persecución de los perpetradores de tales crímenes, ni la atención a sus causales estructurales.

Tal situación continuada (crónica) pero en ciclos cada vez más agudos, evidencia la recurrencia de un sistema decadente, sistema que no puede funcionar más que en estado de emergencia (Mbembe, 2011).

Así lo corrobora la Infografía 2, elaborada por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, con datos correspondientes a 2014.

Infografía 2



Fuente: CEPAL
(<http://www.cepal.org/es/infografias/feminicidio>)

Marcel Arévalo Odio y muerte a jóvenes
(A propósito del martirio de las niñas
del hogar Virgen de la Asunción)

77

En las raíces y causales homofóbicas, el sujeto masculino se forja desde la cuna: hay un distintivo de color celeste versus rosado, hay juguetes para varones que tienen que ver con la violencia, la guerra, los rasgos toscos, en ángulos rectos, versus las muñecas, las ropitas femeninas, los utensilios de cocina. El hogar actúa diferente para un niño que para una niña.

La masculinidad se forja con tales incentivos y en especial con la marcada diferencia de poder. El temor por no ser "hombre-macho" en el niño, el adolescente y el joven es cultivado para reforzar su machismo en un desplante de poder que se inclina a la rudeza, la brusquedad, la violencia y a los actos violentos contra sus congéneres y contra las mujeres. Este como un círculo repetido generacionalmente, estructuralmente, culturalmente, ideológicamente.

El odio a la diferencia se refuerza con la cultura de la desigualdad y la discriminación, sobre la base del "hombre perfecto", cultivado

en la escuela, en el cine, en la publicidad, en los medios de comunicación masivos. La construcción de sujeto "hombre" y la construcción de sujeto "mujer" contienen relaciones de dominación específicas e inherentes a su propia configuración (Muñiz, 2002), relaciones y posiciones que son reemplazadas por homosexuales, niños, jóvenes, narcomenudistas o sicarios (con una predisposición) a la violencia extrema (contra) homosexuales y de rivales de la lucha en el crimen organizado. Al parecer hay en ambas formas de tortura en que se regodea cierto sadismo, goce e, incluso, erotismo, hasta el extremo de deshumanizar al semejante en el acto del crimen, pero también lo que comparten es la homofobia marcada en sus cuerpos (Cruz Sierra, 2011: 52).

En las raíces estructurales, socioculturales e históricas, el juvenicidio, similar al feminicidio y la homofobia, parte del modelo neoliberal de un capitalismo basado en la desigualdad, la exclusión y la pobreza, la discriminación y el racismo, causales a las que se suman los efectos de la precarización

económica, social y cultural, así como la reducción extrema de los derechos del sujeto joven. Los jóvenes viven en medio de esta no pertenencia: no pertenecen a la familia, no pertenecen a la escuela, no pertenecen al barrio, no pertenecen a la Iglesia, no pertenecen a la sociedad. Viven empujados a la informalidad y la “ilegalidad”, desprovistos de la oportunidad de tener acceso a la educación, la salud y la vivienda. Cuando arriban a la edad laboral son desterrados al desempleo. Su condición les empuja a aglutinarse en “guetos”, los grupos de las pandillas y maras, y a transitar entre ellos, convertidos en sujetos transnacionales.

Guerra regional, migraciones, transnacionalidad y violencias

Los orígenes de las maras y pandillas datan de la guerra que envolvió Centroamérica en los años de las décadas del 70 y 80 del siglo pasado, con la expulsión de grandes contingentes de población que, en resguardo de sus vidas, llegaron a México y Estados Unidos, en donde los jóvenes generaron agrupamientos en defensa ante quienes

dominaban el territorio de Los Ángeles (italianos, asiáticos y afro descendientes), y que forjó matrices identitarias específicas en torno a las creaciones del Barrio 18 y de la Mara Salvatrucha, con la influencia marcada de las pandillas mexicanas (Cholos).

Las primeras deportaciones trasladaron las redes e identidades a los países de origen, especialmente El Salvador, Honduras y también Guatemala (Nateras Domínguez, 2010). La repatriación no rompe las identidades ni los vínculos con Los Ángeles ni con México, sino las reafirma y reconstruye. El flujo transnacional marca a estos sujetos como nuevos actores de una realidad producto de la desigualdad y la exclusión, de la pobreza y la marginación, de la lucha por el poder y de la victimización por la guerra en su contra, la guerra en contra de los jóvenes, otrora (otros jóvenes, otras generaciones) protagonistas de luchas revolucionarias también victimizados.

Como entonces y durante los conflictos armados en Centroamérica, los jóvenes se involucraron en movimientos revolucionarios y organizaciones estudiantiles, sindicales y

Marcel Arévalo Odio y muerte a jóvenes
(A propósito del martirio de las niñas
del hogar Virgen de la Asunción)

campesinas, para defender sus derechos y oponerse a la violencia represiva de los regímenes autoritarios y militaristas. Sus aspiraciones democráticas se enfrentaron a la violencia y fueron martirizados, muchos de ellos sin ser parte directa de las fuerzas militares contendientes.

Su participación civil desarmada fue igualmente reprimida, estigmatizada y cubierta de un manto de rechazo por los medios institucionales de gobierno y de los grandes medios de comunicación. Es común aún escuchar los reflejos de tales mensajes ideologizados desde perspectivas anticomunistas, como las referencias a cuando aparecían cadáveres de jóvenes torturados, mutilados, víctimas de ejecuciones extrajudiciales, desaparecían por secuestro y detenciones ilegales o eran expulsados del país, y se expresaba y aún se dice: “en algo andaría metido”, como una frase lapidaria de su criminalización, donde sus justas aspiraciones quedaban desvirtuadas.

Los jóvenes de época de la guerra sostuvieron su lucha por la democracia, su protesta, en paralelo con la reivindicación

de sus justas demandas y el reconocimiento de la validez de sus posturas. En la posguerra, más allá de los grupos enrolados en formas y agrupamientos violentos, hay también niños y jóvenes que quieren escapar de su destino marcado por la violencia en sus hogares, en las escuelas, de la agresión de las autoridades, jóvenes en el límite, con expresiones de rechazo y protesta, con sus propias formas de expresión contestataria, que son y representan el mismo estereotipo de negación desde una parte de la sociedad que los rechaza, desde un modelo que les margina e impide que el sujeto joven conforme la posibilidad de estructurarse sólida, integral y eficazmente contra el sistema.

Parte de esa victimización fue motor de la migración forzada de niños y jóvenes que se vincularon a redes de otras juventudes igualmente marginadas y agrupadas en luchas intestinas por un nuevo territorio.

Los jóvenes se ven entonces compelidos a resistir, pero a buscar formas de resistencia efectiva y consciente de su realidad y de la posibilidad de un futuro mejor.

Las formas de la resistencia del sujeto joven

La resistencia a la desciudadanización y la criminalización del ciudadano radica, precisamente, en el incentivo a la conciencia de que se es (conciencia del ser) y se está en condición de forma consustancial al estado de cosas, para que a partir de la conciencia en sí, se dé paso al incentivo para la formación de una otra cultura, la cultura de la resistencia misma. Pero una cultura de resistencia con el fin de generar formas de vida social solidaria y del bien vivir; y la concienciación parte de la educación, pero de la educación en la praxis de la resistencia, no de simples conceptos vacíos.

El sujeto migrante, por ejemplo, es un sujeto sin derechos y sin derecho a tener derechos. La resistencia a esta condición parte de su visibilización como un sujeto pleno de derechos y por ende, partiendo de su misma toma de conciencia y la de las poblaciones que les son propias, cercanas o lejanas, de un sentido solidario y demandante de los cambios de las regulaciones,

que han sido emitidas y están destinadas a la criminalización del migrante y a su detención (campos de concentración) y deportación (Moreno Hernández, 2014: 130-131).

La política migratoria de Estados Unidos, a raíz del 11 de septiembre de 2001, la Ley Patriota y la política de seguridad nacional, irradió al ámbito mundial, pero en México y Centroamérica los hitos migratorios han escalonado al comprometimiento de los Estados de la región en políticas, que no siempre quedan plasmadas en acuerdos o regulaciones escritas, pero que cobran vigencia en las prácticas de expulsión desde la frontera en el Río Bravo hacia el sur, como una evidente complicidad. Ante ello, la denuncia, la demanda, las muestras de solidaridad de las poblaciones y las luchas por la defensa de los derechos de los migrantes, son parte de la resistencia.

En territorios donde más del 10% de los ciudadanos (desciudadanizados) se incorporaron al país de destino en su ruta migratoria y donde otros tantos continúan intentando

sumarse al “sueño americano”, huyendo de las desigualdades predominantes en los países centroamericanos, encauzan de esta forma su resistencia e inundan las páginas de los medios como víctimas estigmatizadas, pero también como actores que se atreven a franquear los muros. De ahí que su búsqueda de una vida diferente es a la vez un reclamo contra la vida cotidiana, un reclamo que se entrelaza con la protesta y en síntesis por la demanda por un bien vivir.

Las juventudes excluidas y reprimidas tienen en la migración una suerte de escape de las realidades que el contexto les depara como si fuera su destino sin salida, pero no todos tienen tal oportunidad que implica, además de dejar atrás sus raíces, la disponibilidad de fondos para emprender la aventura migratoria.

Esos jóvenes tienen que lidiar con lo que su entorno les permite desde la pobreza y la pobreza extrema. Tal es el caso de los niños y los jóvenes en los asentamientos precarios, en los barrios olvidados constantemente enfrentados a su desaparición física, los niños de los tugurios,

los niños de las favelas, los niños de Dios.

Juvenicidio moral y simbólico

En América Latina, especialmente en Centroamérica, el juvenicidio tiene mucho que ver, entre otras cosas con situaciones aún no cerradas de los conflictos armados y las represiones violentas contrarrevolucionarias, traducidas hoy en acciones de contención de la juventud.

Pero también, como en Europa, se produce un “juvenicidio moral”, como una reacción de las elites a la crisis económica y financiera mundial de 2008 en adelante, y el cierre de las fuentes de empleo, especialmente para los jóvenes que ya preparados en la oleada del régimen de bienestar, no encuentran ahora destinos a su profesionalización.

Este concepto de juvenicidio moral, aplicado a partir de la matriz económica, es en sí un punto de partida relevante, como un factor común del fenómeno a las realidades de las juventudes de los países latinoamericanos, en las que toman su raíz “homicidio” de jóvenes, como la metáfora

Marcel Arévalo Odio y muerte a jóvenes
(A propósito del martirio de las niñas
del hogar Virgen de la Asunción)

aplicada a la negación del sujeto joven.

Entre estas otras formas de contención a los brotes de indignación, rebeldía, y construcción ciudadana antisistémica que la juventud alimenta contra su actual estatus, aparece el “juenicidio simbólico”, como el conjunto de las percepciones sociales construidas culturalmente sobre el sujeto joven, en donde la carga mediática opera como multiplicador de tales prejuicios, como por ejemplo, la asociación generalizada de que la colonia o asentamiento pobre es igual a zona roja, peligrosa o de dominio de delincuentes.

A la consolidación de operadores del miedo para mantener un estado de cosas, al estado del poder establecido, le es funcional la estigmatización de los pobres, de quienes pueden atentar contra ese estatus. Podemos hablar de estigma, plantean Link y Phelan (2001)

[...] cuando se conjugan cinco componentes - etiquetar, estereotipar, separar, pérdida de estatus y discriminación- en el marco

de una relación de poder. En efecto, no cualquiera puede exitosamente estigmatizar a un grupo determinado en todo momento (Kessler & Dimarco, 2013: 225).

El par estigmatizado de pobre y delincuente se asume con énfasis hacia los jóvenes que representan, además, el riesgo de la alternancia, de lo nuevo, de lo “inadaptado”, de lo que se presta, por generación, al cambio del estado de cosas.

Es el personaje a quien hay que destruir y cooptar, hacerlo adulto obediente, sumiso, funcional al sistema. Sobre esa base el aparato estructura y consume el “juenicidio simbólico”.

Dispositivos de precarización de la vida juvenil

La resonancia de los acontecimientos en “las torres gemelas” llevó a nuevas guerras en oriente medio y a una escala mundial “la guerra contra el terrorismo”, “la guerra contra las drogas” y “la guerra antimigrantes”, todas parte del dispositivo del miedo, que se basa en la “condición

ontológico – existencial [...] y lo instala en cuanto modo de la disposición afectiva” (Heidegger, 2009: 159-204). [...] en una manifestación de la “...ignorancia frente a la amenaza y a las acciones que deben emprenderse para contenerla” (Bauman, 2007:10, citado por Agudelo López, 2013: 10).

Las formas de dispositivo como la “...suma (de) un conjunto articulado de relaciones de fuerzas” (Foucault, 2006, citado por Agudelo López, 2013: 11) nos permite comprender, por ejemplo, la crisis migratoria en el mundo, especialmente de África y Medio Oriente a Europa y de Centro América y México a Estados Unidos, una crisis que se anuncia en perspectiva aguda y prevé mecanismos acentuados para su contención y reversión, muy probablemente destinados a expresiones de mayor violencia, violación de los derechos humanos y confrontaciones de diverso tipo.

A manera de conclusión

El juvenicidio es un concepto útil para enfocar el estudio de un segmento fundamental

de la población. Al igual que el feminicidio y el etnocidio o genocidio, es producto de un modelo extremo del sistema liberal, el neoliberalismo, ha marcado a la sociedad contemporánea sobre las múltiples desigualdades, la exclusión, la pobreza y la marginación, con construcciones ideológicas y culturales violentas.

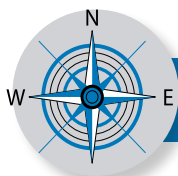
Construcciones que estereotipan y estigmatizan sujetos, en este caso el sujeto joven, para sostener un estado de cosas para el privilegio de minorías, elites que mantienen el poder sobre las mayorías sociales, que las despojan de la riqueza que producen y le cercenan sus derechos.

Lo acontecido en el hogar Virgen de la Asunción, es una síntesis trágica de impacto en un breve instante de lo que durante mucho tiempo ha sido construido por ese sistema, con la separación y la exclusión de grandes contingentes de población pobre, indígena, con capacidades diferentes, mujeres, jóvenes y de niñas y niños.

Estos sucesos son apenas una muestra, dramática sí, de un escenario completo que representa la sociedad bajo un modelo que ha evidenciado su inviabilidad desde la perspectiva humana.

Referencias bibliográficas

- Agudelo López, A. (2013) Dispositivos de seguridad o de la actualización del miedo en el Estado contemporáneo. Buenos Aires: CLACSO. Accesible en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/posgrados/20131205121855/Agudelo.pdf>
- Cruz Sierra, S. (2011) "La homofobia en los crímenes de odio y el homicidio masculino: expresión de poder, de la sexualidad y de género". En Revista de estudios de antropología sexual, 1(3), 38-54. Accesible en http://clacsovirtual.org/pluginfile.php/11863/mod_page/content/33/Cruz%20Sierra%2C%20La%20homofobia%20en%20los%20crimenes%20de%20odio.pdf
- Kessler, G., & Dimarco, S. (2013) "Jóvenes, policía y estigmatización territorial en la periferia de Buenos Aires". En Espacio Abierto, 22 (2), 221-243. Abril-junio 2013. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela. Accesible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12226914003>
- Mbembe, A. (2011) Necropolítica. Santa Cruz de Tenerife: Editorial Melusina. Accesible en <https://aphuuruquay.files.wordpress.com/2014/08/achille-mbembe-necropolc3adtica-seguido-de-so-bre-el-gobierno-privado-indirecto.pdf>
- Moreno Hernández, H. (2014) "Desciudadanización y estado de excepción". En Andamios, Revista de investigación social, 11(24), 125-148. Accesible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=62832750007>
- Nateras Domínguez, A. (2010) "Etnografías de violencia y muerte: La Mara Salvatrucha y el Barrio 18". En Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 31, No. 69, 87-110
- Valenzuela, J. M. (Coord.) (2015) Juvenicidio: Ayotzinapa y las vidas precarias en América Latina y España. México: El Colegio de la Frontera Norte / ITESO / NED Ediciones.
- Waiselfisz, J. J. (2016) Mapa da Violência: Homicídios por Armas de Fogo no Brasil. Rio de Janeiro: FLACSO Brasil. Accesible en http://flacso.org.br/files/2016/08/Mapa2016_armas_web.pdf



Contrapunto

La incidencia de los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en el rendimiento académico

José Donaldo Ixlaj Cardona

Candidato a Maestría en Educación Superior

Especialista en Creatividad Aplicada - Egresado Universidad Autónoma de Madrid

Ingeniero Agroindustrial - Egresado CUNSUR-USAC

Ingenieros Químicos de Guatemala

Resumen

En el Centro Universitario del Sur - CUNSUR, Centro Regional de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se realizó una investigación de enfoque cuantitativo - transaccional con un alcance descriptivo para establecer: los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples de los estudiantes del curso de Procesos de Aceites II y Química II.

Para ello se utilizó los cuestionarios estandarizados y propuestos por Catalina M. Alonzo García, Domingo J. Gallego Gil y un grupo de investigadores iberoamericanos sobre los estilos de aprendizaje. Para establecer las inteligencias múltiples se utilizó el cuestionario propuesto por Howard Gardner.

La información individual por cada estudiante, sirvió para establecer a través de Ji-Cuadrada y un nivel de significancia de $\alpha = 0.10$ si existe una incidencia del estilo de aprendizaje con su rendimiento académico y también para establecer si existe una incidencia de la inteligencia múltiple sobre el rendimiento académico. Asimismo se pudo establecer que los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples de los estudiantes no inciden en su rendimiento académico estadísticamente.

Palabras clave:

Inteligencia, Estilos, Aprendizaje, Rendimiento, Ji-Cuadrado.

Abstrac

A quantitative - transactional approach with a descriptive scope was established at the Centro Universitario del Sur - CUNSUR, Regional Center of the Universidad de San Carlos de Guatemala, to establish: the learning styles and multiple intelligences of the students of the course of Processes Of Oils II and Chemistry II.

For this purpose, the standard questionnaires were used and proposed by Catalina M. Alonzo García, Domingo J. Gallego Gil and a group of Iberoamerican researchers on learning styles. To establish the multiple intelligences the questionnaire proposed by Howard Gardner was used.

The individual information for each student served to establish through Chi-Square and a significance level of $\alpha = 0.10$ if there is an incidence of the learning style with its academic performance and also to establish if there is an incidence of multiple intelligence on Academic performance. Likewise, it was possible to establish that the learning styles and multiple intelligences of students do not affect their academic performance statistically.

Keywords:

Intelligence, Styles, Learning, Performance, Ji-Square.

Introducción

El presente artículo tiene como finalidad dar a conocer la incidencia que tienen los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en el rendimiento académico.

Los estilos de aprendizaje según (García Cué & Santizo Rincon, 2008), partiendo de la teoría de estilos de aprendizaje de Kolb son cuatro; Activo, Reflexivo, teórico y pragmático. Parr. 1

Las inteligencias múltiples según Gardner (2007) son siete; la inteligencia intrapersonal, la inteligencia interpersonal, la inteligencia lingüística, la inteligencia espacial, la inteligencia musical, la inteligencia lógica-matemática, la inteligencia corporal-cinética.

Debido a que la Educación Superior Universitaria necesita de metodologías para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, se desarrolla la investigación que incorpora las teorías desarrolladas por Catalina Alonzo (estilos de aprendizaje) y Howard Gardner (inteligencias múltiples).

Donde finalmente se establece estadísticamente con una prueba de independencia de Ji-Cuadrada los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples son independientes del rendimiento académico.

Debido a que el estudiante universitario no es evaluado por su estilos de aprendizaje o por el tipo de inteligencia que tiene desarrollado; ya que la evaluación pasa por la lupa de las matemáticas, la memorización y no por el desarrollo de nuevos productos o conceptos.

Los estilos de aprendizaje

El estilo:

Según (Alonzo, 1997) "El concepto de estilo en el lenguaje pedagógico suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo

una sola etiqueta" p. 43

Los estilos entonces son como etiquetamos a las personas y de esta manera las clasificaciones y analizamos según sus actuaciones.

Según (Lozano, 2008) "Un estilo implica preferencias, tendencias y disposiciones, también lo es el hecho de que existan patrones conductuales y fortalezas que distinguen a un sujeto de los demás en la manera en que se conduce, se viste, habla, piensa, aprende y enseña" p. 17

Los estilos prácticamente están conformados por elementos como lo son las disposiciones de las personas, esto quiere decir si se encuentra psicológicamente con el estado de ánimo para realizar ciertas actividades, las preferencias que tiene las personas sobre cierta gama de alternativas para realizar un trabajo, las tendencias que muchas de las veces son tomadas inconscientemente, los patrones conductuales que se marcan prácticamente por las rutinas, las costumbre y las tradiciones.

Modelo de estilo de aprendizaje de P. Honey y A. Mumford:

Para (García Cué & Santizo Rincón, 2008) se creó un

cuestionario que le llamaron LSQ (Learning Styles Questionnaire), partiendo de la teoría de estilos de aprendizaje de Kolb llegado a la conclusión de que existe cuatro estilos de aprendizaje, que a su vez responden a las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: Activo, Reflexivo, teórico y pragmático.

A través de la investigación se elaboró una lista de características que determina el campo de destrezas de cada estilo.

- Activo: animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo
- Reflexivo: Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo
- Teórico: metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado
- Pragmático: Experimentador, práctico, directo, eficaz y realista

Con este cuestionario se ha realizado trabajos de investigación serios en España, países latinoamericanos como;

Argentina, Chile, Perú, Costa Rica, Guatemala, entre otros.

Este instrumento ayuda a identificar el estilo de aprendizaje de todos los estudiantes de los diferentes niveles de educación. Este instrumento se encuentra www.estilosdeaprendizaje.es y que fue creada para mostrar, en línea (on-line), las aportaciones de Catalina M. Alonzo García, Domingo J. Gallego Gil y un grupo de investigadores iberoamericanos sobre los estilos de aprendizaje.

Inteligencias múltiples

De acuerdo a (Antunes, 2000) "la palabra "inteligencia" tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: inter = entre, y eligere = Escoger. En su sentido más amplio, significa la capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino." p. 9 Significa que las personas pueden analizar, comparar y establecer el mejor camino para la solución de problemas o la creación de productos en su contexto social.

Según (Gardner, 2005) "Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas

o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada". p. 37 Esto implica que un estudiante universitario que desarrolla un producto agroindustrial como el caso de un producto lácteo u otros productos similares está utilizando su inteligencia. Las siete inteligencias

De acuerdo a Gardner (2005, pp. 39-48); las siete inteligencias basadas en diferentes fuentes de datos son:

1. Inteligencia musical: el caso de Yehudi Menuhi, que a la edad de 10 años ya era interprete musical.
2. Inteligencia cinético-corporal; el caso de Babe Ruth quien fue gran lanzador de liga nacional y consiguió fama legendaria como bateador.
3. Inteligencia lógico-matemática: el caso de Barbara McClitock quien gana el premio Nobel de Medicina y Fisiología por su trabajo en microbiología.
4. Inteligencia lingüística: el caso de T. S. Eliot que a la edad de 10 años crea la revista llamada Fireside en la que solo el aportaba artículos.

5. Inteligencia espacial: El caso de los navegadores que no pueden ver las islas mientras navega, en vez de eso proyecta sus posiciones en un mapa mental del trayecto.
6. Inteligencias interpersonal: el caso de Anne Sullivan, quien se dio a la tarea de educar a una niña de 7 años, ciega y sorda, Helen Keller.
7. Inteligencia intrapersonal: El caso de Virginia Woolf que discute acerca de la existencia de alguien a quien contrasta este algodón con tres recuerdos específicos e intensivos de su infancia: una pelota con su hermano, la contemplación de una flor en el jardín y la noticia del suicidio de un conocido de la familia.

Las siete inteligencias aquí citadas son las que presento Howard Gardner cuando culmino la investigación en 1983 sobre el potencial humano, posteriormente agrego una octava. De acuerdo a (Ander-Egg, 2008) "Cuando ya habíamos escrito este capítulo, en una comunicación con Harvard; nos informamos de que se habían sumado otros tres tipos, con lo cual habría que hablar de once tipos de inteligencias" p. 101

De acuerdo a la investigación inicial se sustenta solo sobre 7 inteligencias y no más. Puede haber más inteligencias pero fundamentalmente se estudiarán solo estas.

Metodología

En esta investigación se buscó determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en el rendimiento académico de los estudiantes del curso de química II y Procesos de aceites II de la Carrera Técnico en Procesos Agroindustriales (CUNSUR)-USAC.

Método inductivo: Generó gran actividad durante el desarrollo de la investigación, ya que fue aplicado a los estudiantes de la carrera de Ingeniería Agroindustrial y docentes del mismo. A través de las siguientes etapas:

- Observación: a través de la observación se pudo establecer la necesidad de buscar solución a los problemas que aquejan a los estudiantes en su rendimiento académico.

- Experimentación: se lleva a cabo tanto con estudiantes a través de cuestionarios para establecer los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples, rendimiento académico y la actitud de los docentes en la aceptación de nuevas metodologías para la docencia universitaria.

Instrumentos

Cuestionarios: Para determinar los estilos de aprendizaje propuestos por Honey y Mumford y las inteligencias múltiples con el test de Howard Gardner se realizó a través de la Operacionalización y categorización de las variables estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples y el rendimiento académico.

Población

Todos los estudiantes matriculados en los cursos Química II y Procesos de Aceites II de la carrera de Ingeniería Agroindustrial del Centro Universitario del Sur, Escuintla durante el año 2016.

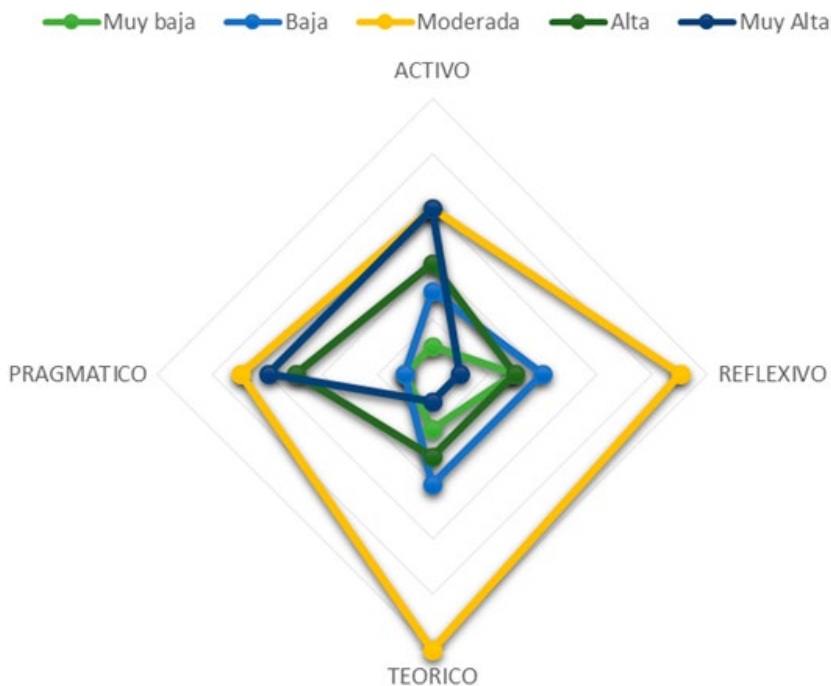
La muestra

En esta investigación se utilizó el muestreo no probabilístico que según (Hernández, 2006) es “subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación” p. 176 es decir es intencionada por el investigador, una muestra dirigida. Aunque de acuerdo a Sampieri cuando los estudios son no experimentales descriptivos o correlacionales-causales se deben emplear muestras probabilísticas solo si se requieren que los resultados sean generalizados a una población. Por tanto la muestra fueron todos los estudiantes asignados a los cursos de Química II y Procesos de Aceites II de la carrera Técnico en Procesos Agroindustriales e Ingeniería Agroindustrial.

Resultados

Figura: 1:

Estilos de aprendizaje de los estudiantes del curso de
Procesos de Aceites II



Fuente: Elaboración Propia 2016

Según la figura No. 1 es claro que el estilo que predomina en forma moderada es el teórico y el reflexivo que serían los estilos a trabajar para sacar provecho en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Figura: 2

Estilos de aprendizaje de estudiantes del
curso de Química II

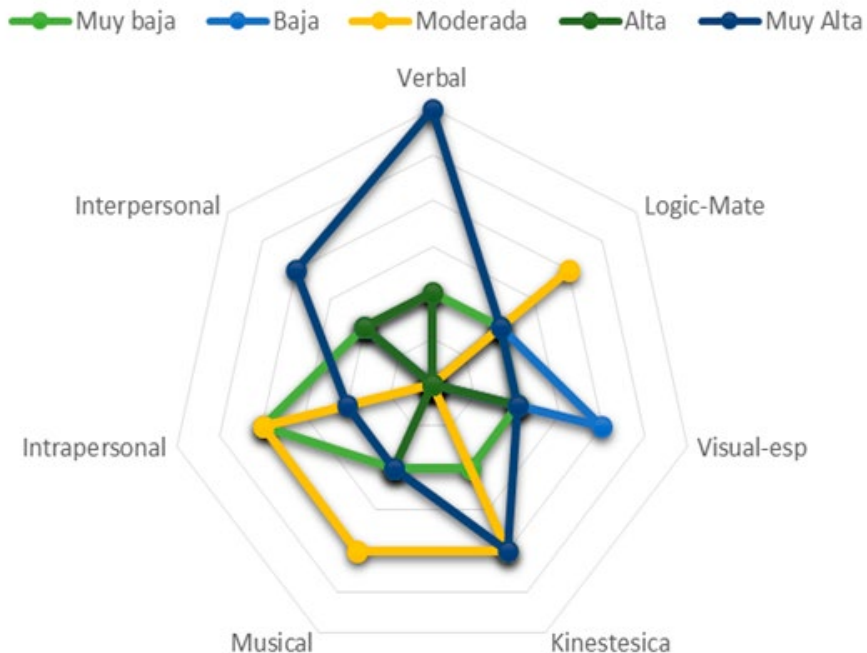


Fuente: Elaboración Propia 2016

Según la figura No. 2 se puede ver claramente que el grupo de estudiantes se inclinó en forma moderada por el estilo reflexivo y de una manera muy alta por el estilo activo, teórico y pragmático. De acuerdo a esta información se puede establecer que el grupo se le debe aprovechar su estilo reflexivo como estrategia de aprendizaje que es lo que el grupo necesita.

Figura: 3

Inteligencias múltiples de los estudiantes del curso de
Procesos de Aceites II

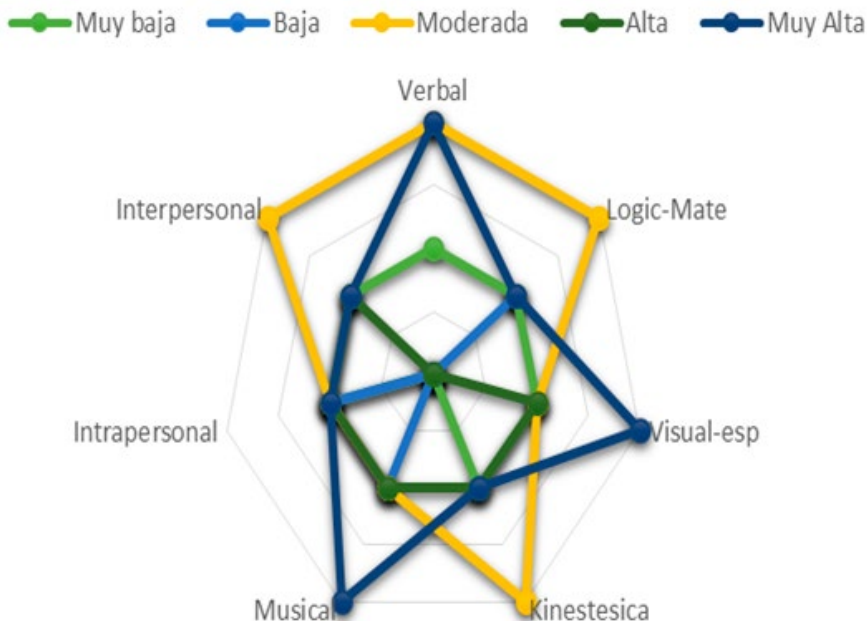


Fuente: Elaboración Propia 2016

Según la figura No. 3 la inteligencia más desarrollada en un nivel alto es la verbal y luego las demás inteligencias se encuentran en forma moderada la intrapersonal, musical y kinestésica y lógico matemática. Por lo tanto según lo moderado se debería utilizar estrategias de aprendizaje que incluyan estrategias para el desarrollo intrapersonal, música, kinestésica y lógica matemática.

Figura: 4

Inteligencias múltiples de los estudiantes del curso de Química II



Fuente: Elaboración Propia 2016

Como se observa en la figura No. 4 las inteligencias más desarrollada por los estudiantes de química II son de una forma moderada interpersonal, verbal y lógico matemáticas, sin embargo de una manera alta prefieren lo musical, visual especial y verbal. Según el resultado obtenido en el trabajo de campo se pudo establecer que tanto

las inteligencias múltiples de Howard Gardner, como los estilos de aprendizaje propuestos por Alonzo, Gallego y Honey no inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de los cursos de Procesos de Aceites II y Química II.

Ya que en otros estudios de inteligencias múltiples se relaciona

solo una inteligencia con una materia en específico, como lo es el curso de matemáticas con la inteligencia lógico-matemática, también estudios donde se relaciona los idiomas con la inteligencia lingüística, pero en el caso de estos cursos de aceites y química, son cursos donde no se puede hacer referencias a una inteligencia en específico, ya que todas las inteligencias se integran. También se debe tomar en cuenta que la metodología propuesta de las inteligencias múltiples significa cambiar la forma de evaluar.

Según (Gardner, 2001) "Gran parte de nuestros esfuerzos recientes se han encaminado al desarrollo de medios de evaluación que "hagan justicia a la inteligencia": que permitan medir los valores intelectuales sin pasar por la "óptica" del lenguaje y la lógica, como es menester en las mediciones escritas" p. 8.

Conclusiones

- Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del curso de procesos de aceites II se identifican con el estilo teórico y muy seguido el aprendizaje reflexivo y las inteligencias múltiples son;

Lógica-matemática, kinestésica, musical e intrapersonal.

- Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del curso de Química II se identifican con el estilo reflexivo de una manera bien marcada por el grupo. y las inteligencias múltiples son Intrapersonal, verbal, Lógico matemática, y kinestésico de esto se puede establecer que estos estudiantes ya están predispuestos por la inteligencia lógico matemática que beneficia la carrera de Ingeniería Agroindustrial.
- Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del curso de procesos de aceites II no inciden en su rendimiento académico según el dato calculado de Ji-Cuadrada y las inteligencias múltiples también no inciden en su rendimiento académico según el análisis estadístico de Ji-Cuadrada ambos análisis a un nivel de significancia del 10%.
- En cuanto a los estudiantes del curso de Química II, también se pudo establecer que el rendimiento académico no se ve afectado por el estilo de aprendizaje e inteligencia

múltiple a través del análisis de Ji-Cuadrada a un nivel de significancia del 10%.

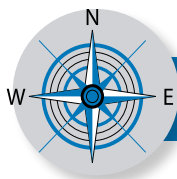
Recomendaciones

- Los estilos de aprendizaje grupal son para establecer metodologías que beneficie al grupo en el caso de la USAC, ya que se tiene el inconveniente que se atienden salones con más de 35 estudiantes.
- La utilización de las metodologías de inteligencias múltiples, no son para tener estudiantes con gran brillantez académica, sino para reconocer que existe estudiantes inteligentes en otras áreas, como la música, el baile, deporte, los religiosos, etc, que sobresalen y son personas de mucho éxito.
- Para realizar un análisis de Ji-Cuadrada se debe realizar un proceso de discriminación en los jóvenes que tienen varios estilos de aprendizaje o varias inteligencias sobresalientes.

- Para medir el rendimiento académico de los estudiantes se debe hacer pruebas especiales sobre el curso que se está evaluando y no solo tomar la nota que rige control académico.

Referencias bibliográficas

- Alonzo, G. H. (1997). LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE; Procedimiento de diagnostico y mejora. BILBAO: Ediciones Mensajero.
- Ander-Egg. (2008). Claves para introducirse en el estudio de las inteligencias múltiples. México: Limusa:HomoSapiens.
- Antunes, C. A. (2000). Estimular las inteligencias múltiples. Madrid: Narcea, S.A. De ediciones Madrid.
- Garcia Cué, J. L., & Santizo Rincon, J. A. (2008). Análisis de datos obtenidos a través del cuestionario CHAEA en línea, Recuperado el 28 de 8 de 2015 de la página Web www.estilosdeaprendizaje.es. Estilos de Aprendizaje, 31.
- Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente; La Teoría de Las Inteligencias Múltiples. Nueva York: Fondo de la Cultura Económica LTDA.
- Gardner, H. (2005). Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Hernández. (2006). Metodología de la Investigación (4ta. ed.). MEXICO: MCGRAWHILLINTERAMERICMA EDITORES, SA DE C.V.
- Lozano. (2008). Estilos de aprendizaje y enseñanza; Un panorama de la estilística educativa. Mexico: Trias.



Contrapunto

Para Le Corbusier ¿la imaginación y la creatividad es algo lógico o etéreo?

José Francisco Ballesteros Guzmán

Maestro y doctorando

Catedrático del Ejercicio Profesional Supervisado

Resumen

Conocer la conceptualización de la imaginación y creatividad, de Le Corbusier, es reflexivo y sorprendente; la investigación desarrollada aplica la técnica de análisis de datos a los mensajes escritos a estudiantes de arquitectura de la época de los 50s. Conocer el significado de estos conceptos ayuda a esclarecer su visión y definir el carácter de sus interpretaciones (lógico o etéreo).

La metodología construyó varias tablas dicotómicas de doble entrada donde se decanta su interpretación al respecto de la creación en arquitectura. Las discusiones se alumbran desde lo post moderno por varios autores, contrapuestos con el sentir de Le Corbusier. Las conclusiones muestran la postura, aporte sobre el acto creativo y el enfoque temático dentro de la academia, desde el sentido lecorbusiano, que resulta ser propositivo en actualidad.

Palabras clave

Arquitectura, Imaginación, Creatividad, Conciencia, Teosofismo.

For Le Corbusier, the imagination and creativity is logical or ethereal?

Abstract

Getting to know the concepts of imagination and creativity of le Corbusier, is reflexing an astounding; the investigation of applies an analysis technique to comments and messages provided by architecture students in the 50's. To understand the meaning of these concepts helps to define and interpret their vision.

The methodology established several double entry tables to define the way creation happens in architecture. The coverage of the discussions was from the postmodern to Le Corbusier's vision. The conclusions expose their perspective, their contribution to creativity, and finally the thematic approach within the academy, from a lecorbusian point of view that turns out to be positive.

Keywords

Architecture, Imagination, Creativity, Awareness, Theosophy.

Introducción

Alumnos de la Escuela de Bellas Artes de París requirieron de Le Corbusier un taller, y él respondió: “¿Acaso las enseñanzas de las escuelas son capaces de alimentar, por si mismas, la doble fuente de la creación arquitectónica?” (2001, p. 28) “¿Enseñar qué? ¿La filosofía de la vida? ¿La filosofía de un hombre de setenta años?” (p. 10) “Si tuviese que enseñarles arquitectura [...]” (p. 59) Me pregunto: ¿Qué le hubiese gustado enseñar? ya que nunca respondió la pregunta. Charles Edouart Jeanneret-Gris, Le Corbusier, fue un hombre que reflexionó en torno a la arquitectura, tal cual todos los docentes de la escuela de arquitectura deben de reflexionar. Pintor, escultor, poeta, diseñador de muebles y editor, exploró la imaginación y la creatividad desde diferentes campos y llegó a realizar descripciones entorno a la esencia de la arquitectura. Bien pudiera llamársele un Miguel Ángel de la época moderna por su producción polifacética.

En la época de sus discursos la palabra imaginación se relacionaba al campo del arte, no así a la ciencia o la arquitectura. En los años 20's a los 50's, no existía el concepto de creatividad; lo tangible de la imaginación y la creatividad es lo que se denomina invención o invento, para la ciencia; puede decirse que el arquitecto inventa su arquitectura. En el libro "Mensaje a los estudiantes de Arquitectura" de 1957, hace una discusión seria al respecto de la deformación de la arquitectura y de los arquitectos; entre líneas discurre su teoría sobre el qué es y cómo se construye la imaginación de los alumnos; plantea un discurso propositivo sobre la intensidad del acto de crear de parte del arquitecto. Su explicación expresa el "sentido humano", la "metafísica, reuniendo materialismo y espiritualidad" (p. 38); la participación de lo etéreo en el rostro de arquitectura, concluyendo que la conciencia y los valores de quien lo hace, son las verdaderas virtudes de un "arquitecto pleno", (feliz con su espíritu y conciencia); esto ayuda al "carácter sabio" del trabajo interior, de lo humano; manifiesto que en la arquitectura se encuentra, y está, en el recorrido del usuario por el espacio; el arquitecto materializa

el "sentido de la arquitectura" por medio de la percepción, la luz, el uso de la sombra y el color.

Relaciona este concepto con las características de la docencia, en una escuela de arquitectura; su discurso antropogénico de la teoría arquitectónica, obliga a que la arquitectura se explique como algo humano, para uso del hombre y no del capital. Le Corbusier consideraba que la labor de la arquitectura se ligaba profundamente a la esencia del ser. De tal suerte que:

«Es a causa de la creación de una vivienda nueva, que la segunda era de la civilización maquinista entra en un período universal de construcción.» Obra eficaz, optimista, humana, portadora de «alegrías esenciales.» Esta nueva obra, desborda de cuestiones técnicas (racionalismo y funcionalismo). Ella es la manifestación pura, esencial y fundamental de una nueva conciencia. «Sólo desde el punto de vista de una nueva conciencia, podemos encarar en adelante los problemas de la arquitectura y el urbanismo. Una nueva sociedad crea su hogar, ese receptáculo de la vida.

El hombre y su albergue.
Equipamiento de países,
ciudades y campiñas» (Le
Corbusier, 2001, p. 43).

Métodos y materiales

¿Qué fue para Le Corbusier la imaginación-creatividad en la arquitectura? -la imaginación y la creatividad en la arquitectura, son una condición que puede enseñarse con la lógica o es una cosa etérea que se le entrega al hombre de parte de la conciencia o de Dios-. La respuesta, emergió de los discursos del libro *Mensaje a los Estudiantes de Arquitectura*, explicando el sentido de la arquitectura, la propuesta de la época sobre el avance del capital en la industria de la construcción; propone reflexiones a los arquitectos para que comprendieran lo humano de su vocación y la forma en la cual la máquina y el capital, desvinculaban ese sentido de la práctica de la arquitectura humanizante, afirmando: "Esta proposición sólo puede tomar cuerpo después de una revolución constructiva exitosa que trajera consigo los medios de liberación." (Le Corbusier, 2001, p. 23). Debate sobre la escuela para explicar la trascendencia de tan noble oficio; no lo contradictorio, una arquitectura

sólo para la generación de la renta y el capital. Lo acota con la frase "Un dominio recién construido e invasor, inmundado, ridículo, sinvergüenza, malvado y feo, manchando paisajes, pueblos y corazones", hablando de la muerte de la arquitectura noble y el nacimiento de una nueva envilecida.

Ahora bien, ¿Qué era para Le Corbusier la arquitectura, la imaginación, la creatividad y el criterio para su docencia o enseñanza? Se tomaron frases que lo explican, todo ello fue puesto bajo evaluación exhaustiva con la técnica de análisis de contenido, definida como un "conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación." (Le Corbusier, 2001, p. 28). La frase, se interpretó de forma cualitativa. Con la captación y el procesamiento de los datos (textos), se estableció el significado de lo que fuera imaginación o creatividad para su época, desde su particular punto de vista. La contrastación teórica se provoca desde la interpretación contemporánea de la significante de imaginación y creatividad; esto para establecer, si el significado

para Le Corbusier, es de carácter racionalista, o bien, algo etéreo o metafísico. De este modo develar y reinterpretar al continente -el mensaje a los alumnos- de carácter textual. La lectura exhaustiva y rigurosa favoreció la obtención de un nuevo conocimiento, (la interpretación y explicación lecorbusiana sobre la significante de imaginación y creatividad para el arquitecto de la época).

La construcción del ideario de Le Corbusier se dividió en tres fases a saber: lectura del libro, vaciado de frases en las tablas dicotómicas, y finalmente, el análisis, resumen y conclusión al respecto de su postura (lógica o etérea).

La **primera fase**, lectura del libro traducido por Nina de Kalada, décima de la edición en castellano del 2001. Para el vaciado se empleó una tabla dicotómica de doble entrada; en sentido horizontal tres códigos: **descriptivo, interpretativo e inferencial**, y en la vertical cuatro categorías: **arquitectura, imaginación, creatividad docencia o enseñanza**, con la que se catalogarían las frases.

El primero de los códigos, el *descriptivo*, correspondió a frases que textualmente definían con claridad los atributos en cada una de las categorías. En el interpretativo, las concepciones que Le Corbusier hacía al respecto de su propio conocimiento y la creencia; y el último código, inferencial, fue utilizado para colocar las metáforas y causales al respecto de la arquitectura, el momento creativo y la acción de transformación que provocaba en lo humano.

Para las cuatro *categorías* (sentido vertical de la tabla), la primera columna tomó **arquitectura** para comprender el concepto que Le Corbusier proponía de la arquitectura en ese particular momento de la historia (1957), pues de esto dependería, cómo se interpretaría la **imaginación**-creatividad en la arquitectura. Las otras dos columnas fueron: imaginación, pues en ese momento, existía el uso de la palabra en la arquitectura, y se la menciona en su texto; *creatividad*, como una derivación del presente, conceptualizada hacia el pasado, tratando de encajar aquellas explicaciones lecorbusianas que hablasen de crear o de creación. En la última

columna, **docencia o enseñanza** referido a la arquitectura, ya que en uno de sus discursos denominado “La arquitectura” (Le Corbusier, 2001, p.27), hace una clara definición sobre la técnica y la forma en la que el arquitecto puede mejorar sus habilidades; él define un sentido de cómo enseñar -procedimiento metodológico de diseño- el objeto arquitectónico, por lo que se infiere, que sí le preocupaba el cómo se debería enseñar la arquitectura al alumno; indica que “Las enseñanzas impartidas hasta ahora en el país no os han invitado a consagrarlos a esta creación, es decir, a ese esfuerzo incansable impuesto a vosotros mismos. No han dejado de invitaros a dar el paso contrario” (Le Corbusier, 2001, p. 15).

Se construyeron tres tablas de doble entrada. En la Tabla No.1 (recolección y transcripción de textos del libro) se plasmaron las frases, que de acuerdo al código, encajaron en cada una de las cuatro categorías; se identificó el número de página del libro, obtenido un total de 49 frases completas. Luego se procedió al resaltado de cada una de las palabras que tenían identificación con los conceptos que evaluaba la hipótesis de trabajo (lógica o cosa etérea).

Tabla 1.

Cantidad de frases por código y categoría textos de Le Corbusier (2001, pp. 3-69)

Código	Categoría Arquitectura	Categoría Imaginación	Categoría Creatividad	Categoría Docencia o enseñanza
Descriptivo	<ul style="list-style-type: none"> • "¿Dónde está la arquitectura?" P13 • "La arquitectura es el juego sabio, correcto y magnífico de los volúmenes agrupados bajo la luz." P24 • "Llamamos barbarie a cierta [...] anti-arquitectura que había hecho furor hace algunos años en Europa Occidental y Septentrional." P16 • "[...] el hombre en el centro de la preocupación arquitectónica." P20 • "Arquitectura es todo; su silla y su mesa, sus muros y sus habitaciones, su escalera y su ascensor, su calle, su ciudad. Encantamiento o banalidad, o tedio. Horror a un posible en estas cosas. Belleza o fealdad. Felicidad o desgracia." P25 • "[...] vocación fraternal [...] al servicio de nuestro hermano hombre." P26 • "[...] la arquitectura es un acto de amor y no una puesta en escena [...] es como ingresar en la religión, es creer, es consagrarse, es entregarse." P26 • "La arquitectura se camina, se recorre y no es de manera alguna, como ciertas enseñanzas, esa ilusión totalmente gráfica, organizada alrededor de un punto central abstracto que pretende ser hombre, un hombre quimérico [...]" P32 • "También, que durante la prueba, las arquitecturas se clasifican en muertas y vivas, según si la regla de recorrido haya sido observada o no, o que al contrario ella sea explotada brillantemente." P32 • "[...] de vida o de muerte de la sensación arquitectónica, de vida o de muerte de la emoción, acontecimiento que se vuelve más pertinente aún cuando se trata de circulación interior [...] decimos que la arquitectura es circulación interior y no por razones exclusivamente funcionales." P33 • "La mala arquitectura está coagulada alrededor de un punto fijo, y real, ficticio, extraño a la ley humana." P33 • "Esta clave de la arquitectura, la proporción se ha perdido, olvidado [...] ella puede convertirse en metafísica, reuniendo materialismo y espiritualidad." P38 	<ul style="list-style-type: none"> • "Ansias provenientes de las angustias propias de la gestación de una idea, seguida de su radiante nacimiento." P26 • "[...] nacida de la pasión, producto de una lucha consigo mismo." P27 • "[...] creando en nuestro espíritu cosas de nuestro espíritu, reaccionando y no quedando pensativos o desatentos." P49 	<ul style="list-style-type: none"> • "[...] que emanan de la conciencia y se cultivan fructificando solamente con el efecto de un trabajo interior." P56 • "[...] la creación que permite entregar lo más puro de sí mismos para brindar la felicidad al prójimo, la felicidad cotidiana en la vivienda." P26 • "[...] diseñado por los valores espirituales provenientes de un especial estado de conciencia, y por factores técnicos que aseguran la materialización de la idea." P27 • "[...] la técnica y la conciencia son dos palancas de la arquitectura sobre las cuales se apoya el arte de construir." P14 • "Técnica y sensibilidad, condición de la arquitectura, constituyen una yunta delicada." P50 	<ul style="list-style-type: none"> • "El folklórico pone en juego la intención poética, la intención de agregar materialismo en beneficio de la necesidad, la manifestación de un instinto creador [...] por flor, deseamos, expresar la expansión, el resplandor de la idea motriz [...] y no invitar a copiar las flores en pintura y escultura, en bordado y en cerámica [...] el folklórico, un objeto de estudio [...] el estudio del folklórico es una enseñanza. Nuestras grandes escuelas harían bien en enviar a sus estudiantes a los campos de Francia, y no a Roma [...] los jóvenes dedicados a este piadoso deber, recibirán una enseñanza y una iluminación." P43

Código	Categoría Arquitectura	Categoría Imaginación	Categoría Creatividad	Categoría Docencia o enseñanza
Interpretativo	<ul style="list-style-type: none">• "[...] obra adorable: dotar la civilización actual de una vivienda digna." P 18• "La arquitectura de la nueva edad ha triunfado en todo el mundo [...] desbarata demasiados prejuicios y demasiados intereses creados " P61• "La arquitectura es hoy, esa actividad que uno llama arte, colocando allí la palabra para servir de pantalla a las vanidades y a los negocios." P28• "El sitio [...] es el pasto ofrecido por nuestros ojos a nuestros sentidos, a nuestra sensibilidad, a nuestra inteligencia, a nuestro corazón." P29• "El amo a quien servís con vuestros planos y vuestros cortes posee ojos y, detrás de su espejo, una sensibilidad, una inteligencia, un corazón." P30• "Comenzamos a construir en hormigón, pero continuamos pensando en la piedra." P49• "[...] proporcionar alojamiento a los hombres, colocarlos al abrigo de la Intemperie de los ladrones, pero sobre todo, disponer a su alrededor de la paz de un hogar, hacer todo lo necesario para que la existencia desarrolle sus horas en armonía sin transgresión peligrosa de las leyes de la naturaleza." P20• "[...] el arte de construir [...]" P24• "La arquitectura es una concepción de la mente." P69• "La arquitectura es organización." P69	<ul style="list-style-type: none">• "Palpar es una segunda forma de la vista. La escultura o la arquitectura pueden acariciarse cuando el éxito inscrito en sus obras provoca el avance de la mano." P41• "[...] la conciencia está en juego, descolgando sobre lo económico y lo técnico, y es la única capaz de constituir, a fin de cuentas, por reivindicaciones juntas, el programa mismo de nuestras producciones." P21	<ul style="list-style-type: none">• "Flor del espíritu creador, cadena de tradiciones que lo encarnan, cuyos eslabones son cada uno, exclusivamente una obra que fuera en su hora, innovadora, a menuda revolucionaria: un aporte. [...] el respeto hacia el pasado es una actitud trivial, natural para todo creador" P30• "Los agentes concretos o abstractos que son como los asientos de la pirámide de la arquitectura, se hallan dominados por una intención." P45• "Una actitud personal dada, grande, media o mediocre, según los juegos del destino [...]" P27• "El instrumento que provoca el encantamiento es la proporción en la cual están íntimamente ligados los sentimientos que, al llegar al extremo de sus posibilidades, tocamos lo esotérico, utilizando el lenguaje de los dioses." P37	<ul style="list-style-type: none">• "vosotros con vuestra sed de aprender, yo con un ardor igualmente grande, apoyados en una experiencia de 40 años, predisponiéndome más que nunca a los descubrimientos." P11• "Los maestros de las escuelas están extremadamente preocupados por la curiosidad de sus alumnos, por sus preguntas indiscretas, por su entusiasmo casi irrefrenable." P61• "Recién acabáis de ver que arrastrado por la defensa de los derechos a la invención, he tomado como testimonio el pasado, ese pasado que fue mi único maestro, que continúa siendo mi único amonestador. Todo hombre ponderado, lanzado hacia lo desconocido de la invención arquitectónica solo puede apoyar verdaderamente su esfuerzo en las lecciones dictadas por los siglos." P39• "Me resultó imposible -bien lo comprendéis- aceptar las enseñanzas del «Vignola». ¡Este Vignola! ¿Por qué Vignola? ¿Cuál es el pacto infernal que uniría las sociedades modernas a Vignola? Me sumergía en el abismo académico. No nos ilusionemos: el academicismo es una manera de no pensar qué conviene a quienes temen las horas angustiosas de la invención, compensadas sin embargo por las horas de gozo del descubrimiento." P41• "Las enseñanzas impartidas hasta ahora en el país no os han invitado a consagraros a esta creación, es decir, a este esfuerzo incansable impuesto a vosotros mismos." P15• "[...] deseo admitir una modalidad diferente, esa modalidad donde el alumno se ocupa de un proyecto que le es propio." P55• "[...] desearía dictar un curso, claro y uniforme, consagrado al dominio construido del país, pero reducido a los aspectos esenciales [...] terreno y volumen construido. [...] salvar al urbanismo de su desgracia actual de la ciencia de dos dimensiones" P55
Inferencial	<ul style="list-style-type: none">• "Sólo desde el punto de vista de una nueva conciencia, podemos encarar en adelante los problemas de la arquitectura y el urbanismo" P23• "Se ha cometido muchos errores en el campo de la arquitectura moderna, especialmente por parte de la gente joven, que imagina que la casa del hombre moderno es una caja de jabón." P61	<ul style="list-style-type: none">• "La tarea es profunda, fundamental, pues el problema de la conciencia reaparece infaliblemente, y en ese sentido, aún debemos saldar una cuenta. Entonces, bien podéis comprender que la naturaleza, la conciencia y las artes son, para nosotros, un conjunto que nos llama al estudio. Tal es la unidad que debemos comprender." P45• "[...] es posible que produzca el ansiado acontecimiento espiritual, el único capaz de iluminar vuestro trabajo." P56	<ul style="list-style-type: none">• "Sólo los jóvenes son todavía bastante libres y desinteresados para poder constituir la fuerza reunida entorno a esta renaciente arquitectura. Los mayores se han comprometido en el juego antiguo, teniendo intereses y habiendo contraído hábitos." P15	

Tabla 2.

Síntesis de número de frases y páginas referencias

Código	Categoría Arquitectura	Categoría Imaginación	Categoría Creatividad	Categoría Docencia o enseñanza
Descriptivo	12 frases (P24, P13, P16, P20, P25, P26, P32, P33, P38)	3 frases (P26, P27, P49)	5 frases (P56, P26, P27, P14, P50)	1 frase (P43)
Interpre- tativo	10 frases (P18, P61, P28, P29, P30, P49, P20, P24, P69)	2 frases (P41, P21)	4 frases (P30, P45, P27, P37)	7 frases (P11, P61, P39, P41, P15, P55)
Inferencial	2 frases (P23, P61)	0 frases	2 frases (P45, P56)	1 frase (P15)

Fuente: elaboración propia.

* La letra P significa página.

En la segunda fase, la Tabla No. 3 (Listado y final de palabras), se enumeraron las palabras -sin el contexto o el pretexto- y se procedió a su ordenamiento. En total, se catalogaron 57 frases cortas y palabras, siendo algunas de ellas: encantamiento, espiritualidad, consagrarse, metafísica, pasión, trabajo interior, valores espirituales, instinto creador, piadoso deber, sensibilidad, corazón, existencia,

armonía, flor del espíritu creador, destino, sentimientos, lenguaje de los dioses, esotérico, sed de aprender, pacto infernal, abismo académico, consagrarlos a la creación, tarea profunda. Las palabras, que dentro de las frases cortas se contabilizaron en total por cada categoría: arquitectura (39 palabras), imaginación (8), creatividad (23), docencia o enseñanza (22).

Tabla 3.

Listado final de palabras.

Código	Categoría Arquitectura			Categoría Imaginación	Categoría Creatividad	Categoría Docencia o enseñanza	
Descriptivo	Sabio Magnífico Encantamiento Banalidad Tedio Belleza Felicidad Desgracia Vocación	Circulación interior Arquitecturas muertas y vivas Materialismo Espiritualidad fraternal Acto de amor Religión Crear	Consagrarse Entregarse Ilusión Real Ficticio Metafísica Ley humana Sensación arquitectónica Muerte de la emoción	Ansias Angustias Pasión Espíritu	Trabajo interior Creación Felicidad Valores espirituales Estado de conciencia Materialización de la idea Técnica y conciencia Técnica y sensibilidad Yunta delicada	Poética Instinto creador Resplandor de la idea motriz Piadoso deber Iluminación	
Interpretativo		Adorable Vivienda digna Sensibilidad Vanidades y negocios Corazón Existencia Armonía Sin transgresión de las leyes de la naturaleza Concepción de la mente		Palpar Acariciarse Avance de la mano Reivindicaciones	Flor del espíritu creador Innovadora Revolucionaria Agentes concretos o abstractos Pirámide Destino Encantamiento Sentimientos Esotérico Lenguaje de los dioses	Descubrimientos Pregunta Indiscreta Entusiasmo casi irrefrenable Testimonio del pasado Lo desconocido de la invención Esfuerzo incansable Impuesto	Sed de aprender Invención arquitectónica Pacto infernal Abismo académico Horas angustiosas de la invención Horas de gozo del descubrimiento Consagrarse a la creación Curiosidad Invención
Inferencial		Nueva conciencia			Tarea profunda La conciencia aparece infaliblemente	Fuerza reunida Renaciente arquitectura	

Fuente: elaboración propia.

La Tabla No. 4 (resultados del conteo de repetición de palabras), se genera por medio de la aplicación online TagCrowd, que indica la cantidad de veces que se repite una palabra. Se corrió la aplicación en cada código y por categoría; la mayor repetición fue: arquitectura (21 veces), conciencia (5), cierta (4), enseñanza (4), hombre (4), espíritu (4), arte (3), construir (3), adorable (2), folklore (3), invención (3), civilización (2), corazón (2), digna (2), encantamiento (2), sensibilidad (2), vivienda (2), muerte (2), vida (2), felicidad (2), actitud (2), creador (2), e inteligencia (2).

Tabla No. 4

Resultados del conteo de repetición de palabras, textos
seleccionados del libro Mensaje a los Estudiantes de
Arquitectura de Le Corbusier.

Código	Categoría Arquitectura		Categoría Imaginación	Categoría Creatividad	Categoría Docencia o enseñanza
Descriptivo	Arquitectura (9) Cierta (4) Hombre (4) Furor (2)	Interior (2) Muerte (2) Vida (2)	Espíritu (2)	Conciencia (3) Arquitectura (2) Felicidad (2) Técnica (2)	Folklore (3) Enseñanza (2) Estudio (2) Intención (2)
Interpretativo	Arquitectura (8) Arte (3) Construir (3) Actual (2) Adorable (2) Civilización (2) Corazón (2)	Digna (2) Encantamiento (2) Inteligencia (2) Obra (2) Sensibilidad (2) Vivienda (2)	Espíritu (2)	Actitud (2) Creador (2)	Inventón (3) Construido (2) Enseñanzas (2) Esfuerzo (2) Modalidad (2) Único (2)
Inferencial	Arquitectura (2)		No datos.	Comprender (2) Conciencia (2)	No se repite ninguna palabra.

*Recopilado por Francisco Ballesteros, utilizando la aplicación online TagCrowd.

Para la **tercera fase**, luego de las tabulaciones, se procedió a reinterpretar cada frase de las apuntadas en la Tabla No. 1, para chequear los conceptos al respecto de la imaginación y la creatividad (*lógico o etéreo*); tabla no. 2 (resumen y conclusión del conteo de palabras) explica el sentido conceptual de Le Corbusier, generado por una serie de diez palabras a saber: conciencia (7 veces), espiritualidad, materialismo, felicidad, arte, sensibilidad, invención y construir (todas 3 veces); encantamiento y creación (2 veces) cuyas frecuencias son altas en todas las categorías; estas palabras orientan el sentido que debía tener la imaginación dentro de la arquitectura; su postura se definió más de carácter etéreo-metafísico que lógico-pragmático.

Cuadro No. 1

Resumen y conclusión del análisis de datos

Resumen:

Luego de la tabulación se procedió a la reinterpretación de cada frase para corroborar la convergencia con los conceptos: *lógica ó etéreo*, para poder explicar el sentido de imaginar y el uso de la creatividad en la generación de proyectos arquitectónicos para Le Corbusier. La palabra *arte* (3) aplicándose como el sentido técnico del *construir* (3), no se hace referencia a la palabra *proyectar* que es inherente al concepto de arquitectura moderno. En el estricto sentido del momento creativo, no se hace referencia a que sea la mente o el pensamiento razonado y lógico el que crea el objeto de la arquitectura, sino que se inviste dicho momento de elementos etéreos, sentimentales, percepciones y de alguna forma, la magia inherente a la creación misma. En la definición de Le Corbusier al respecto de la imaginación y la creatividad, se distinguen los siguientes con la mayor frecuencia:

Conciencia (7)	Sensibilidad (3)
Espiritual (3)	Inención (3)
Materialismo (3)	Construir (3)
Felicidad (3)	Encantamiento (2)
Arte (3)	Creación (2)

Conclusión:

Del análisis de datos se concluye que Le Corbusier pensaba que la imaginación y/o creatividad eran acciones de carácter divino, con un enfoque etéreo donde participaba significativamente la conciencia y el espíritu del hombre, para la concreción de las ideas; que por una especie de sortilegio mágico y afortunado, se producía el momento creativo, tal cual lo refiere en la frase "Esta clave de la arquitectura, la *proporción* se ha perdido, olvidado. Ella que en cierta época fue todo y conducía hasta el mismo misterio; ya no pensamos más en ella. [...] Ella puede convertirse en metafísica, reuniendo materialismo y espiritualidad."³ Y de forma prospectiva, Le Corbusier consideraba que los quehaceres de la arquitectura se ligaban profundamente a la esencia del ser. De tal suerte que "«es a causa de la creación de una vivienda nueva, que la segunda era de la civilización maquinista entra en un periodo universal de construcción.» Obra eficaz, optimista, humana, portadora de «alegrías esenciales.» Esta nueva obra, desborda de cuestiones técnicas (racionalismo y funcionalismo). Ella es la manifestación pura, esencial y fundamental de una nueva conciencia. «Sólo desde el punto de vista de una nueva conciencia, podemos encarar en adelante los problemas de la arquitectura y el urbanismo. Una nueva sociedad crea su hogar, ese receptáculo de la vida. El hombre y su albergue. Equipamiento de países, ciudades y campifas»."⁴ La razón y la lógica no figuran dentro de las descripciones al respecto de la imaginación-creatividad.

Fuente: elaboración propia.

Para Le Corbusier, al respecto de la enseñanza existía un rechazo frontal a los procesos retrógrados de la academia, se explica cuando dice:

Me tildan hoy de revolucionario. Voy a confesaros que no he tenido nunca más que un maestro: el pasado... he sacado del pasado la lección de la historia, la razón de ser de

las cosas. [...] es por eso que quedo sin opinión frente a unas escuelas, y que hasta el presente he rechazado las cátedras de enseñanza que me han propuesto. [...] sigo preguntándome (¡Con qué obstinación, con cuánta insistencia, con cuánta espera angustiosa!): «¿cómo, por qué?»" (Le Corbusier, 2001, p. 28).

Es de hacer notar, que a lo largo de sus discursos hace reflexiones al respecto de la cualidad espiritual del arquitecto, como sujeto técnico, evocando el carácter teocrático del hombre, referido a la profundidad que el ser, el arquitecto mismo, implica para la arquitectura:

Vocación fraternal de la arquitectura y del urbanismo al servicio de nuestro hermano-hombre [...] la arquitectura como un acto de amor y no una puesta en escena. [...] la creación permite entregar lo más puro de sí mismos para brindar la felicidad al prójimo, la felicidad cotidiana en la vivienda (Le Corbusier, 2001, p. 26).

Resultados

La síntesis de las categorías, identificó convergencia entre los conceptos de etéreo y teosofía, conciencia y espíritu. Sobre la palabra “técnica”, únicamente se realizan dos menciones durante el estudio; la palabra “ciencia” (1 vez), siendo de carácter figurativo. La palabra “arte”, se utiliza tres veces, pero Le Corbusier le da un sentido técnico, pues lo liga al “construir”, con tres menciones. La palabra “proyectar”, que

desde la modernidad es inherente a la concepción de arquitectura, no se menciona en los textos. Las palabras que más cantidad de menciones tienen, luego de los procesos de tamizados, son: conciencia (7), espiritual (3), materialismo (3), felicidad (3), arte (3), sensibilidad (3), invención (3), construir (3), encantamiento (2) y creación (2). Es curioso que de las 10 palabras, solamente dos palabras (materialismo y construir) tengan relación con las ciencias duras. Las otras 8 palabras son condiciones del ser y del espíritu, y algunas de éstas están relacionadas con la percepción del sujeto hacia su realidad.

Le Corbusier pensaba que la imaginación y la creatividad son acciones de carácter divino y etéreo, donde participaba activamente la conciencia y el espíritu del hombre, para que las *ideas puras* -por forma afortunada y merecida-, (diseño), concurrieran en el momento creativo; él menciona que:

Esta clave de la arquitectura, la proporción se ha perdido, olvidado. Ella que en cierta época fue todo y conducía hasta el mismo misterio; ya

no pensamos más en ella.
[...] Ella puede convertirse
en metafísica, reuniendo
materialismo y espiritualidad.
(Le Corbusier, 2001, p. 38).

Le Corbusier consideraba que la
labor de la arquitectura se ligaba
profundamente a la esencia del
ser. De tal suerte que

«Es a causa de la creación
de una vivienda nueva,
que la segunda era de la
civilización maquinista entra
en un período universal
de construcción.» Obra
eficaz, optimista, humana,
portadora de «alegrías
esenciales.» Esta nueva obra,
desborda de cuestiones
técnicas (racionalismo y
funcionalismo). Ella es la
manifestación pura, esencial
y fundamental de una nueva
conciencia. «Sólo desde
el punto de vista de una
nueva conciencia, podemos
encarar en adelante los
problemas de la arquitectura
y el urbanismo. Una nueva
sociedad crea su hogar,
ese receptáculo de la vida.
El hombre y su albergue.
Equipamiento de países,
ciudades y campiñas» (Le
Corbusier, 2001, 22).

Discusión

Este apartado expone el contraste
realizado, al respecto de los
conceptos post modernos de la
imaginación y la creatividad con
el pensamiento de Le Corbusier,
para establecer las discrepancias
sobre la interpretación y uso
de las misma. La propuesta de
Paul Guilford en 1952 acota un
nuevo término:

La creatividad, en sentido
limitado se refiere a
las aptitudes que son
características de los
individuos creadores, como
la fluidez, la flexibilidad, la
originalidad y el pensamiento
divergente ... es una
propiedad compartida por
toda la humanidad en mayor
o menor grado (Esquivias,
2004, pp. 4-7).

También acota que Paul Torrance
en 1965 refiere a:

“un proceso que comprende
la sensibilidad de los
problemas, a las deficiencias
y fallos, a los elementos que
faltan, a la nueva armonía;
en suma, a la identificación
de una dificultad, la
búsqueda de soluciones,
hacer especulaciones o
formular hipótesis sobre

dichas deficiencias, probar y comprobar dichas hipótesis y modificarla si es necesario, y finalmente, comunicar sus resultados (2004, pp. 4-7).

Ya en 1976, Wollschlager exponía: "la creatividad es como la capacidad de alumbrar nuevas relaciones, de transformar las normas dadas, de tal manera que sirvan para la solución general de los problemas dados en la realidad" (pp. 4-7). Albertina Mitjans, en 1989 explica que "la creatividad es el proceso de descubrimiento o producción de algo nuevo que cumple exigencias de una determinada situación social, proceso que, además tiene un carácter personológico." (pp. 4-7). Grinberg en el año 2000 anota que es la "capacidad del cerebro para llegar a conclusiones nuevas y resolver problemas en una forma original, se relaciona con la efectiva integración de ambos hemisferios cerebrales." (pp. 4-7). En el 2012, De la Herrán lo interpreta al respecto como un proceso de creación, "sintonización con la idea, preparación y planificación, elaboración, apreciación, satisfacción-balance; saciedad, descanso-duelo; definición de nuevos procesos enlazados o no con lo anterior." (Velásquez,

2012, pp. 301-334). La interpretación que hoy día tiene la imaginación y la creatividad se liga más a lo procedimental, lógico y fisiológico; interactúa con las formas de aprendizaje, procesos de pensamiento y la construcción de aspectos personológicos y motivacionales que ayudan a que los individuos manifiesten mejores sentidos creativos.

Ken Robinson, un pensador docente post moderno, ha insistido en que el talento, la creatividad y la vocación artística son elementos que participan de la creatividad; menciona las cualidades generadoras: el "elemento y el flujo", ambos susceptibles de ser descubiertos, aprendidos o enseñados dentro de la escuela, impulsados por los docentes. La argumentación de Robinson al respecto del pensamiento creativo y el pensamiento alterno, explica que la creatividad es posible de enseñarse y de ser aprendida, lo cual se contrapone al argumento teosófico de Le Corbusier, en cuanto al sentido de la enseñanza de la arquitectura y las virtudes de él como arquitecto, pensaba que la imaginación y la creatividad son acciones de carácter divino y etéreo, donde participaba

activamente la conciencia y el espíritu del hombre, para que las ideas puras -por forma afortunada y merecida-, (diseño), concurrieran en el momento creativo; él menciona que:

Esta clave de la arquitectura, la proporción se ha perdido, olvidado. Ella que en cierta época fue todo y conducía hasta el mismo misterio; ya no pensamos más en ella. [...] Ella puede convertirse en metafísica, reuniendo materialismo y espiritualidad.” (Le Corbusier, 2001, p. 38).

La mayoría de conceptualistas entienden que el crear es una serie de procesos analíticos, no racionales y poco lógicos, que requieren de algunos procesos intuitivos de carácter inconsciente que provocan una idea, o la relación del conocimiento, con la experiencia previa para resolver un problema o necesidad determinada. Por lo tanto, poco tiene que ver la conciencia, el espíritu o el encantamiento dentro del proceso, para la generación de la arquitectura.

En lo personal, considero que la creatividad es un proceso complejo asociativo, sistemático y espontáneo del ser humano,

que surge como una acción sensible del intelecto y del ser a una necesidad (problema) que debe satisfacerse; el crear es un proceso intelectual, imperceptible de detección, reorganización de percepciones -experiencias previas- y la reconstrucción figurativa de la realidad en una nueva y posible (Ballesteros, 2010, pp. 139).

Se concuerda con el pensamiento generado a partir de los años 50, al respecto de identificar dónde se encuentra la creatividad en el hombre, siendo una serie de procesos los que participan en ella. Le Corbusier como Mies van der Rohe en 1930 se alumbraban con el pensamiento de H. Petrovna Blavatsky (1988, p 494) compartían un elevado pensamiento filosófico y esotérico en sus ideas al respecto de la arquitectura y el rol del arquitecto; sobrepasaron los alcances del pensamiento funcionalista para acercarse a lo holístico de la post modernidad del siglo XXI (Henderson, 1999, p. 1).

Le Corbusier llevó sus percepciones del arte a la arquitectura; Rudolf Arnheim en indicaba que:

La obra de arte está lejos de ser tan sólo imagen de

equilibrio [...] el énfasis de la obra de arte no se halla en el equilibrio, la armonía y la unidad, sino en un modelo de fuerzas equilibradas, ordenadas y unificadas (Arnheim, 154, p. 37).

Para Le Corbusier el arte debería expresar un equilibrio amórfico, donde pudieran manifestarse las diferentes interpretaciones del ser humano, lo manifiesto de su conciencia y lo vívido de su espíritu; él indicaba que:

La arquitectura se camina, se recorre, y no es de manera alguna, como ciertas enseñanzas, esa ilusión totalmente gráfica, organizada alrededor de un punto central abstracto que pretende ser hombre, un hombre quimérico (Le Corbusier, 2001, p. 32).

Por lo anteriormente expuesto, explica la metáfora entre el arte y la arquitectura; pues el espectador lo interpreta, lo hace suyo desde el momento en que su sensibilidad y percepción, le construyen una imagen, verídica o no, del sentir del artista. Para Le Corbusier la arquitectura era eso, la expectación, aflorar sensibilidades emocionales y sensoriales, que se provocan en

el espacio arquitectónico, cuando el sujeto vive dentro del objeto; el lenguaje del arquitecto, expresa a través de la luz, la forma y el color una emotiva percepción de sí mismo, tal cual sería el sentido de lo lecorbusiano de la arquitectura. Quien observa una obra de arte, siempre está por fuera de la obra y sólo puede utilizar uno o dos de sus sentidos para aprehender el mensaje implícito. En la obra arquitectónica se requiere de los cinco sentidos para poder vivir el mensaje que propone el arquitecto, tal como Le Corbusier exponía al decir: "Palpar es una segunda forma de la vista. La escultura o la arquitectura pueden acariciarse cuando el éxito inscrito en sus formas provoca el avance de la mano" (2001, p. 41).

El sentido cubista de sus pinturas llevó a Le Corbusier a comprender las geometrías de la conciencia, las cuales operan para provocar esas transparencias (morales y de conciencia) que lograban equilibrio -plástico y espiritual-. Esto le permitió comprender lo intangible de la arquitectura en los espacios habitables (materia versus espíritu). No es posible conocer al arquitecto en Le Corbusier, sin conocer su obra artística, ya que para él, la expresión en el arte era

sorda y la arquitectura era algo parlante. Le Corbusier indicaba que “[...] las arquitecturas se clasifican en vivas y muertas, según si la regla de recorrido haya sido observada o no, o que al contrario ella sea explotada brillantemente” (2001, p. 32). De lo anterior, se comprende que de una forma metafísica, el espacio y el sujeto se vuelven uno por medio de la arquitectura, y que el arquitecto es tan sólo aquel amalgamaste espiritual que permite la comunión entre la materia y lo etéreo.

De los resultados obtenidos en el análisis de datos, se explica claramente que Le Corbusier, creía que la imaginación y la creación eran acciones esotéricas, que se otorgaban por algún tipo de superioridad, que no todos eran los llamados a esa cita creativa. Le Corbusier al no incluir los pensamientos y la razón del intelecto en su concepción, descartaba la posibilidad de que fuera sujeta de ser aprendida o enseñada. Le Corbusier consideraba que la imaginación era solo algo que pertenecía a lo plástico, al arte y lo excluye de lo cotidiano, lo traslada a lo macro de la arquitectura. Los pensadores contemporáneos, apuntan a que la imaginación

y la creatividad es una aptitud, un proceso que requiere de otros componentes como: el aprendizaje, la experiencia previa, el pensamiento creativo y el alterno, para que se logre modificar las circunstancias que provocan que sea usada esa creatividad. Se parte de que debe de existir una provocación externa, sea esta una necesidad o problema para que se active de forma productiva e imagine una idea creativa y provocar con ello acciones de ingenio que permitan solucionar un algo. Es contundente que los pensadores modernos apuntan a que toda persona puede desarrollar esta habilidad del pensamiento y que no se requieren de condiciones especiales o particulares, que desaten esa fuente creativa. La cultura doméstica, es la que ofrece las mayores oportunidades para ser creativo e imaginar una serie de acciones que mantienen la ejercitación mental en torno a mejorar los procesos de pensamiento y lo creativo.

De las discusiones efectuadas, aún es posible proponer un concepto operativo para imaginación y creatividad en la labor del arquitecto, para establecer su enfoque por las escuelas de arquitectura, ya que

dicha precariedad conceptual se ve limitada por los paradigmas que orientan su teoría para la formación del arquitecto.

La educación superior ha creado, incipientemente, una alta variabilidad en la interpretación, con poca profundidad, ya que aún no se manifiesta en la discusión curricular y docente, sin ser un manifiesto dentro de las aulas y programas de los cursos.

Conclusión

Para Le Corbusier el proceso de la imaginación y la creatividad, es una relación mágica y espiritual entre el ser y la conciencia; el cual requería de un alto grado de sensibilidad para provocar una creación que finalmente le llevara a la felicidad total. “[...] la arquitectura es un acto de amor y no una puesta en escena [...] es como ingresar en la religión, es crear, es consagrarse, es entregarse.” (Le Corbusier, 2001, p. 26). En la arquitectura es una entrega divina, provocada por condiciones etéreas y metafísicas, que se integran con la esencia del ser de todo arquitecto que se defina vivo (sirviendo al prójimo)

logrando con ello realizar una creación. Le Corbusier consideró que la conciencia y el espíritu era la columna vertebral de una arquitectura revolucionaria y dinámica, consecuente, con el diario vivir de la humanidad, distanciándose cada día del estatismo que provoca la academia o el capital; tanto la corriente, el estilo o la escuela de arquitectura, consideran que eran los limitantes formales de una arquitectura progresista y convergente con un pensamiento visionario y lleno de vida, “cosas que no son de apariencia, sino de esencia, se juega precisamente el destino arquitectónico” (p. 39).

Los poetas de la arquitectura, deben enseñar la nueva verdad; el académico tradicional según él, es:

Aquel que no juzga por sí mismo, que admite el efecto sin controlar la causa, que cree en unas verdades absolutas, que no hace intervenir su «yo» a cada pregunta [...] la muchedumbre piensa en académico, obedece, esto es mucho más fácil [...] puesto que no reacciona a unas

relaciones, sino más bien a unos objetos codificados, etiquetados, vendidos por los comerciantes o los buenos pastores «reconocidos como aptos» por los institutos (¡y hay que decir que hay muchas clases de institutos!) (2001, p. 48).

La post modernidad propone la enseñanza de la imaginación y la creatividad, como primigenia de la arquitectura, requiere que las unidades académicas definan un énfasis psicológico (conductismo, asociacionismo, holístico, interactivo-psicosocial o de la inversión) y un enfoque educativo (constructivismo, cognitivismo, conductismo, humanismo) dentro de sus modelos curriculares, para que luego se proceda a definir la metodología de enseñanza-aprendizaje y el perfil del educador; es posible establecer una forma convergente, transdisciplinar e interdisciplinar de la arquitectura, para que en el salón de clase, las escuelas puedan discutir al respecto de las verdaderas razones de la existencia del arquitecto y mejorarla comprensión o reinterpretar el nuevo rol del arquitecto, que Le Corbusier apuntala con “La arquitectura es hoy esa actividad que uno llama arte, colocando allí la palabra para servir de pantalla a las vanidades y a los negocios” (p. 28).

Referencias bibliográficas

- Ballesteros, F. (2010). La creatividad, un concepto por construir en la educación superior guatemalteca, Facultad de Arquitectura, USAC. (Tesis de maestría inédita) Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Esquivias, M. (31 de enero de 2004). Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones. Revista Digital Universitaria, 5(4), 1-15.
- Henderson, S. (Enero de 1999). "Architecture and Theosophy." Architrone, The Electronic Journal of Architecture, 8(1), 1-4.
- Le Corbusier (2001). Mensaje a los estudiantes de Arquitectura. Argentina: Ediciones Infinito.
- Jeanneret-Gris, C. (1978). Precisiones: respecto a un estado actual de la arquitectura y el urbanismo. Barcelona: Editorial Poseidón.
- Robinson, K. y Arónica, L. El elemento. México: Editorial Grijalbo.
- TagCrowd. Make your own tag crowd for any text. (31 de enero 2016). Recuperado de: <http://tagcrowd.com/>
- Velásquez, D. (2012). Calidad y creatividad aplicada a la enseñanza superior. México: FES-Aragón + Universidad Autónoma de México.
- Blavatsky, H. (1988). La doctrina secreta: síntesis de la ciencia, la religión y la filosofía. Málaga: Editorial Sirio, S.A.
- Arnheim, R. (1954). Art and visual perception. California: University of California Press, Ltd.

Actualidad

Seminario-taller de la Mesa de Análisis Especializada en Seguridad Ciudadana

Lizandro Acuña

División de Justicia y Seguridad Ciudadana

El primero y dos de marzo en el Centro de Convenciones y Exposición Gran Tikal Futura Salón Tazumal se realizó el Seminario – Taller “Prevención de la Violencia y Seguridad Ciudadana: Debates y Retos” evento realizado por la Mesa de Análisis Especializada en Seguridad Ciudadana (MAE).

La actividad fue realizada en el marco del proyecto Infosegura, auspiciado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés).

Analistas del Instituto de Problemas Nacionales Ipnusac participaron en el taller, así como representantes de instituciones gubernamentales, sociedad civil, academia y organismos internacionales, conocedores del tema en las diferentes disciplinas con el propósito de aportar al debate por medio del análisis crítico insumos que coadyuven al fortalecimiento de la prevención de la violencia y seguridad ciudadana.

Las intervenciones desarrolladas en la primera jornada focalizaron su interés en establecer una guía de conocimiento crítico de la violencia como fenómeno social, llama la atención la posición que ocupa Guatemala en desarrollo económico, siendo una de las economías más estables pero uno

de los países de América Latina calificada por el Banco Mundial con más desigualdad. Indicadores como la baja de homicidios, investigación científica social, política preventiva, identificación de fenómenos sociales fueron la médula de análisis y discusión, lo que permitió aportes significativos al debate y la obtención de elementos esenciales que propicien alternativas para la prevención de la violencia y seguridad ciudadana.

El desglose de la violencia en sus diferentes formas de manifestarse fueron temas que incidieron en la atención de los participantes, como ejemplo: Violencia de Género, Violencia Común, Violencia Política, Violencia intrafamiliar

En los cuatros modos de manifestación de la violencia que anteceden pudo delimitarse que su estudio se ha restringido únicamente a la recopilación estadística, haciendo poco énfasis a la investigación científica y análisis crítico de las causas o fenómenos sociales que son detonantes del flagelo, los temas que sobresalieron en la discusión fueron: la violencia epistémica

vinculada al desequilibrio en las relaciones de poderes y aparatos de seguridad, la desigualdad, exclusión y la carencia de articulación institucional en la elaboración de políticas públicas con enfoque preventivo y participación comunitaria.

En la segunda jornada y última, se tuvo la participación del viceministro de seguridad y prevención del delito Axel Romero, en su intervención se refirió a la reactivación en el 2012 de la “política nacional de prevención de la violencia y el delito” haciendo énfasis en algunas debilidades que a su criterio son limitantes a superar indicando las siguientes: la política no se define bien para el espíritu que fue elaborada, la carencia de una articulación estratégica no definida, la no inclusión de consejos de desarrollo y la falta de un planteamiento de medición real de resultados, entre otros.

Es notable resaltar los esfuerzos que hace el viceministerio en articular una estrategia nacional de prevención institucional entre el mismo Ministerio de Gobernación, Ministerio Público, Ministerio de Educación, Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social, Ministerio de

Cultura y Deportes, Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales y Ministerio de Trabajo y Previsión Social, con el propósito de unir esfuerzos por medio de una red institucional que se involucre en la elaboración articulada de políticas y proyectos que tengan el soporte presupuestario que garantice su sostenibilidad en el tiempo, su implementación y desarrollo por medio de evaluaciones periódicas, que garanticen su operatividad e impacto social, sin obviar la participación de SEGEPLAN, como órgano rector en la elaboración de la política pública.

La representación del Ministerio Público estuvo a cargo del Secretario de la Política Criminal Democrática del Estado de Guatemala Rottman Pérez, quien explico la finalidad de la política, los avances y obstáculos desde se presentación, al igual que el viceministro de prevención de la violencia y el delito, hizo énfasis en la necesidad de establecer una articulación institucional, sociedad civil, academia, organizaciones internacionales y enlace comunitario para el estudio

de las políticas con enfoque preventivo de la violencia existente y a futuro.

Analizando las diferentes intervenciones se concluye que el espacio fue oportuno para el fortalecimiento de la MAE acotado a entender la violencia como fenómeno político, económico –social que permita conocer indicadores locales, nacionales y regionales que influyen en la generación de la violencia, así mismo en establecer un sistema estadístico articulado que garantice uniformidad en la captura y evaluación de indicadores en percepción y victimización de la violencia, con datos duros, facilitando la consolidación numérica en los registros de la Policía Nacional Civil –PNC-, el Instituto Nacional de Ciencias Forenses de Guatemala –INACIF- y el Ministerio Público –MP- que permita la base en la toma de decisiones.

Lo anterior permite a la MAE profundizar el análisis crítico y recopilar los insumos necesarios que apunten su propósito sobre la base de explicaciones fundadas que contribuyan al desarrollo integral de la política pública preventiva como parte de la seguridad ciudadana y el fortalecimiento institucional.

En el desarrollo del taller en la mesa uno integrada por representantes de diferentes organizaciones, se discutió la pertinencia de establecer tres temas objeto de investigación por la MAE, concertando los siguientes: Vinculación Violencia Desarrollo , Discriminación en todas sus formas de manifestarse , Equidad, relaciones de poder político-social, Sostenibilidad MAE en el tiempo.

Actualidad

Continúan violaciones a sus derechos humanos de ambientalistas

Magaly Arrecis

Área Socioambiental IPNUSAC

El pasado 1 de marzo, en un hotel de la Ciudad de Guatemala, el Centro de Acción Legal Ambiental y Social de Guatemala (CALAS) presentó el V Informe sobre Violaciones a los Derechos Humanos de Ambientalistas, Activistas Ambientales, Trabajadores de ONG y Trabajadores Gubernamentales relacionados con la Gestión Ambiental y Recursos Naturales de Guatemala 2011-2015.



Prensa Comunitaria



CALAS

Para ello se realizó un panel de discusión acerca de este V Informe, moderado por Yuri Melini de CALAS, en el cual panelistas expresaron sus análisis y complementaron con información de sus instituciones: Jorge Santos de la Unidad de Protección a Defensores y Defensoras de Derechos Humanos de Guatemala (UDEFEUGUA), María Isabel Mendoza de Defensoría Socio Ambiental de la Procuraduría de los Derechos Humanos (PDH), Moisés Divas de la Comisión Diocesana en Defensa de la Naturaleza de la Diócesis de Santa Rosa de Lima y Ana María Upegui de la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos en Guatemala.



PDH

El V Informe recoge las violaciones registradas a las y los defensores del ambiente entre 2011-2015 y en el panel hubo coincidencias al señalar la impunidad que existe para la aplicación de justicia para esclarecer estos casos que en el peor de los casos han sido víctimas mortales y heridos por realizar su trabajo que busca la defensa del derecho a un ambiente sano y algunos fueron privados de libertad hasta con

matices políticos, criminalizados y judicializados. Para poder leer el V Informe en su versión digital o los informes anteriores, por favor escribir a CALAS para solicitarlo al correo electrónico: información@calas.org.gt

Al final del evento hubo un homenaje al joven guatemalteco, defensor de derechos humanos, Jeremy Abraham Barrios, ex empleado de CALAS, quien cobardemente fue asesinado

en noviembre de 2016.
También se informó sobre las actividades del 5° Aniversario de la Resistencia Pacífica La Puya y la conmemoración del 1er aniversario del asesinato de la ecologista hondureña Berta Cáceres.



JP Chumil



Propuesta

Pronunciamiento sobre la tragedia acaecida en el denominado “Hogar Seguro Virgen de la Asunción”

Universidad de San Carlos de Guatemala

Manifiesta:

- 1) La Convención sobre los Derechos del Niño, suscrita y ratificada por Guatemala en 1990, establece que el Estado debe velar por el respeto a la vida, la integridad, la dignidad, la salud y el desarrollo de todos los niños, niñas y adolescentes, sin distingo alguno.
- 2) La Constitución Política de la República de Guatemala establece que el Estado se organiza para proteger a la persona y a la familia, su responsabilidad fundamental es tutelar la vida de sus habitantes como parte de la realización del bien común, especialmente de la niñez y la adolescencia.
- 3) La Ley de Protección Integral de la Niñez y la Adolescencia señala que es responsabilidad del Estado: “Educar a la niñez y adolescencia en un espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertar, e igualdad, para que como sujetos de derechos se les permita ser protagonistas de su propio desarrollo para el fortalecimiento del estado de derecho, la justicia, la paz y la democracia”.

En este contexto, exige:

Al Presidente de la República:

- a) Adoptar inmediatamente las medidas correctivas y disciplinarias que considere necesarias para que las autoridades a cargo, garanticen la vida y los derechos inalienables de los niños, niñas y adolescentes que se encuentran internos en los centros a cargo de esa dependencia, reconsiderar la continuidad del Titular de la Secretaría de Bienestar Social, así como, presentar en forma urgente un plan de acción preventivo para que la tragedia acaecida en el “Hogar Seguro, Virgen de la Asunción” no se repita.
- b) Cumplir con estricto apego las declaraciones internacionales, convenios, tratados, Constitución Política de la República y leyes ordinarias relacionadas con la niñez y la adolescencia.
- c) Diseñar políticas públicas y planes de acción emergentes para prevenir y corregir inmediatamente estas lamentables tragedias, que no solo dañan irreversiblemente a varias familias guatemaltecas, si no que evidencian las precarias condiciones de la niñez y adolescencia en Guatemala, que nos sitúan como uno de los países más atrasados en el ámbito internacional.
- d) Dictar las disposiciones legales y administrativas inherentes a su responsabilidad de Presidente de la República de Guatemala, con la finalidad de proteger a las niñas, niños y adolescentes, que por su vulnerabilidad requieren cuidado y especial atención por parte del Estado.
- e) Investigar en el ámbito de su competencia, las causas que provocaron esta deplorable tragedia, con el propósito de tomar acciones inmediatas.

A la Procuraduría General de la Nación:

Asumir la responsabilidad legal de representar a proteger a las niñas, niños y adolescentes que se encuentren en condición de amenaza, vulnerabilidad y riesgo inminente, en cuanto a la violación de sus más elementales derechos humanos.

Al Ministerio Público:

Su pronta intervención para realizar las diligencias necesarias para esclarecer las causas que derivaron en tan lamentable situación y con base en la investigación efectuada, así como, los hechos que se antecedieron en ese lugar, pueda darse con los responsables materiales e intelectuales que se permitan deducir responsabilidades y que el hecho no sea otro precedente de impunidad.

Al Ministerio de Gobernación:

Dar cumplimiento a las medidas de coerción decretadas en su oportunidad por los órganos jurisdiccionales competentes en contra de las personas que según las investigaciones resulten responsables conforme al Estado Derecho.

Al Organismo Judicial:

Aplicar las acciones jurisdiccionales para el debido cumplimiento de la justicia por medio de los tribunales competentes contra los responsables de la tragedia “Hogar Seguro, Virgen de la Asunción”, con el propósito de sentar precedentes ante un hecho que no debe repetirse en el país y contribuir con la construcción de un verdadero Estado de Derecho, en donde la vida constituya el bien máspreciado.

La Universidad de San Carlos de Guatemala, reitera su compromiso de contribuir en el ámbito de su competencia, con el bienestar integral de la población guatemalteca, especialmente de la niñez y la juventud, como pilares fundamentales para el desarrollo del país.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Guatemala, marzo de 2017



Propuesta

Ante el crimen de *lesa humanidad*



Estudiantes y docentes del Doctorado en Ciencias Sociales
Universidad de San Carlos de Guatemala

ANTE EL CRIMEN DE LESA HUMANIDAD DEL 8 DE MARZO DE 2017 EN GUATEMALA

Estudiantes y docentes del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en aras de construir una academia crítica y comprometida:

MANIFESTAMOS:

Nuestro repudio al femicidio perpetrado contra niñas y adolescentes albergadas en el Hogar Seguro Virgen de la Asunción que, por la serie de acontecimientos que llevaron a él, constituye un crimen de lesa humanidad.

Nuestra indignación porque esta tragedia evidencia el *continuum* de violencia que se ensaña sobre los cuerpos de las personas históricamente vulnerabilizadas. Que estos hechos hayan sucedido el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, denota el ejercicio del poder patriarcal en su máxima expresión.

Nuestro rechazo ante todas las formas de represión, control y estigmatización de la niñez, la adolescencia y la juventud, particularmente de las niñas y sus cuerpos, víctimas de violaciones sistemáticas a sus derechos humanos, que van desde el racismo y la pobreza (como claras expresiones de violencia estructural), pasando por el abandono, el abuso sexual, trata y múltiples formas de violencia asociada con el crimen organizado.

DENUNCIAMOS:

Un sistema desigual que históricamente ha favorecido prácticas de exclusión, incumplimiento de las leyes nacionales e internacionales de protección de los derechos de la niñez, ausencia de voluntad política para incrementar el gasto social destinado a este grupo poblacional, y aplicación de mecanismos de disciplinamiento que constituyen prácticas contemporáneas de tortura.

Este sistema es heredero de prácticas contrainsurgentes de un Estado no abierto al diálogo, autoritario, antidemocrático, excluyente, racista, sexista y terrorista; su lógica de poder se ampara en la impunidad histórica.

Este sistema se encuentra en crisis, lo cual se expresa en discursos que deslegitiman la crítica y las voces disidentes, ejercen control y represión desmedidos, criminalizan a las víctimas y emplean mecanismos de terror.

EXIGIMOS:

Que se garantice la seguridad e integridad de las adolescentes sobrevivientes de este crimen, así como de niñas, niños y adolescentes que se encuentran bajo el resguardo de cualquier institución del Estado, generando bases de datos, información a sus familiares y a la opinión pública de forma inmediata. La dignificación de las víctimas de este crimen, de sus familias y de todas las niñas, niños y adolescentes bajo el resguardo del Estado.

El esclarecimiento inmediato de los hechos y la deducción de responsabilidades penales y civiles a quien corresponda. Esto debe incluir denuncias anteriores relacionadas con los malos tratos, abusos sexuales, violaciones y trata de personas, entre otros.

La apertura de espacios plurales y vinculantes de discusión ciudadana con las autoridades de los tres organismos del Estado que permitan la transformación de los sistemas de protección de la niñez y la adolescencia.

LLAMAMOS Y NOS SUMAMOS:

A la articulación de esfuerzos de denuncia y lucha por la justicia.

A los escenarios de diálogo y discusión que viabilicen un rediseño radical de los sistemas de protección de la niñez.

A los esfuerzos por desarrollar análisis integrales e investigación social que visibilicen las relaciones de poder sobre las que se funda el Estado y contribuyan a la creación de mecanismos más incluyentes y justos para todas y todos.

Alejandra Medrano
Alfredo Itzep Manuel
Ana Lucía Ramazzini
Ana Nineth Burgos
Ana Silvia Monzón
Carlos Monzón
Deimy Ventura
Dina Mazariegos
Georgina Navarro
Gustavo Palma Murga
Isabel Aguilar Umaña
Jeanette Asencio
José Domingo
Luis Arévalo
Malco Arana

Mariano González
Mario Roberto Morales
Marta Juana López
Matilde González-Izás
Mauricio Chaulón
Miguel Alejandro De León
Otto Rojas
Patricia Castillo
Ricardo Berganza
Ricardo Sáenz de Tejada
Regina Fuentes Oliva
Ruth del Valle
Selvin Díaz
Victoria Tubín
Wilson Romero



Propuesta

Ante el dramático, doloroso y trágico hecho en el Hogar Seguro Virgen de la Asunción

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Universidad de San Carlos de Guatemala



LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

La Junta Directiva y el Decano, ante el dramático, doloroso y trágico hecho que ha provocado la muerte por calcinamiento y asfixia de niñas y adolescentes en el Hogar Seguro Virgen de la Asunción;

MANIFIESTA

1. Su pesar a las familias, comunidades y barrios a las que las víctimas pertenecían.
2. Ante la incapacidad del Estado de garantizar la vida, la seguridad y la integridad de los guatemaltecos y por la vulneración a los derechos que establecen los instrumentos internacionales en materia de derechos humanos ratificados por Guatemala, las garantías constitucionales y las leyes ordinarias del país.
3. Asimismo, porque no se han generado ni ejecutado acciones concretas de manera institucional para tutelar en todo sentido la vida de los menores de edad que han sido trasladados a distintos centros de protección del país.

EXIGE

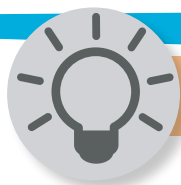
- a) Que se organicen grupos permanentes de apoyo multisectorial y multidisciplinarios: abogados, médicos, psicólogos, pedagogos, trabajadores sociales, sociólogos, junto a otros funcionarios de la PDH, PGN, IDHUSAC e instituciones dedicadas a la protección de la niñez, para apoyar a las y los menores de edad y sus familias ante esta tragedia.
- b) Que el Sistema de Justicia, los Ministerios, Secretarías y toda la institucionalidad, generen proyectos en consenso, para garantizar la calidad de vida, educación, salud y desarrollo integral de los menores de edad, que por diversas situaciones están en instituciones y entidades análogas, como en la que se dio la tragedia que hoy enluta y tiene indignada a toda la población.
- c) Que se aperturen centros de acceso a la información y apoyo para las familias de las menores víctimas mortales, heridas y vulneradas, según los testimonios que han salido a luz en los medios de comunicación social.
- d) A los políticos en general, proceder con honestidad, apego a la verdad y sin sectarismos o prácticas que riñan con la justicia e impidan la materialización del bien común.

POR LO TANTO:

- I. La Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se compromete a conformar una Comisión de apoyo integrada por: Bufete Popular, los Programas de Voluntariado y Ejercicio Profesional Supervisado, para que realicen un diagnóstico y brinden apoyo progresivo a las familias de las víctimas y demás menores de edad que resultaron afectados.
- II. Brinda su irrestricto apoyo a las exigencias formuladas por el Consejo Superior Universitario de la USAC, de otras organizaciones de la sociedad civil y de los medios de comunicación, en el orden de que se investigue con prontitud lo sucedido y se deduzcan las responsabilidades éticas, administrativas, civiles y penales correspondientes en contra de todos los culpables por omisión o acción de este repugnante y lamentable acontecimiento.

"Por una Facultad al servicio de la sociedad"

Ciudad Universitaria, Guatemala, marzo de 2017



Propuesta

Ante la tragedia en el "Hogar Seguro Virgen de la Asunción"

Organizaciones de Mujeres y Organizaciones de Derechos Humanos

Exigimos justicia inmediata para las niñas

"Ahí adentro era el infierno y el infierno lo estamos viviendo nosotras siendo violadas todas las noches", esas fueron las palabras que una de las jóvenes le dijo a una vecina del lugar que vio cuando el 07 de marzo las jóvenes estaban enfrentándose con la policía luego de intentar escapar del que debería ser un lugar de resguardo.

El día de ayer 08 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, cuando miles de mujeres estaban en las calles exigiendo el pleno respeto a sus derechos, un grupo de mujeres jóvenes estaban muriendo quemadas en el llamado "Hogar Seguro Virgen de la Asunción", hasta el momento se cuentan 30 jóvenes fallecidas.

Los hechos acaecidos ayer, que derivaron en la muerte de al menos 30 niñas en condiciones absolutamente inaceptables, son producto de la negligencia gubernamental y deben obligar por un lado a la deducción de responsabilidades administrativas y penales contra los responsables, así como a la reflexión del Estado. Es impostergable que el Estado guatemalteco y sus instituciones readecue sus acciones y políticas para atender las necesidades y los derechos humanos de la niñez, la adolescencia y la juventud. Cada uno de los organismos del Estado, así como la sociedad tenemos responsabilidades que cumplir en una obligación ética hacia la dignidad humana.

Las organizaciones firmantes queremos manifestar nuestra indignación ante lo sucedido, que desde todos los puntos de vista es una grave violación a los derechos humanos de la niñez y la juventud, contrario a todos los convenios y tratados internacionales ratificados por Guatemala, en materia de Derechos de las Mujeres. Enviamos nuestras condolencias a todas las familias que hoy están enfrentando esta terrible situación.

Nos preocupa que a pesar de las múltiples denuncias e informes realizados sobre las condiciones del Hogar, las autoridades no hayan actuado a tiempo para solucionar la problemática y garantizar la integridad de la niñez y juventud.

Por lo que exigimos:

- Una pronta, profunda y efectiva investigación de lo sucedido los días 7 y 8 de marzo, así como de todas las denuncias de agresiones físicas y sexuales que han sido denunciadas.
- Que el Estado de Guatemala asuma su responsabilidad y facilite los procesos de investigación entregando toda la información a las autoridades correspondientes así como los datos de las personas responsables del Hogar.
- La investigación y destitución inmediata de todo el personal del Hogar y de Carlos Rodas Secretario de la Secretaría de Bienestar Social.
- La investigación de las instituciones públicas que conforman el Sistema de Protección Integral de la Niñez, para verificar el nivel de responsabilidad en los hechos denunciados antes, durante y después de la masacre del 08 de marzo.
- Es fundamental asegurar la atención integral de la salud de las jóvenes hospitalizadas, así como resguardar su seguridad como testigas protegidas.

Solicitamos al Sistema de Naciones Unidas organizar una misión de verificación incluyendo al Relator contra la Tortura, para que puedan hacer un informe circunstanciado de lo sucedido en el Hogar antes y después del 8 de marzo.

Al Pueblo de Guatemala a mantener la vigilancia y exigir a las autoridades que cumplan con su obligación de garantizar la integridad de la niñez y juventud que están bajo resguardo del Estado.

Guatemala 09 de marzo de 2017

Organizaciones Firmantes:

Agenda Política de Mujeres en la Diversidad
 Alianza de Mujeres y Mujeres Indígenas
 Alianza Política Sector de Mujeres
 Asociación de Trabajadoras del Hogar a Domicilio y de Maquila -ATRAHDOM-
 Asociación La Cuerda
 Asociación de Mujeres Tierra Viva
 Asociación de Mujeres Trasciende
 Asociación Femenina para el Desarrollo de Sacatepéquez AFEDES
 Asociación Grupo Integral de Mujeres Sanjuaneras AGIMS
 CLADEM Guatemala
 Colectiva para la Defensa de los Derechos de las Mujeres en Guatemala CODEFEM
 Grupo Guatemalteco de Mujeres GGM
 Impunity Watch
 Instituto de Enseñanza para el Desarrollo Sostenible IEPADES
 Instituto Universitario de la Mujer de la Universidad de San Carlos de Guatemala
 IUMUSAC
 Fundación Guillermo Toriello
 Movimiento de Mujeres Tejedoras
 Red de la No Violencia contra las Mujeres REDNOVI
 Red Guatemalteca de Mujeres Positivas en Acción RED-MPA
 Organización Mujeres en Superación OMES
 SODEJU-FUDAJU
 Convergencia por los Derechos Humanos:
 • Centro Para la Acción Legal en Derechos Humanos CALDH
 • Equipo de Estudios Comunitarios y Acción Psicosocial ECAP
 • El Centro de Análisis Forense y Ciencias Aplicadas CAFCA
 • Seguridad en democracia SEDEM
 • Instituto de Estudios Comparados en Ciencias Penales de Guatemala ICCPG
 • Unidad de Defensores de Guatemala UDEFEGUA
 • Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado de Guatemala ODHAG
 • Unión Nacional de Mujeres Guatemaltecas UNAMG



Propuesta

En el marco del Día Internacional de la Mujer

Comisión Universitaria de la Mujer



COMUNICADO DE LAS MUJERES UNIVERSITARIAS

La Comisión Universitaria de la Mujer-USAC

Este 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, expresamos nuestra postura crítica ante las diversas situaciones que amenazan la integridad, seguridad y garantía de derechos para las mujeres en nuestro país.

A pesar de los esfuerzos y avances en la larga lucha por nuestro reconocimiento como sujetas sociales y políticas, hoy se nos sigue negando a niñas, jóvenes y mujeres el acceso a la educación, la salud, el trabajo, la participación ciudadana y el derecho a decidir sobre nuestros cuerpos y vidas.

Los niveles de pobreza afectan con mayor crudeza a las mujeres indígenas, xinkas, ladinas, mestizas, garífunas y afrodescendientes del área rural, cuyos aportes a la economía familiar, comunitaria y nacional no son reconocidos ni valorados.

La migración, que es un derecho humano, se criminaliza, y las condiciones de extrema precariedad en que muchas mujeres la realizan, las expone a riesgos de violencia sexual, secuestros, extorsiones, desapariciones y muerte.

La violencia, en todas sus formas, se ensaña en los cuerpos de niñas y mujeres, desde los golpes, la privación de sus libertades y autonomía, el abuso y la violación sexual, los embarazos forzados, la vulnerabilidad a situaciones de trata de personas, la represión institucional ante la defensa que las mujeres hacen de los territorios y comunidades frente a un modelo extractivista y depredador. Y en las calles, en el ámbito laboral y educativo, el flagelo del acoso sexual que limita nuestras actividades.

El Estado, a pesar del compromiso que le marca la Constitución de la República, los Acuerdos de Paz, y los convenios y tratados internacionales en materia de derechos de las mujeres, no responde a nuestras demandas, necesidades e intereses, y con su falta de acción promueve la impunidad, y reproduce la exclusión, discriminación y racismo. Esto es evidente en la negativa a reconocer la paridad y alternabilidad en la participación política, deuda pendiente para mejorar la calidad de la democracia en el país.

Nuestra Universidad, si bien ha dado algunos pasos para la inclusión de las mujeres, muchos de estos promovidos por las mismas universitarias que constituimos más de la mitad de la matrícula estudiantil y un porcentaje importante de profesoras, investigadoras y personal administrativo, aún no toma medidas contundentes para cerrar las brechas en la representación de las mujeres en los espacios de toma de decisión (Juntas directivas o Consejos Directivos de Facultades, Escuelas, Centros regionales, asociaciones estudiantiles y gremiales), o en los puestos académicos de docencia, investigación y extensión.

Asimismo, aún esperamos acciones contundentes ante el flagelo del acoso sexual, y ante las condiciones de inseguridad que enfrentamos en los diversos espacios físicos donde transitamos las universitarias.

Ante estas situaciones que limitan la garantía de nuestros derechos, las universitarias,

MANIFESTAMOS

Que nos sumamos a las acciones globales que llaman a un Paro Internacional de Mujeres, para decir basta de violencia sexual y feminicidios, basta de atropellos a nuestros derechos, basta de abusar de nuestros territorios, y cuerpos; basta de discriminación y racismo, basta de negar nuestros aportes económicos, nuestros conocimientos y saberes.

Que reconocemos las luchas de las mujeres diversas, en distintos espacios, incluida la Universidad, que convergen en la exigencia de justicia, de reconocimiento, de igualdad de derechos y oportunidades, de condiciones para una convivencia respetuosa, donde todas y todos tengamos las posibilidades de desarrollar nuestra creatividad y potencial humano.

Que demandamos a las autoridades, en el país y en la Universidad, para que cumplan con los compromisos pendientes, nacionales e internacionales, para garantizar nuestros derechos como humanas, como ciudadanas, como integrantes de la comunidad universitaria.

Que respaldamos los esfuerzos estudiantiles, y de algunos grupos organizados en la Universidad, para recuperar el sentido y propósito de una necesaria reforma universitaria que contribuya a transformar a la USAC en esa entidad que camina al lado de las mayorías excluidas de nuestro país.

Llamamos a las universitarias a encontrarnos, organizarnos y accionar para que nuestras voces sean escuchadas.

¡Las universitarias también vamos al Paro!

Guatemala, 8 de marzo 2017

CUMUSAC 1994-2017

23 años impulsando el feminismo en la academia



Investigación

Feminismo y Ciencias Sociales*

Walda Barrios-Klee

Licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales , USAC

Magister en sociología rural por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, PUCE

Doctora ex tesis en sociología de la Pontificia Universidad de Salamanca

Antecedentes imprescindibles

En otras oportunidades he enfatizado en la necesidad de comprender el feminismo como movimiento social,¹ su posterior entrada en las universidades y la reflexión académica al respecto, finalmente su conversión en una herramienta técnica para facilitar los procesos de construcción de sociedades mas equitativas. Todo esto producto de la lucha de las mujeres.

*Publicado originalmente en Dirección General de Investigación Digi Accesible en <http://www.digi.usac.edu.gt/iumusac/sistemas/docs/archivos/ponenciawalda.htm>

1. Tres momentos en la lucha feminista en Revista Equidad de Género, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede académica Guatemala, Año 1, Número III, 2001.

He propuesto una periodización que contribuye a comprender el movimiento social de las mujeres y su articulación con la demanda por los derechos. El reconocimiento de los derechos, implica políticas públicas y acciones por parte de los Estados para dar respuesta a estas reivindicaciones y transformarlas en acciones concretas. Estas demandas se han presentado en las distintas conferencias y convenios internacionales y convertido en compromisos de los Estados. En un

Momento	Período	Derecho a alcanzar
1) Sufragismo	Desde el siglo XVIII a nuestros días	Derecho al voto A elegir y ser electas Derechos políticos y ciudadanos
2) Derecho al trabajo en igualdad de condiciones	Desde el siglo XVIII a nuestros días	Derechos laborales Seguridad sociales Reivindicaciones de las madres trabajadoras (guarderías y prestaciones pre y post natales).
3) Mujer sujeta social	De 1960 a nuestros días	Derecho a controlar la sexualidad y el cuerpo. Uso de los anticonceptivos Derecho al divorcio Derecho a tomar decisiones propias y ser dueñas de nuestros destinos.

Fuente: elaboración propia

Cada uno de estos momentos implica por parte del Estado el diseño de una política pública, para lograr su satisfacción. A partir de la Cuarta Conferencia sobre la Mujer, celebrada en Beijing (1995) y su posterior plataforma de acción, se han realizado algunas medidas por parte de los Estados, para traducir en políticas públicas las demandas históricas de las mujeres.

Estas reflexiones preliminares son imprescindibles, porque sin contexto histórico y teórico es muy difícil pasar a la práctica, o cuando las acciones se introducen sin la debida reflexión y apropiación de los problemas, no se logra su debida

implementación. Una de las dificultades que enfrenta nuestra sociedad es que se encuentra cargada de prejuicios. El prejuicio se convierte en un obstáculo epistemológico, para parafrasear a Bachelard.

Varias de las feministas que participaron de los distintos movimientos sociales eran académicas, esto marcó otra demanda: el reconocimiento por parte de la ciencia y la academia de la subordinación de las mujeres y la necesidad de trabajar sobre el tema. Ello significó otra esfera de lucha, que se desarrolla con su propio devenir histórico, que reseño en el siguiente cuadro:²

2. Barrios, Walda Universidad y Estudios de Género (p.17) en Primera Edición del Festival Cultural del Día Internacional de la Mujer, UNIFEM, Ministerio de Cultura y Deportes, FNUAP. Guatemala marzo 2000.

Momento	Período	Contenido básico
Estudios de la mujer	1960 – 1975	Denuncia de la situación de opresión / subordinación de las mujeres. Énfasis en la discriminación Estudios estadísticos que ponen en evidencia esta situación.
Antropología y sociología feministas	1975 – 1990	Búsqueda de herramientas heurísticas y cuerpos teóricos propios. Planteo de la interdisciplinariedad
Estudios de género	1990 a la fecha	Concepto género Término relacional. Énfasis en las inter acciones y la distribución desigual del poder.

Fuente: elaboración propia

En todo el proceso se fueron desarrollando herramientas heurísticas para poder comprender los fenómenos sociales y las feministas buscaron, a partir del acervo teórico y metodológico existente proponer sus propias categorías.

Tal como escribe Daniel Cazés: “las raíces de la perspectiva de género están en el materialismo histórico, la antropología y la historia críticas, y el psicoanálisis. Su desarrollo continúa hoy en los mismos terrenos, enlazándose en su dimensión con la sociología, la semiótica y las demás disciplinas

sociales y humanísticas –teóricas y aplicadas- encaminadas a la comprensión y la ampliación del desarrollo y la democracia.” (2000:37)

Continúa el mismo Cazés: “Como paradigma ético inédito, como visión filosófica contemporánea, como óptica renovada para comprender el desarrollo de la historia, y como acción política democratizadora, la teoría de género tiene su punto de partida en el feminismo contemporánea.” (2000:37)

Perspectiva o enfoque de género

Ambos términos se usan como sinónimos y se refieren al análisis de la sociedad tomando en cuenta los roles diferenciados, las relaciones de poder y las distintas formas en que se vive ser hombre o mujer dentro de la sociedad.

Implica reconocer las atribuciones socioculturales diferenciadas e históricamente jerarquizadas para mujeres y hombres, para a partir de ello, proponer y realizar acciones tendientes a eliminar la discriminación histórica de las mujeres.

Análisis de género

Es la síntesis entre la teoría de género y la perspectiva de género. Siguiendo a Cazés significa “desmenuzar las características y los mecanismos del orden patriarcal, y de manera explícita crítica sus aspectos nocivos, destructivos, opresivos y enajenantes, debidos a la organización social estructurada por la inequidad, la injusticia y la jerarquización basadas en la diferencia sexual transformada en desigualdad genérica.” (2000: 39-40)

El análisis de género nos posibilita reconocer las brechas de género:

- a) Los problemas de acceso, por ejemplo, de las mujeres al empleo formal, a los cargos públicos, información, recursos / servicios, etc.
- b) Problemas de control. Participación en procesos de consulta, diseño y ejecución de proyectos, manejo de recursos disponibles, toma de decisiones y control (sobre recursos y beneficios) En síntesis: ¿Quién toma las decisiones?

Las brechas de género siempre tienen dimensiones culturales y varían de acuerdo a los contextos nacionales, locales y / o regionales.

Dentro de la teoría de género se han distinguido tres grandes vertientes:

- 1) Quienes plantean género como un sistema jerarquizado de status o prestigio social. (Carole Pateman, Irigaray)
- 2) Quienes postulan género a partir de la división sexual del trabajo y este como factor fundamental de la desigualdad entre los sexos.
- 3) Quienes consideran que no hay uno, sino varios sistemas de género y que estos son sistemas de poder, de dominación de un sexo sobre otro. (Gayle Rubin, Foucault, Deleuze, Derrida, Bordieu)

El lenguaje como forma de exclusión

Desde el feminismo de la segunda generación (Luce Irigaray, Carole Pateman) han insistido en el lenguaje como forma de discriminación, que se expresa en el uso de términos peyorativos y palabras con carga negativa, y

en la generalizada *invisibilización* de las mujeres construyendo un lenguaje falocéntrico. De allí que se recomendó la deconstrucción de los textos y la *visibilización* de las mujeres como instrumento de acción política transformadora. No se trata de la ridiculización que se ha hecho al utilizar de forma indiscriminada los términos: "los y las". Es algo mas profundo que se encuentra en el inconsciente colectivo. Esta situación debe ser traída a la consciencia y buscar superarla.

Las feministas de segunda generación pusieron el énfasis mas allá de las desigualdades experimentadas por las mujeres, se concentraron en las estructuras ideológicas que sitúan a las mujeres en desventaja con respecto de los hombres. El patriarcado es una de esas estructuras y el contrato social, la otra. Por eso, Carole Pateman (Suxxes Inglaterra 1940) lanza su crítica precisamente hacia el contrato social, y para demolerlo escribe el *Contrato Sexual* (1988), para cuestionar el patriarcado desde sus bases y plantear nuevos caminos hacia la democracia.

Los estudios de género son una disciplina de las ciencias sociales.

Ya no se puede ignorar que los

estudios de género constituyen una rama de las ciencias sociales contemporáneas, por lo que su teoría deberá aparecer en el *pensum* de estudios que se está planificando.

Necesidad de la institucionalización

El enfoque de género debe formar parte de la cultura de las organizaciones, a ese proceso se le ha llamado "institucionalización". En el caso mexicano,³ que es uno de los que mas conozco, se demandó cantidad de cursos de capacitación a fin de inducir a los funcionarios y funcionarias públicos en el contenido, contexto y significados. No obstante, estimo que no se realizó una apropiación adecuada de toda la perspectiva.

¿Transversal o no?

Otra de las discusiones que se han sostenido alrededor de la introducción como primer paso

y la posterior institucionalización del enfoque de género en la administración pública, esa si se considera como eje transversal (*mainstreaming*) o se plantean acciones específicas, como por ejemplo, el gasto etiquetado para el caso de los presupuestos públicos.

Algunas personas opinan que la transversalidad (*mainstreaming*) tiende de nuevo a invisibilizar a las mujeres y los problemas referidos a ellas y no permite tener suficiente claridad de ¿por dónde vamos?. Esto puede suceder si no hay suficiente monitoreo acerca de la equidad de género

Desde mi punto de vista, es conveniente la transversalidad, pero acompañada de otras acciones específicas como la cuotas o el gasto etiquetado.

El Grupo de especialistas reunidos en Estrasburgo mayo 1998 y posteriormente en Madrid, 1999, se pusieron de acuerdo en la siguiente definición:

"El *mainstreaming* de género es la organización (reorganización),

3. Confrontar Soledad González Montes: Paradojas de la incorporación del enfoque de género en las políticas públicas, en Conferencias Internacionales, Colección Estudios de Género No. 5, FLACSO, Guatemala, 2001.

la mejora, el desarrollo y la evaluación de los procesos políticos, de modo que una perspectiva de igualdad de género, se incorpore en todas las políticas, a todos los niveles y en todas las etapas, por los actores normalmente involucrados en la adopción de medidas políticas.” (2001:18):

También se ha planteado como “tener en cuenta las diferentes necesidades y experiencias de hombres y mujeres, preguntar a cada uno cuáles son sus temas más urgentes, y estar seguros de que ambos participan en la toma de decisiones y son tratados con igual respeto.”⁴

En la comunicación sobre mainstreaming de fecha 21.2.98 de la Comisión Europea se lee “el mainstreaming implica la movilización de todas las políticas y medidas generales con la finalidad específica de lograr la igualdad teniendo en cuenta activa y abiertamente, en la etapa planificadora, sus posibles efectos sobre las respectivas situaciones de hombres y mujeres (perspectiva de género).” (2001:83)

En la actual coyuntura solo las cuotas, para mujeres y grupos étnicos, permitirán superar la inequidad.

Referencias bibliográficas

- Barrios-Klee, Walda y Gaviola, Edda. Mujeres mayas y cambio social. Colección Estudio de Género 1. FLACSO, Guatemala, 2001.
- Barrios-Klee y Romero Wilson: Mirando el presupuesto público con enfoque de género: educación, salud y vivienda UNAMG / FLACSO, Guatemala, noviembre, 2003.
- Cazés, Daniel. La perspectiva de género, Consejo Nacional de Población (CONAPO) Instituto Nacional de la Mujer, México, 2000.
- García Prince, Evangelina. Hacia la Institucionalización del enfoque de género en las políticas públicas. Fundación Friedrich Ebert, Caracas, enero, 2003.
- Mainstreaming de Género. Marco conceptual, metodologías y presentación de “buenas prácticas”. Informe final de las actividades del Grupo de especialistas en Mainstreaming. (EG-S-MS), Madrid, 2001

Leer en

<http://www.digi.usac.edu.gt/iu-musac/sistemas/docs/archivos/ponenciawalda.htm>

4. PNUD, Área de Género, El Salvador (www.genero-.pnud.org.sv)



Legado

Conmemoración del Día Internacional de la Mujer

Instituto Universitario de la Mujer
IUMUSAC

En el marco del Día Internacional de la Mujer y XII Aniversario del Instituto Universitario de la Mujer de la Universidad de San Carlos de Guatemala, IUMUSAC, se realizó la exposición forma parte de la conmemoración universitaria de las luchas históricas de las mujeres para que a todo nivel se les reconozca y restituyan sus derechos.

La muestra consta de una serie de 10 mantas organizada en dos bloques. En un primer bloque evidencia el mecanismo y política institucional destinados a dar respuesta desde la investigación, docencia y extensión a los compromisos asumidos por la

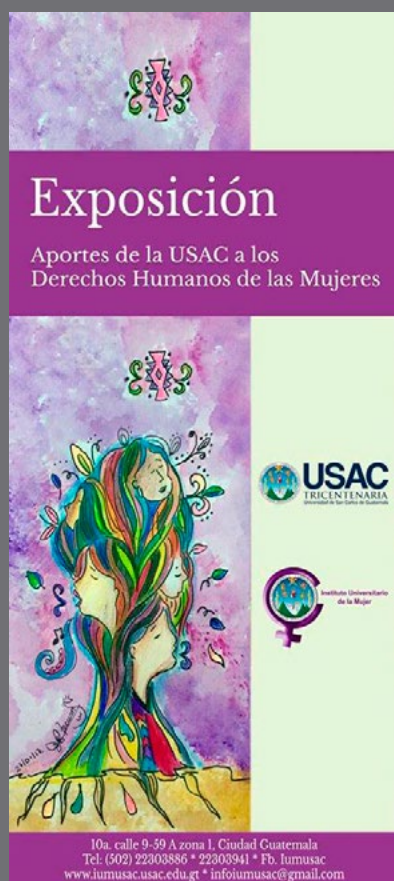
USAC, como universidad pública, con los derechos humanos de las mujeres.

El evento fue organizado por el IUMUSAC, quienes desde el año 2005, es el ente rector de políticas y acciones a favor del desarrollo de las mujeres y la equidad de género en la educación superior.

El rector de la Usac, Carlos Alvarado Cerezo, expresó: "En el Día Internacional de la Mujer debemos comprometernos a superar los prejuicios arraigados, apoyar la participación y activismo de las mujeres, la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres. En la universidad necesitamos ejecutar las políticas de equidad de género con compromiso y

responsabilidad del beneficio de nuestra tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala”.

Asimismo en su intervención, la directora del IUMUSAC, enfatizó; “En esta fecha nuestro profundo reconocimiento a las mujeres que a lo largo de la historia nos han abierto el camino, en todas las esferas y en la vida académica. A todas aquellas mujeres que no suelen ser nombradas; a las que alzan su voz y a las que un día dejaron de estar calladas.” Ana Patricia Borrayo, directora IUMUSAC durante la Exposición Aportes de la mujeres a los derechos humano.





Horizontes

Ésta es la razón por la que algunos ríos no llegan al mar

<http://www.labioguia.com/notas/en-el-2053-habra-tantas-personas-en-el-mundo-que-podria-colapsar>

Fuego estatal: Hogal Infantil la Asunción

<http://elsalmon.org/fuego-estatal-hogar-infantil-la-asuncion-2017-embajada-de-espana-1980/>

El primer responsable

<http://elperiodico.com.gt/opinion/2017/03/13/el-primer-responsable/>

En el 2053 habrá tantas personas en el mundo que podría colapsa

<http://www.labioguia.com/notas/en-el-2053-habra-tantas-personas-en-el-mundo-que-podria-colapsar>

Instrucciones a los autores

A continuación las instrucciones a los autores sobre los criterios que se deben tomar en cuenta para publicar en la *Revista Análisis de la Realidad Nacional*.

Abrir

<http://ipn.usac.edu.gt/instrucciones-a-los-autores-2/>

USAC TRICENTENARIA
IPNUSAC

Propuesta - Incidencia - Bien Común

CONVOCA A
ESCRIBIR EN: Revista
Análisis de la
Realidad Nacional

latindex
En Catálogo

Consulte normas
para publicar

www.
ipn.usac
.edu.gt
ipnusac
@gmail.com

f IPNUSAC
ipn_usac

Periodicidad quincenal,
16 al 31 de marzo 2017

Instituto de Problemas Nacionales IPNUSAC
Universidad de San Carlos de Guatemala
Edificio S-11, Salón 100 y 103,
Ciudad Universitaria

Versión Digital:

[www.](http://www.ipn.usac.edu.gt)

[ipn.usac
.edu.gt](http://ipn.usac.edu.gt)

latindex

En línea



2418
7679



2418
7616

Síguenos



IPNUSAC



ipn_usac

Nota:

Su aporte será bienvenido.

Las colaboraciones deben ser enviadas a:



ipnusac@gmail.com